
اچھر والن پیٹھ کوہ
رتن لال شانت

"اَچھر والَن پیٹھ کوٚہ" (۲)

رتن لال شانت

گوڈنیچ لَٹہِ۔ پاشر ہِتہ ۱۹۷۲ء

مُل ڈُیتر:۔ نَہنت جی سُلطان

چھاپ:۔

کِتابت:۔ پرتھوی ناتھ سایل

Achhirvaalan Pyeth Koh (Kashmiri Short Stories)
by : R. L. Shant Price : Rs 20.00

بائیس ڈاکٹر موتی لال ساقی صاحب
لولہٕ ڈاٰلی
[illegible]
تہٕ ۲۵ نومبر ۲۰۰۲

★

بہ چھس جموں کشمیر کلچرل اکیڈمی ہند شکر گزار
یمکہ مالی امداد کنی یہ کتاب چھاپنس منز سہلیتھ یوک ۔

ـــــــ ناشر

★

یوٚد وے یتھ کتابہ منز کانہہ ناموافق بیان ، کانہہ
غلط رائے یا بیٚیہ کانہہ غلطی آسہ کلچرل اکیڈمی چھینہ
تمیچ ذمہ وار ۔

ـــــــ مصنف

یہ کُنھ کتھ وَنہٕ ؟

یہٕ کُم کتھ وَنہٕ ؟
کتھ آس میانٕ نانی وَنان ۔ اَکھ اَکھ کتھ آسہِ ہتھ ہتھ مانے ییران ، ہتہ یِدٕ اِشارٕ زٕوان ۔ تس نِش اوسُکھ اکوے دانے ۔ مگر غٔبر میانہِ کیازِ آس نہٕ تیلہِ تہٕ یِژھ پَژھ میٖوٕ شَیِنکہٕ وُن تِمن اوس غٔبر کیاہ ژھاران تہٕ گاران یُس دمانے اوس میٖوٕ دِنہٕ صاف لوکچہِ زِنٛدگی منز درم زٮ۪ن تہٕ پاپ نکھ والنہِ ۔ یِمہٕ زُہٕ کین ژھوٹن شاہن قدرٕ کرٕنی تہٕ پرلوٗک اَکھ لوٗپہٕ وُن دنی یاسہ ، سادٕن ۔ ڈیہ مُنڈ دِیمٕتھ ان زانہِ اَچھن لاگن یسمسارک سیٖز رتہٕ پَزر اَلیٖس یِنہٕ آسانے چھُ پانہٕ ناوُن ۔

قِسہٕ ژٕن کیٛتھن ہنٛدی کِردار آسی صرف دۄن زاژن ہنٛدی۔
یاتہٕ دَرمی نَتہٕ اَدرمی۔ دَرم تہٕ دَلے بیٛمہٕ سِنٛدِ کیٛنہٕ آسہٕ ہن
تسنٛز دِتہٕ آسہٕ یمہٕ لوٗکہٕ چلن گژھن منٛز تہٕ گاٹہٕ رٕنہٕ لِوان۔
تِمی سِنٛدِس شوٗدِس تہٕ لوٚدِس دُنی ہیٚس آسی کیٛنہہ
ٹاکارہٕ حد۔ کیٛنہہ نیہ، کیٛنہہ بییم۔
رٮ۪ک
کِردارن اوس نہٕ اَزی کہٕ مقابلہٕ کیٛنہہ زیادٕ دستی
یاب لوٚکنی آس رٮ۪ژ کِنۍ قدرٕ تہٕ اَکھ حد اَکھ نیہ، اَکھ بییم۔
نوان زن آیو وچھکھ۔ مثالہٕ بیتی آسی آمٕ وِتھ دوان
نہٕ اکہٕ رٮ۪ژ بدلہٕ ژلہٕ ناو لوٗ اکھ اکھ کوٚہ۔ اُچھر والو بیتی...
....کیٛتھ تالی نرگسس منٛز سۄ نرک لیس بییمہٕ زٕنمہٕ چیو
بنوا پارِ چھُ۔ اما پوٚز تسنٛزن سارِنے کیٛتھن تہٕ کِردارن
اوس اَمی نرگک بییم۔ اَمِچ زٕھالے آس پرٕھ شاہس زاکان
تہٕ جنیٛچھ دِنہٕ خاطر پیٹھ پیران۔

سانہٕ زِچھ نیہ چھُ گژھ گلہٕ زٕ اَسہٕ نہٕ چھُ نیہ تہٕ نہٕ بییم۔ نہٕ آدمی
تہٕ نہٕ خود آسے۔ نہٕ رٮ۪زگ، نہٕ دَرٕنگ تہٕ نہٕ دٕنگ ——

یتھ دِلی یِہس منز اَسی لگومتۍ چھِ اَتھ ماگرتھ چھِہن تہنٛزی کِردار
دَم پھُٹی تہٕ دوہ کھہ لیوٚ پژوٚ ٹھے ماسو تہٕ ہَنٛد تہٕ چھِنہٕ تِم
زِیبان۔ زیٖمن تیٚمے تہٕ آشکاران چھِنہٕ۔ تِم چھِ مارکھی
خاموشی رٔٹِتھ۔ دَلیوٚ اَسہِ نِشہِ ما چھُنہٕ تِمَن جواب۔
مگر قسمت! اَزِ ییک کِردار چھُنہٕ یہکن وول۔ وٕنہٕ پژوٚ ٹھے
کلان۔ تیشِ لوٗت زِبیٚ گنٛڈ بےٚ پرواے۔ عاٰیَن
دُرکن تژاونہٕ یدلہٕ وُری یان کراں تہٕ پانے پانَس
اَسان۔ دوٚہے خَبر کاَتژاہ شیٖلہٕ اُچھرو اُلوٗسلی
ٹلان۔

شہ کُس بنا سیم مانہٕ؟ کَمتھ کرِ قدر؟
تِنٛدِگیہِ؟ تِمِس پٔژ ژھوکھ پیٚلہِ دِژ آسہس؟ شاید
مایتھر ژھِ ہے نہٕ وُنہٕ تیٖن ـــ
تَسا ہَن؟ یِنہٕ پیٹھ ہیوان وُتُس تہٕ چھُھ حِساب دوان۔
یہ قرض زَن چھُس دوٚہہ کھوتہٕ دوہہ ہراں نے ـــ
پژِی کَس سِنگہ نشا کھٔ اَبار اَسہ وُن آلو یِیہ

حرف ہٹرِ ہٹرِ پھِر نوو۔

سماحبس؟ اَمیُک موٗنا لبساۓ اُسُن پیشِوس نہٕ پَلِہ زانِتھ۔ نَہ ژٕ گوس امہٕ کِس کالِبس پان تہٕ دٕیان شِژ پراوان مگر گرا ہینٛشوس پان تہٕ گرا پہنٛشوس دِیان۔

اُمِس چھُ نرُک وینہٕ راوُن۔ کرِ ڈاڈ تہٕ لُوکہٕ ویُوترِ خاطرِ زُو۔ یِتہٕ کینٛژو ژہیو یِتہٕ ہرکلہٕ کلہٕ گُژھ دیتھ۔ یمنٛے ژٕہن چھِس مانے کُڑنی بنیر لسے تہٕ۔ زورٕ چھُس اِستاد روزُن تہٕ پان بدِ گڈُن۔



گوڈنیُک سبق

یُتھے تمۍ گام اندٕر لوٚد ترٛوو مٕنز ہٕ گرٕ کُن یِیَس نظر۔
قدم ٹھہرووُن۔ کھووُر اَکھ پلہٕ وِتھ کوٚشُن کُنگہٕ وٕن۔ کتھ آسِس
عارقہٕ ستی پوٚنی گامٕژ۔ لوٚٹ تہٕ پَتلوٚن پرٕنُن۔ گرٕ دِیمِپھُن اوٚشکھ
ہوٚکھمُت۔ خبر کیتی گَنٹہٕ آسِس لَکان گامتی۔ یَتھ کُن نیٚرآون تھچمہٕ
تہٕ نےٚ سَنگ نظر۔ سپٕٹھاہ دوٚر تہٕ لبون دِژن ژھانڈتہٕ سُٹرٕک
گژھن وَنہٕ............ صُبحچ وُنلہٕ گرٕدِ تہٕ نیلہٕ دِیہ کَتس
ولِبتارس منز ولِبہٕ رٕلوٚمُت سرفہٕ کرٛوٚژھ۔ خبر کوٚت کال
گوٚ یِیلہٕ اَمہٕ سُٹرکہٕ ترٛوو۔ کوٚہ داہمۍ گاسہٕ ژٕنڈوٚ منزٕ نارونہٕ
نالوٚ منزی ڈوچُرڈوچُر دِوان، واران کھاہَن ہِشر گرٕ دمنڈان
روٚد تمس اَکھ یہ اِرادٕ گَنان زِ یتھ وُجار تہٕ لیس علاقس اَنہٕ
گاش تہٕ دوٚیم اَکھ لوٚآش۔ تمۍ سوٚنچ زِ یِیتس گامس
لوٚگس سٕٹھِین تہٕ بیرٕن۔ ووٚنی لگہٕ شاید بال کھچھِ۔ لیکان گوٚ۔
رٕتہٕ رٕژِ آس قدمن سٕترٕ زِ اَز دُہرس تالۍ نِمہٕ حوٚین، Join

گُرِٹھ۔ اَتہٕ اَکھ دوٗہہ تہٕ کھٔسیم۔

سہٕ ہیوٚتُن بیٛیہ پکُن۔ دوٗرِ وُچھُن کُس تانی مو ہیٛنیو پانس

کُن پیوان۔ تورٕ سے گرٕنس سلام تہٕ لولہٕ سان گرٕنس اَکھس ہتھ

زٕ ژٕ یپے حص آسی پٕژاران۔ تَسنِدِ بن بڈِبن بڈِبن قدمن سیتی تہٕ

ہیوٚت اُمی تہٕ پٔتھ تھوکہٕ مُنت تہٕ سے زوٗ زنگہٕ جورِ لیتھ نادُن۔

یِم دوشوٕ سے ژایہٕ اَکِس لیس ژھیٛیہ پیٛشہٕ دار پہرِ یٔیتھ

گُٹھس یِم ژاے ثٔتہٕ آس ماوسہٕ ۂنز رٔیش اَنہٕ گٹہٕ۔ زٔلی ترٕ ہہ مَر

آسی دارِ بَر ترٕ وٚپر ہتھ تولُبُدس اَکِس اَنٛدی اَنٛدی ہتھ۔ دَم چھیٛٹی

ہی گاہتی۔ سہٕ تہٕ ژاد گُٹھس اَنٛدر سے شوٗنک پاٹھی تہٕ بیٛوٹھ

تولبُدس سیتی۔ مٔرف ادس ثٔتی جایہٕ ژٕگل موکُل۔ کانٛسہٕ گژھ نہٕ

تَس کُن نظر۔ کانٛسہٕ ووٚن نہٕ تمس کیٛنٛہہ۔ شاہ کھارنک وانٛک

صدا تہٕ اوس نہٕ کنن گژھان۔ سہٕ بیوٚٹھ وُٹھتھ مٔتھ۔ وارٕ سے

پٔہن ژمٔتھ زٕ اَتھہٕ لوگُس ہنگتہٕ منگہٕ تولبُدس تہٕ ژٕجس باکھ

نیرِتھ۔ وُچھان وُچھان ہیوٚت اُمی ٹونگہٕ دِنہٕ۔ اَچھو کنہٕ ہیوٚتنس

رٕوٗد وٕسُن ۔ خبر کیتھ کالس ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔؟

یُتھے تمس ہیٚر ہوٗکھ تہٕ کلہٕ گیرُن ہیوٗتُن ۔ تمۍ کر ژھوپہٕ ۔ اُچھن دٔزِن ہوٗرِن ۔ کُنڈِس منٛز اوس نہٕ دوہ نی کُنہہ ۔ سُہ وٕڈکھ تھوٗد تہٕ دٕراو نیبر ۔ ژھمبر آسن میلنہٕ ہیٚژ مٔژر ۔ ژوا پٲرۍ تراوِن نظر ۔ کُنہٕ آس نہٕ کانٛہہ لبنہٕ ۔ زٔن تہٕ گامۍ گامُتس پھیٚنۍ پھیوکھ گوٗمُت اوس ۔ نہٕ زٔن نہٕ زرانٛپُن ۔ اَمایم کوٗت گیہٕ ۔ تمۍ دِژ ژھیٚہ ۔ کلہٕ دِتُن ۔ یہٕ اوس وَدنہٕ ستۍ ژھوٗر گوٗمُت ۔ چھانچھ لِوٕکی پٲٹھۍ وزان ۔ سُہ دٕراو گامہٕ نیبر تہٕ دوٗرِ گوٗس کُمۍ سُنٛد تالی آکار نظر ۔ اُسُنٛد یُتھ آس وِیوٗد لبنہٕ ۔ بیٚیلہٕ تمۍ اورے کٔرِس سلام صُبحکی پٲٹھۍ تہٕ بیٚیہ روٗٹ ۔ دوٗپُن دوہ تہٕ گوٗ تو تہٕ لگاہ گرٕ ژھیٚہ حُلہٕ گر کام اَنٛدنی ۔ یرٕ ژٕہ نُس سوٗکوٗل کیتہٕ ساعتہٕ بابا؟ میٚہ اوس نتہٕ جوٗین 2022 کرُن ۔

"بُہ کیتھ حض دِہن سوٗکوٗل ماسٹر صاب؟ نہٕ ساعتہٕ یٕرن آلسی شُنٛد تہٕ گرٕ ژھا آسُن یترا ھہٕ کوٹاسہٕ ۔ وٕری شتے حض

آسن گاٹجی ییِنہ ہیمہ بانک پیپر صاب گامُس پیٹھ خفہ گیوو.....

.......وُچھتہ حُض ژپاتے۔ گامُس اَنِد حرٹرے بہہ ہپٹھ اسہ

وپہری کُم واآسِمہ ہُند کوٹ نظرِ گرژھی........"

یہ وُ نان کوٗر تمۍ واریاہس کالس ہاہاہا.... صُبحک یہ اَن زان

اِنسان کیُتھ عجیب اوس۔ ژژی کھنڈے بتھوٗرن کلامہ جاری۔

"وہ لی گیہ یہ مگر صابنی بڈمی زِژوِر یا سٹر وپہری ییِلی

یور کھسان چھُ دپان چھہ سُوکول ژیادوو........ آسُن

حُض گوٗژھہ ماسٹر صاب! مگر داگدر! اَکیا نتن جاٹجی ہُندے

کوٗٹ۔ واگدرے آسہے یہ گانک کُن پٔرن وول کوٹ۔

ماگژھہے مُرمتھ اَزِ پچور...... ژسوچ حُض رژھا ماسٹر

صاب!...... ماسٹر صاب!......"

صُبحُس یپلہ تمُس باسیوو زِ کاری چھم ختم لوٗگمُت تہ

زِنگن گوس رینہ ییکہ تَنک سور سور۔ اَڈ زوِنُن زِ تمُس

آتِس اَتی گاسہ گُنہ پیٹھ نیٹ زِ ہیمہ۔ خبر کریا گی! خیر یہ

نفر کینس کالس روز لیٔو بولان..........

خو شونہ واو گرایہ اکہ سلتی گو سہ تانہ ہیوٗ - اُڈ پھولس

گاشس منز تراوان گانس کن نفر - اکھ لوٗ پہ حماتھ - ژالہ

ہال یس نیندرِ منز ژھینیہ پہر - گاسہ بنہ - داں گنہ گلی

گئی...... بنہ وٗ کھ کھوٗد - کاڈ کوڈن تہ ہیوٗتن بڈ بڈ

توٗری کن دنن....

...... انہ وَنوو بہ توٗ ہہ یہ سانی زمین چھینہ چپیٹھ

ٹکہ گول - خوٗ رہ کے ماننٹ - آفتابہ چھہ اکی سے جایہ پھیرتھ

سانی زمین چھہ محورس پیٹھہ تہ آفتابس انڈی اُنڈی چکر

کران - گبھتھ کران - توٗہ کرِو تجربہ - اکھ فٹ بال اَنو

سو ہشوٗ لیوٗن ژانگیچ روشنی برونہہ کنہ - اَمیک اکھ حصہ

روز روشن تہ بیاکھ حصہ تاریک مانئے گوب ٹ -

یتھے کنی چھہ سانی دوہہ تہ راتھ بنان - لبن یتھے کنی سپن

نہ ہند تغیر و تبدل تہ چھہ سپدان امی وجہہ کنی - توٗ رو

فِکرٕ؟ شاباش!........ پتھے کُنۍ اگر تہُنٛدی یِم کھاہ
یِم ناله، کھیوٗن کیٚت فصل، چیٚنوٗن کیٚت آب.......
اَچھا ڈُنو ساےٚ پہاڑن ہٕنٛدی فائیدٕ.............

تا پھےہیوٗت اُس سیٚوٗد اُچھن منٛز پیوٗن تہٕ رٕنٛزٕ
کھنٛڈٕ گوٚ اُس ڈگوش...........

صُبحکہٕ وُنلہٕ دہٕ منٛزی آس سٕڑک صاف لوٚنہٕ
لیوان........ ڈُوٚرٕ........... لیوٚن........



بَن پَن پگاہ

مَنٛدِ نِیٖنٛے آس وُنُل کران۔ یُتھ زَشا مچھ شٔنٛے
بُجے تھے آس اَڈراٮ۪ھ باسان۔ سُہ ژاو آنٛگنس منٛز اَنٛگوٚنہٕ کِنی۔
دَیان چھِنا لَیہٕ چھپاونہٕ ییٚنہٕ۔ سُہ اوس اَژانٕے زِکھا ہِسر آلیٚس
لیٚٹراوِکسس سیٚتی چھاوُنہٕ۔ دیوارس اوسُن ٹِیٚتہٕ ڈَبہٕ اکھ الوٚنہٕ
تھوٚوُمُت یتھ لیٚٹر باکس وَنان اوس۔ لیوٚدوے زَن تتھ
ترٛحہ کانٛہہ ہیٚت آسُن۔ رَتھہ شٔنٛے مِہرِ آسہٕ ہَن گاشتی اَکھ منٛز
چھِٹہٕ پَرچہ سیٚپتس۔ توتہٕ مُنٛزرِن اَکھ دُہکی پاٹھی ٹھانہٕ تہٕ لیکھا
کرِتھ دیٚتنس بییہٕ۔ دوٚیُن پَگاہ ٹھُکنَ یہٕ ٹھیک پاٹھی لَیہٕ
سیٚتی یِتھ دِمُس رَنٛگہ ہیٚتش۔ پگاہ بییہٕ ژرآری کانٛہہ پیچھ
کھٔسِتھ سُہ رَنٛگہ پیالہٕ ژھانٛڈُن یِتھ منٛز اَکھ وُری یہٕ رَنٛگ
اَڈراوِتھو۔ رَنٛگ کرِتھ گوٚ اَکھ ڈلیٚس پیٚٹھ یَن ناولیکھُن
.......سیٚٹرہٕ........بی۔ اے میڈلِسٹ۔ ڈاکہ والیٚس
گَرٛتھ روٗپ ٹوٗل۔ گوٚ ڈُوٚھ پہٕ سٔتے راتھہٕ یہٕ ڈاکہ لَد

ڈاکہٕ وول سانہٕ کوچہٕ کٲنسہٕ چِٹھیا وِٹھیا دِوان۔ لگاہ کرِتھ
ہیڈ پوسٹ آفیسہٕ شِکایت۔ مگر چھُ یہِ نکس ہیوٚر لگِتھ۔
اوٚت یِیہ نہٕ اَتھے پلہٕ وٕنہٕ۔ دراَصل ڈالہٕ اَتھ جایہِ لگاہ۔
بیٚیہ کُنہٕ جایہِ ٹھُکون۔ گرِد بلاے چھِ اَتھ اندر رِجاہ گٲمتۍ
ہیاٚزٕ کُنۍ ٹھوٗن نادُبہ لٲگِتھ۔ لگاہے ڈاکہٕ وول وُچھِتھ تہٕ
ژِ دلی ڈِبل کرِتھ حوالہٕ زِ چِٹھی آس سٲ بایا پینہٕ منٛز سنبالِتھ
ترٛاوان۔ اَتھ ییٚن دراَصل زدٕ نہٕ کرِنۍ۔ تھوٚمٕنزی تارِس تار
نہٕ تتھ منٛز پچھاوُن کُلف۔ چِٹھی اَسے آسہٕ نہٕ محفوٗظ
روزِ........ لگاہ ہیمہٕ یمن ہمسایَن مارتول۔ بوزِتہٕ
تہٕ ڈاکہٕ وول نہٕ ووتسہٕ مارُن۔ تمِس آسہٕ نہٕ اَتھ گرِد
لدٕ ڈُلِس منٛز چِٹھی ترٛاوِنس ووٚنڈ نہٕ لوان۔ ییٚتھ تیٚہر بلایہ
منٛز تہٕ چھُس آسان بچارِس نٕژُن .... لگاہ اگر
چِٹھی ترٛاو نہٕ آو۔ آلوٗ گڈِس نہٕ چایہِ دام چاوان.........
لگاہ چھِ چِٹھی ییٚتہ گیٚڈ کٲکیتہ آسِتھ ....

مگر صاحبن ووٚن لگاہہ تہٕ دفتر کھسُن۔..........

تمی نوٚ اتھ ٹینہِ صوٚنٛدکہِ پیٹھ ہکہ ٹھوٚد تُلتھ۔ اَتھ گیہ آسہٕ چھے گرد تہٕ لرٛزہ یہٕ سیتی اوسُس کوٗھ نوٚر تہٕ برنہٕ امُت۔ تمیٚ دِلی اَتھ تہٕ ووہ کھٹرُن کوٗھ دامنس ٹینس پیٹھ اوٚنگجہ پھر تاونہٕ سیتی اوسُس ٹیٚنٛڈرِن تلہٕ کتُر لوٗگمُت۔ اَکھن گرم ہاہہ دِوان کھوٚت یاوِ یاوِ ہیٚشوٚر۔

سیٚوٚد ژاو لوٚڈ کُٹھ۔ اَتہٕ آسہٕ سارے یاتہٕ۔ زنانہٕ آسہ یا تہٕ نِلاپہِ پران یا اُنجہٕ یانہٕ دونان یا پھیرنس لاد یا کوٗہی سوان یا پھتے یا ووہ دلی یا.........شری آسی کانگر سیٚنٛن سیتی رُنی زی ٹُمن لارِتھ ہی گامتی کیشاہہ تانی ژُدان ہش۔ مرد اوس اَکوے لیسنٛد مول۔ سُہ اوس کاہہ لوٚن کُن ژھنِتھ لوٚیہٕ ٹُل ہیٚوٚ ژھوپہ گرِتھ بہِتھ.......سُہ رُود رُشہِ گھنٛڈ ووہ دلی۔ کانٛسہِ تِچ نہٕ نظر اَیس کُن۔ سُہ دراو رسے کُمپ منٛزٕ تہٕ ژاو چوکس۔ اَتہٕ اوٚسی زنانہٕ بیٚنٛزن اُچھن دوٚن کُن نظر۔

یمہ کینژَن کالہ پیٹھہ برٕس کُن مُدٕ یہ وُچھان آسہ ہیٚن۔ سُہ
گوٚاٚ ٲنی رٕہتھ۔ سوٚ اَس دانِس پژُ ہٕنہ کنہِ۔ ژھنی کھوری
اَتھِس باپتھ واہرٲوِتھ۔ رٔژ کھنجہ رۄز سوٚ امِس ٹھلہِ
ٹھلہِ وُچھان پتہ وژھس۔۔۔

"آلو؟ دوہہ لوٚس از تہ نیبرے؟ ووٚنی گوٚو پتہ
کھیوٚن تہ شونگُن۔ مےٚ گوٚ رٔنتھ پیٚیوتھ باپتھ بیچھرٕ مانٛجتھ
کاہہ ساڈ کاہہ ہیوٚ شونگن تہ پتہ صبحاے بیہ گرٛلٹس لگُن۔
بہ مر تہ مگر یہ ارمانہ ہیچھے نہ بازن عستی یمہ ہا بازنجرا ہا۔
کنتھہ ہیکہ ہا گرٕتھ یا کتھہ ہیکہ ہا گرٕتھ۔ تیلہ چھُ میٚہ پیمنے
چوکہ لَیَن ژون منز وڈراونہ یِن۔ بہ تہ زن کیٚہ ہا گتھہ
پاشتہ..........بہ تہ زن لوٚژراوِ ہا لوٚس تہ چھم گُس؟
.........لوٚہی سوٚ بجی رٕہوزانہ تلا میٚہ تہ ماچھے گرٕ
زنانا ہا۔ پیٚمِس مےٚ وَرآے کینہہ چھُ نہ..........
آخر کھاژرٕ پتہ تٔرو اٚپہ وپری تہ چھا میٚہ تہ فکر تارن

زِ بُئے ہیٚتھ گرٕس منٛز آسیس نہٕ کہنٛدٕے کُنہِ؟ ....
گرٕس منٛز چھےٚ دُہہ بازِ مگر دانہٕ علاوٕ کُس سمبنٛدہٕ چھُس
میٚہ سیٚتی؟ دان موکلیو تہٕ ژٕ پہٕ کانٛہہ تہٕ بہٕ پہٕ کانٛہہ۔
ییٚتس کالس بہٕ دان چلاوِتھ ہیکہٕ تتھس کالس چھےٚس
بہٕ بیمہِ گرٕچ نوش۔ بتہٕ کوٚسہ ہمدردی چھےٚ سا اَسہ تہٕ ییٚمہ
سیٚتی؟...... توٚہہ چھِو پٕرٕژھان۔ توٚہہ سیٚتی چھا ییٚہ
حرف دٕکھرٕ کے لوت رشتہٕ .... گوڈٕ بہٕ
کتھ چھِیو توٚہہ وَنان؟ توٚہہ گوڈٕ ونیوٚ اَسہ تِمہِ ....
......" بہٕ وَنان اوس تِمس اُچھو روٚد وسان..
......؟ تِمہِ اوس دِہی گوٚمُت۔ سہ توٚر پنٕن کمرٕ۔ تِمس
اَسِن دِہہ سیٚتی لنس لَشیپنی ہیٚتھ منٛز۔ اَتہٕ اوس دٕکھرٕن
واپس آوی نیٚتھ۔ سُہ پیٚٹھ اوس تھیٚتے گژھ۔ اَتھ زِن آسکھ
دانٛد وآسے ہوٚتی۔ تِمی گوڈٕ بوٹ تہٕ ہموٚ سے پلوو نٲو لیٚہہ
اَنل۔ گاڑی گھنٛڈی بھیٚور تِمس اَتھن کھوٚرن وٕتہٕ لیٚہہ

ژٕ سور ژنڈ۔ کھنڈہ ہنتہ سگریٹک ٹُکرا اکھ کوڈن پتہ زولن۔
اکھ زِلیو کھڈکُش گرٕڈکھ ڈاجن زِلیو دٕنان۔ زٕن چھوکہ
دِیمژِک سورِے ٹیٖچھر تہٕ تا چھرا سنٕدین دٕنان بیو کھمت
اوس۔ یا گو تمُس لنش اوس پتہ زنانہ ہنٕدین سوالن
جواب۔ اَز اوس جماہ تہٕ تمُس گیہ اکی بجہ چھٹی۔ چھٹی
کناہ گیہ صاحب دٕرا وتیان پرٕ بہٕ تہٕ بیتہ کرٕ آیو وسہ واپس؟
وُنہ کھوون سارِے کلرکن زِلگیہ گژھ دفتر کھسُن۔ اَفوا
اوس زِ دفترک اکھ شاخ ماٚنٕن لداخ۔ اچھا! دٕرا وسہ
دفترٕ۔ گنٕے زوٚن اوس۔ وار یاہ دوہ گیٖس ژنڈس
کانہ یالِسہ آمنس۔ بیٚ سوچ پتہ ہوے رووُمت ہیو
گوٚکیان لِکان تہٕ لیو تانی زِ رشکین ٹیوشن والین ہنٕد
ووت۔ اکہ پشٕدس رِزلیٹ نیرنس تانی بیمہ تنخواہ رویہ
بسٕ تھوٚ ہر آسہ ہس تمہ ہنس تہٕ آوازی تمُس
گرٕ ہنز کتاہ تانی۔ اَز تانی سمیوس نہ جھٕپہ راٚتھ اٚکہ ڈاکیو کھ

فیلے پیٹھ مگر ہیٚنزِ ہٕڑکی ترٲز منٛجہٕ نکھ تہٕ ڈٕژہٕ ہٮ۪س - پَرِژھے آلیس

نہٕ - اِنکار تھیے کرٕ ہٲنٛس تہٕ تو تہٕ بیہہٕ ہیٚس نہٕ پَرِژھے زِ سیٚلِہ تھیچھ

ژوٚوہٮ۪س - تکیا زِ سہٕ اوس لی سوٚ ٹیچان زٕ لٕڑکہٕ فیل گٔژھِ تکس

حَق چھیم وُتنہا میلنس - خٲر - تورٕ والیٚس پھیران میچَس وَتی ژھمبر -

پانژھہ میل پورٕ پیدل تہٕ پانژھہ میل توبہ - ژھیٚنتھ اوس ہیوٗت

...... زاہِہ نہٕ پَکان آمہٕ وَتہٕ - اُزرٕ وٕڈس نہٕ پیٚترٕ وٲلِس

کُن حیسس تہٕ روٗٹ - روٗپیَن ڈُہَن پیٹھ کالٕ آژہٕ خٲری کٔرِس اُمی ستٕرِن

لوٚکہٕ اَرسات سوٗ مبرنس - کُتھ پھوٚرِس نہٕ - دیٚشون وَنس زِ وُچھ

ڈُنی پاہس مِنزٕ چھیہٕ ہیچھی ٹُکی منوٚش تٕروٗزان - لٕڑکہٕ زٕ الکھ فیل تہٕ لوٚتہٕ

دِتو ہیم پانٛسہٕ تہٕ ژٕ چھُکھنہٕ مٕنٛے روٗپیَن ڈُہَن پٔژان - ییٚتہٕ گرِ تہٕ

تُتی وُچھو کیاہ اِنتِظام کَرَو - یَنہٕ حاجتہٕ گوس بہٕ تہٕ ٹیوٗشن وٲلین

گرٕ - اوٚرے ما چھُ کانہہ پیوان ہیتھ............ مگر کٕہ کتھ تہٕ

کوٗڈن نہٕ - ژھوٚ بیہہ نہٕ نے کَرِہے تہٕ سوٗ کلہٕ ہیے کتہٕ - مُھٕٹہٕ ہٮ۪تو

کوٗٹھو سیٚدٕ پوٚرِ چاپیہہ ڈُکانس اُکس - بانٛسہٕ دیٚشو وُتہٕ ہیتھے

ٹوکوٚ ڈوٗن خبر تمی وقتہٕ ما ہیٚس روٗپیہٕ۔ سارے تہٕ کٔرِتھ
گرٕ نزدیکہٕ اوس وونمُت ییلہٕ یاد پیوٚس۔ پیتہٕ والپس نیرنہٕ سلتی
تہٕ فایدٕ کیاہ اوس؟ دوٚیمِ سٔرِس تہٕ توگ نہٕ چھینڈس دِیہ ہیم
ٹھٔف۔ پیتہٕ پیٚتر چھل غاری کٔرِتھ تتہٕ کیاہ گژھِ چھینڈس ٹھٔف
دِتھے روٗپیہٕ زُہے کیاہ منٛز آسہٕ ہانٛم۔ تِژہے راوٕ ہانٛم۔
سہٕ ژالیوو پیتہٕ آنگنس منٛز۔ اتہٕ گیہٕ ٹھ آسِس وِکرآل۔

لیٚٹر باکسہٕ سیٚتی چھیپیس کھاسر.......... پیتہٕ ژالیوو کُھٹھ۔
—— بڈ آسِس ناس کران۔ تِس آسہٕ ہے پیتہٕ گانٛٹس سیٚٹھ کیہہ نیرُن۔
—— ماج آسِس پانٕ لٔلہٕ نا وِتھ تہٕ اُچھ وُٹھ لیلا پران۔
گوٚوسہٕ آسہٕ ہے آدی منٛدر پیٹھ آہٕر۔ مول اوسُس ہوٗپہٕ
لیٚول ہیٚوٗہِتھ زولہٕ کران۔ گوٚوسہٕ اوس روشتھ بتس کیاز
گوٚو ژیر —— زنانہٕ دوٚیمِس زانہٕ یہا گھر شُلہٕ ہیہٕ سیٚتی کرہاکھ
وُژھِ وا آلنچہ کیتھہ جوراہ۔

سوٗرے حسب ہوموٚ گے سیدان۔ مگر زنانہٕ پیٚنٛدرِن ٹارِن

آسی اَز پھٹکٕی کھتی ہتی۔ اُچھن اَنٛدی اَنٛدی آسس اَز کہٕ ہیٛنی زوٗنہٕ مَنٛڈل
ہا گاہتی۔ تَس لَج اَشی دَدرا لے۔
سِگرٹیک تیٛشہٕ نِکلُو دوت تَمِس اوٗنٛجہ نشی۔ تَس لوٗگ توٗت تہٕ گوو
تھوو وُٕتھیتھ۔ پلوٗ بدِ لاوِن۔ ژادر وُچھن تہٕ توٗرا لوٗر کُنٛھ۔
اَپارٕ ہیوٗکھ سیوٗدے مالِس نکھہٕ۔ دوٗیُن مالِی زَن روٗٹ گوبہر
میٛوُن فرض چھُہ کِتھہ کَرُنی۔ مگر کانٛسی کُرُنہٕ کُنٛھ۔ صرف رُوٗدی
بٔتھری دوٗنکھہ دوٗنکھہ کَران۔
تَمی وَچھہ زنگہٕ تہٕ نَزِچیرِن ہِشہٕ سِپٔنس سِتی۔ لیفہٕ ہُشد وُشنیر اوس
دوٗنی سوٗر پوٗمت۔ اُمِس دِژ نہٕ کانٛسہِ کانٛگر۔
سارِی آسی مصروف۔ مرد اوس زولہٕ کَران۔ اکھ زنانہٕ آسہٕ
لیلا بَران تہٕ بیاکھ ناس کَران۔ مگر سارِی آسی ژھوپہٕ کُرِتھ۔
تَمی دوٗپ میٛہٕ نیز ژھوپہٕ پھیرا وِنی تہٕ وُوٗنُن۔
"اَز زَن چھہٕ تیٛر وِہی ہی ژاٹھی"۔ وَنان وَنان تھوٗو تَمی ژادر۔
لوٗتھہٕ پیٛوُن تاکہٕ وَلِہ ہیشی "اَز تہٕ واجِبہ ناتہٕ"

خبر یہ کمی دیتس کیتھ جواب.

زادرِ منز گو لسنہ اکھ پانے غالی قمصہ چنڈس کُن تہ پانے گو واپس۔
شُری آسی ووٚنی ژوان تمس آس گاف ہیش کھُر ہیز۔ تمن ہیژن
ڈولہ گژھنہ۔ یہ وچھتھ بُڈ زنانہ تہ لُج تسنز آشنہ کُن بڈ بڈ و نن کُڑ کُہ
سیتی گومرد ہشار تہ ساری لگی وَنَن واجنہ کُن وُچھنہ۔ سوٗ آس نوشہ
سمجاوان زِ شُرین کیتھ پاٹھی گژھ وانُن ــــ ژٕ نے ہیژ نے شُرین
ڈولہ گژھنہ۔ سانی کیتھے تراو تہ۔ سون اوس مساوی۔ یہنزِ خاطرِ
کر جلدی یہان۔ تتس چھینہ وُنہ گژکھ تہ آمژ۔ یہ اوس امہ
وادہ یاہ لٹہ اُمس ییتھے کُنی ووٚ نمت مگر وُنی کیس آس لوزن
واجنی اپار۔ اسلیے آس یہ اکھ تہ کھورِنژ ناوی نژناوی سیٹھا
باأثر طریقس منز اکھ کتھ وَنژ ہناوان۔

سہ ووٚتھ تھوٚد تہ شُری کرِن ہشیار۔

پیٹھے ژُرس زنانہ شُرین بتہ ہیتھ تہ آیہ نکھ۔ لوکٹ ہیو اوس نہ
بتہ مانانے کھیوٚن۔ سوٗ آس تمس گوڈ بتہ میوٚ ناٹ آسی ژالان

تہٕ پَتہٕ آسس تُس دِوان تہٕ بَتہٕ والنس پیٹھ مھیوٗر کران۔ یتھے
سُہ کٔھیتھ موکلیتھ دُبارٕ وُدنہٕ خاطرٕ آسس مُشرِ ہیے۔ پیٹھ آسس
بٲکھ میٖتھ ٹلہٕ آپران۔

بُڈی ہی تُشری دوٚپ تُس پہ کھیمہٕ پاتے۔ میٚہ تہٕ آپراو۔ سُہ
اوس نیٚند یہ گو وُرمُت۔ چوٗنکہ سُہ اوسُن ووٗنی ییور تہٕ ہیوٚتمت
ترٕن۔ تمہٕ تراوی تُشری اُتی نیٚنہ ترٲلوُر۔ بیٚیہ ترٕ والپس تہٕ کھیاوِن
ہیٚیہ تُشری بتہٕ۔ اُتی ہیوٚتن حوتُس منز باتن پُچھ گرٕ ٹھوٗن۔
ژلکُس اوس یوٗنی آمُت۔ بیٚیہ تراوِن تُشری اُتی تہٕ اُلوِر ترٕ یولی
رٔٹِتھ کھوٚنہ۔ بیٚیہ ترٕ والپس۔ ترٕن اوس اُتی دوہ گل ہیوٚ گومُت۔
تِم تلِن کھونہ تہٕ اُلوِر نیٚین ساونہ۔۔۔

سُہ تہٕ روٗد تیتھے کٔنی تماشہ وُچھان ییتہٕ کٔنی باقٕے روٗدی۔ یا بلکہ
ماسو پانس پانس سیٖتی مشغول؟

سُہ زُن اوس کانٹہٕ ہیو گومُت۔ تمی وٲرٕ تگہ تہٕ زٕلِو ٹھ دوہ شاہہ
ترٕ دُتنس حوالہ تہٕ دووٚنی جاچ جل اُڈیک دوٚہ ...

ژُھہے چھُہ ہفتس منٛز اکھ دوٚہ آسان ییٚلہٕ گنٛٹہٕ کھنٛڈ سٕلی یِیہ دفتر
منٛز نیٚبرٕ۔ ہفتہٕ پیٚٹھہ ہفتس تانی چھُہ امی دوٚہ سُمکھنہٕ لۄوان کانٛہہ کانٛہہ
پگاہ چھُہ گزیٹِڈ ژھُٹی مگر دفترٕ چھُہ وۄکھسُن۔ ترٕ نٛے ترور ٹیٖل
آسن وٕٹنی۔ کانٛہہ کتھ آتھوارٕ دوٚہ تہٕ مادٕ یہ کھسُن۔ تِمس کرٕ گیہٕ زیف
تہٕ کرٕ گوٚ ہُشارٕ خبر روٗزس نہٕ۔ اُچھن دِژن موٗرن۔ یژی ساوان
ساوان آسِس زنانہٕ یلٕوو دلوو سانٛے تیٚتھٕ پیٚمژٕ۔ ہمس اوسُس
کھنٛزوٕنہٕ آمُت۔ تہٕ تھس متھنہٕ آمُت۔ تمُن اوس تیز بجلی گاشس
منٛز ٹیٚتھ ہیوٗ دٕرامُت۔ تھٕج مٕژ لوٗنی ہیٚش آسِس زنٕتہٕ شنباہس
سبزارٕ تہٕ شیٖہہ ہار منٛگان وائرٕ نہٕ ہشٕی آمٕژ۔ دوٚیُن کوٚچھ منٛز
تُلن نہٕ ہیٚتھے گٔیہ نترٕ اوٗن بسترس منٛز۔ ؤرُن تھوٚس شیٖرٕ تھٕ۔ تیٚتھٕ گٔیہ
بٕتھنہٕ زیرٕ تہٕ لگٕیس ــ صبحُس تانی روٗدس نہٕ خبرٕ ے۔ بیٚیہ گنٛٹہٕ زٕ
ترور چھِس آرامکٕی۔ گوڈٕ اَمِس زن چھُہ کامہٕ ہٕنٛدی جن اَرشان موکلاوان
آسہٕ ہے یِنی کام تہٕ تران آسہٕ ہے ییٚن گژھٕ۔ دف یِہاے چھِنہٕ
کامہٕ ییٚٹھ کام زیٚٹھ اوان۔ دٔتھُس نیٖندرٕ تہٕ وٕتھن چھُسن

چوکس منٛز پھرٕ سنہٕ۔ نیرٕ دفترٕ تہٕ یہ چھہ آسان پلوٗ چھلان۔ اور آس
یہ چھہ آسان اُتی۔ کُنہ دوٚہے سُلہٕ دفتر آس یہ چھہ آسان توٗمل ژٕلان
پگاہہ دلیس اُتھرٕ تہٕ کمہٕ خاطرٕ لوٗت زوٗ ژٕٹان۔ اَنِش ہشہر مابدلن
چانہٕ یان مارنہٕ ستی۔ تِم چھہ اَز تہٕ یتھی تہٕ پگاہہ تہٕ روزن یتھی۔
ژٕ ورِش ہیٚچھ اَز یتھہ زن پگاہہ خوشگوار بنی ....
پگاہہ چھُہ دفتر تہٕ وٚٹن۔

"کیاہ؟ دفتر وٚٹن؟"

یہ آسہٕ ہے ہنٛتاہ رے۔ اَمہٕ لوٗزٕ سنا سوٗرٕ رے؟

سہٕ دوٚپھہ وارٕ وارٕ تہٕ ژٕلو کھو کھٹ مِہ کھُٹ کٕرتھ اُمہِ سے نِش۔
"لوٗزٕ تھے پوٗوٗ ھتہ میہ یاد یہ لیٹر بکس کرٕ تھ ہنٛ ٹھپک۔ آخر ڈاکہ
والِس آسیا وو تٕہ لوان اَتھ منٛز چِٹھو ترٕاوٕنس۔ وانہٕ زن
پگاہہ دفترٕ ک......"

اُمِس اَے گیہٕ بیٚیہِ زٕ کھہ۔

"لوٗزٕ کتے! صاحب اوس تِہٕ ژٕھان لدٕاخ کٕس کٕس گژھو اُتھی

ڈٕرس زیر تہٕ سو گیہِ ہُشارٕ

"لالاخ! تہٕ کیٛاہ تبدیلی گیہِ تلو ہٕ؟ تُس آیہٕ أچھی نہٕ ڈیرٕ ہیش۔ سو پھیر أمی سے کتھ۔"

"نا بے! تبدیلی نہٕ۔ ڈٕیان دفترک أکھ ژانٛچ گرٕھ تورٕ ییم گرٕھن پرٕھن تمن چھ ناوٕ دٕین۔"

"أچھا! تو ہٕ دِتہٕ دوکھٕ ناو؟ آخر أسی تہٕ نیر ہوٚیمہٕ ہینٛر ہنٛز!"

سو وٕڈھا آیہٕ تھوٚد ہیش مگر تمی ہُتس نہٕ ووٚتھنہٕ۔ ترپن ہنٛز ژُتن۔ "وٕنہٕ چھُ۔ ژٕ کیٛاہ وٕنان۔ ژٕ یہٕ أنداز لالاخ آیہٕ گو؟" "لالاخ تہٕ آوٕ کتھ آسی تن ترک۔ یٔنز کتھ تہٕ آسہٕ تتہٕ کالنٛسہٕ سٕینی۔

لالاخ چھُ پی کہ سأری چھ ووٚپرٕ۔ ہُوا چھُ ووٚپرٕ۔ زانون نہٕ کاٛہ دوست چھُنہٕ کاٛہ۔ بٔلیہ ؤنی تو دُشمن چھ سأری۔ تو تہٕ کرن مخالفت کیٛہ لوٚب ہیٚن۔ کیٛنہ نہٕ گرٕھن سوٚش تہٕ نہٕ ناراض کیٛہ بہ لاگہ تہٕ تیٚنز گرٕھن

۳ - آ - سُہ چھُپ پرف سوچان - تہٕ دنان چھُ ـــ
"مگر ژٕ لوٚنہِ یَس وَنہِ پنیر تہٕ بہٕ دِمہٕ لوٚرے دَرخاس"
"بہٕ کمِس چھیس دنان! تُہ ہہٕ چھُو سیٖنس منز کنہٕ وٚٹھ - دوٚہس
چھُو دفترس منز یارَن بایَن سٟتی آسان - اَسان گِنٛدان تہٕ بہٕ
باسُو کینہہ کُنہِ ہیا ہٕ اَتھ کینہہ چھا کیٚنہہ مانہٕ مطلب کنہٕ نہٕ - "تمس
باسوان گوڈنکہِ پھِر سُہ چھُو زَن تہٕ قبایلیو کُلس گنٛڈِتھ تھوٚوٚت
تہٕ اُچھن پرٛوٚنہہ کنہٕ چھیس ترِپن بآژن نیٚلکیو سٟتی زٕ وگٕژان -
سُہ چھُو نہٕ اَتھ کھور تہٕ ہلاوان - مگر اَنٛدرِ کُنہِ چھُس کیاہ تانی
رَژر رَژ پھُٹان -
دوٚپُن بگاہ کرٕ بہٕ مالِس ماجہِ سٟتی اَکی لٹہِ فاصلہٕ -
"کمِہ تانی وَنُس اَنٛدری ـــ پانس سٟتی نا؟
ٹانگہٕ کرِس لیو تانی ییتی مہٕ زنمک قرضہٕ نکھہِ وسان چھُ تُہ تانی
چھُو کمان ٹانگس تہٕ بیٚتہٕ چھُ مَران - مرُن چھُ تمِس سوکہٕ چلہٕ -
تہٕ دٕچھُ کرٕ تا اَدٕ گرِ دالیس گومُت - اوٚش دوٚتھرن

خبر یہ کٔمی دِیتُس کیتھ جواب.

ژادرٕ مٔنز گو تُشِد اَتھ پانے خٲلی قمصہ چھڑدِس کُن ...

ژُری آسی دِہٕنی ژُوان تٔمِس آس کٲف ہیش کھٕر میٚر ...

ٹھولہ گٔژھِنہٕ۔ یہ وُچھتھ یِہِ زنانہ تہٕ ژ لٔشِر آشنہ کُن ...

سیٚتی گو مرد ہُشار تہٕ سارِی لٔگی وَتھ واجنہ کُن وُچھنہ۔ سو آس ...

سمجھاوان زٕ ژُرن کیتھ پاٹھی گٔژھِ وانُن ـــــ ژٕ نے ...

ٹھولہ گٔژھنہٕ۔ ساری کیتھ تراوتہٕ۔ سون اوس مسٲدی ...

کر جلدی پہان۔ تس چھینہ دِہٕ گژھ تہٕ آژِر۔ یہ اوس ...

وارِ یامہٕ لٔٹہ اُمِس پیٹھے کٔنی وو تمہت مگر دُری کیس آس لوکن

واجنی اپارِ۔ اسلیے آس یہ اَتھ تہٕ کھور نٔژ ناوِ تیٚز ناوِی ...

باأثر طریقس منز اَکھ اَکھ کتھ وٕژ رِساوان۔

تہٕ وَوکھ کھوٚد تہٕ ژُری کرِن ہُشار۔

پیٹھے ژٕ یِس زنانہ ژُرن بتہٕ ہیتھ تہٕ آپرِتھ۔ لوکٕ ...

بتہٕ بانہٕ نِکھوُلن۔ سو آس تٔمِس گژھتھ ...

روشن دان

گژھ رِسا عادتھ تہٕ کیٛنژھا فراغت شدی

ژھٕر کٹھ۔ شانہٕ سیٹھہٕ ٹُلن پیہ کاگدٕ وٕرق تہٕ سیٹھہٕ ٹلی نیٛتھ سٹگ
پاٹھی پرکہٕ۔ یہ اوس گمہٕ تالی ناولہ ہشدٕ یے شایہ، اکھ لوٗستین۔ پوٗشہ
زٕنڈس منز سوٚ یرِ گوٚسر کران لرِ لر تراوِتھ ہیر دِتہٕ ہیروین۔ وَنان
تہٕ کینژھی۔ یہ وَنان تہٕ وَنان ہکھآری۔

تمہٕ تروٚو وٕرق اوٚک اَتہٕ تہٕ لیف ہیٛژن ہیوٚر پہان۔ یہ
دٕشنیرِ اوس بیوٚن۔ زیٛٹھہ چرہٕ دٕ جرِ منز شری گرژھن تہٕ پلو
چیپرنی لایق گژھنی۔ امہٕ پتہٕ لیفہ اَژن ساری پلو گنڈِتھ۔۔۔۔۔۔
تمہٕ ییٛپرہ نیتھ نَنہٕ پانہٕ بیٹھی اَکھ ہیرِ بیٹھہ لوٗن تالی۔ دٕ شٕمے اَچھ
چھپرن پتہٕ لیفہٕ تل ژوایآری۔ موم بتہٕ گاشس منز زاپہ ہیرِ دِتہٕ
ہیروین تس نکھہٕ لیفہٕ تل۔ تمس کھوٚت اَچھن خمارٕ۔ یتہٕ
اکہِ لٹہِ پوٚرن پیہ وٕرق۔

موم ٹُتی آسِ واوِس اَچھ ناٹ کران تہٕ شُہ اوس دِیے

گنڈِتھ کاغذ ورقہ چوٗلانۍ منٛزٕ تموٗ اپور کیاہ تانۍ وُچھان تہٕ اُچھ وَٹان۔
دوٗرِ مزرٕ بہ کیٛس کینہہ تانۍ دیٛہہ تی سیٛکہ شاٹھس یا جنگلس منٛز آسی
جاآن تہٕ لوٗسی سپیٛنہ ہلہ وِتھہٕ پوشہٕ دٕنہ کھیٛس منٛز شاہن منٛز شہہ کھا سوتھ
لرٕ لرٕ۔ تُسہِ شِہ روشن دانگ شیٛشہ اوس ہیوٗر کُن پھرِتھ تہٕ اُتھ منٛز
آس سٕرکہٕ ہشہ بجلی کوٗنگہ تیتھی ژھایہ زوتان۔

پوشن آسن دارِ کنۍ تارٕ زٕ تراوِتھ تہٕ بجلی ہیٹر لوگمت۔
کانٛتی آسہ وُکھرنیس منٛز اُژتھ لیف مشکاوان۔ پوشنی یا قسٕ ژوہ
بآسے آسن خبرٕ کرٕ شوٗنگی منتھ۔

بجلی کوٗلس سیٹھا کٕز بٹیہ تیتھ نگل۔ تار چھ دزان۔ پوشہٕ آسہ
دوٗلۍ دوٗد دُشناوان۔ دوٗلۍ آسن زٕنانہٕ برٕ وٗنہ کنہٕ دوٗد کپ
تھوٗ دمتہ اَڈِ گنٹہِ پتہ گژھ تیتھ نگل ژھیتہ۔ پوشہ گٕڈتار تہٕ
اُژلیفہٕ تل۔

منٛتہ آسی تن لوٗسی جانٛتس زنانہٕ۔ وُلۍ کیٛنہہ کال برٕ وٗنہٕ
نانۍ آسہ سے لوٗسی کھیٹنہٕ منٛز اکہٕ وآران علاقہ کنۍ لپکان کھیٹنہٕ یا
کیپیہ (cab) لُگتیٛس سیٹھا آسہ سے اکھ "کوٗ باسے" بنٛدوق

ہیچھ - لتشاینہ کرٕہتھ ژاگہ ژگاڈ پیٹھ حملہ سپدٕنہ بڑوٹھٕ ہیکہ ہے
فایر کرٕتھ - بھٹنہٕ انٛدر آسہٕ ہے اکھ ژوٛن، گرو ڈیپٹی کُس تال
ثرابہٕ مٔستی منٛز ٹھولہ کران - بیٚیہ کاہہٕ تہٕ آسہٕ ہے لوٚسی لنتشی
پہتھ تہٕ اُلی آسہٕ ژھیٚپہ جانَن حملہ کوٚرمُت تہٕ ڈالر صندوق بیٚیہ
لوٚسی ہیتھ ژوٚلمُت -
تِمے ہیوٚ آسہٕ کینٛہہ سپدٕلیوٚمُت - یا جانہٕ سُندر ریڈ انڈین
قد وقامت وُچھتھ آسہٕ آزاد طبیعت لوٚتیہ پانہٕ گوٚلی چلاوِتھ
ڈالرٕ ئتی تہٕ باقی سوارٕ مارِتھ یان مو کلومُت تہٕ جانس حوالہ کوٚرمُت -
.... تِمے کتھ زیٹھان چھِ تہٕ تِمس چھُ باسان اُکوے
صلاح چھُ موزوٗن - سہ گوٚ شوٗنگن - بیٚیمہٕ تہٕ ہیتھ ہیچھ پٹہٕ منٛز
....
تمی کرٕ کاغذس میٛچ تہٕ دِتِن دٔر کوٚلس منٛز داریتھ -
اَتھِن ہا دِژون آدی سگریٹ بٹ دارِتھ مگر سہ کُس اٹھ اوبہ
وُشن دُکھن؟

عبدُل حمیٖد آسہ دوٚہ پہ لرِ چھپوٗرِمٕت۔ ڈیان اوس

ہیٚتھ نارٕک وُشنیر واتہٕ پانے گرٛزھ ہشار۔ رات کُس سا گرٛدٲگو

تہٕ ہُشار گرٛزھ یا پھِر دِیہ۔

سُہ چھینہٕ زٕ ہیٚتھ حمیٖدس ہوٚن ہشدی پاٹھی سونچان۔

مگر ڈیا پُشہ وُنی کُس راتٕ نٕہرِس نیٖرِ نیرِتھ رٕو دِشرا ہیٚن منٛز

گرٛزکہ یا گرٛیا پِنگا ہو بجلی محکمس منٛز رِپوٹ ز وُچھو سا

گا تیا پہ لاپرواہ چھہ لوکھ ...... تہٕ اَنڑیا تمی سُنڈی

ڈِسی۔ اَنڈ تہٕ زَن پتہٕ گو صبحس سونچُن۔ وُنی کُس چھینہٕ سُہ

یتھان صُبحک سونچُن۔

بلو شہ کیا سُا آسہ وُنی کُس سونچان؟ ......

بایِن ہشدی جگرٕ یا گرِس لگان خود غرضی ہش کینہہ تہٕ حسد

یا زُنا نہٕ ہنزٕ دو کھہ داستان ..... یا کینہہ نہٕ۔ صرف دوٚہ تہٕ

دِہ رات ٹھٕ تہٕ سُنگار تہٕ حُسن تہٕ مُشکہ دار تہٕ خاموشی......

وُنی ہیٚس لڑکہ جاتھ تہٕ محلہ پاوٕنس ہیٚتھی۔ اَدِ تسٕ،

کیاہ ؟ ڈیکو پاٹھی نیر نہ نیبر - لیکہ گنڈی تمس یا وٕ ہوو حوالے دِیکھ
نہ - ژھوپہ کٔرتھ بیٹھ - کانٛہ ہٕنٛزٕ ن ہُشکہ لٔجن اویزان -
اُژی کھٕنٛڈی نیرن پلنے تۄری - خبردار ! ناپہ ژ وٚس
خبردار .... یُتھانے چھکھ سا محمد سُلطان شیٹھا ؟ ریڈیو
ہٕسا چھُ وزانے - یہ کرسا ژھیتہ گوڈٕ - یہ ہٕسا آگُرھی ڈٕ ب تھ ...
...... شوٗنگو دوٗلی موہن لال .... بیٚلی چھو ژھیتہ گرمتہ
تہ اسہ چھُنا پتاہ .... نتہ چھُنا تُشُس ژیٹس روزان
زِلوسہ کانٛہ ونی کیس اَتھ رٕتہ بنے متہ چھیہ سو چھ دٔہی دٔہس
لوٚنہ تہ ڈٔونہ ، ماچھبہ تہ چھلنہ ستی تارِ کا ہیش بنے متہ آسان ---
مگر کانٛہ ہٕشہ ژیہ نہ چھُ لیوہ ہے -
اسانس اگریہ سفید اَوٚبر پھالان گو تہ رٔود دَر - مگر رؤشن
دانہ ہُمٕنزی کتہ لی تمس لوزنہ زِ یہ سفید اَوٚبر گوٚت وٕدتاتہ
روٗدس چھادر لگی ساماٗنہ کنہ والہ بیٹھ پٔرا دلیو ڈمن رمن شیہجار
کبہ...

ژھُنُس بلاے۔ دٕزِتھ دٕزی تھٕن۔ سُہ کٔس زِ وٚچھہ
تھٔوٕد تہٕ وُچھ۔
سُہ پھیوٚر لرِتہ شوٚنگـــــ ۔



ٹھوٗر

پتھے پلسہ وآلی کھوٚر نہٕ ہتھوٚد تہٕ سٕہ ٹھہرٕ لوٚد۔
ڈٕچھان ڈٕچھان لیٚج تمٕس پتہ موٹرن، ٹانگن، سایکلن ہنٛز
موٹرن ہٕنز ہٕنز ہارنہ تہ سایکلن ہنٛز گنٹیہ ہنٛزن وٕزنہ تہ سُے
ہیو ووٚتھ۔ سڑکہ اپور ترٕ چھیہ کوشش ہنٛز اوس سٕہ ژٕوٕلس ہنٛز باگ چھ
تتھ پیٚنچہ لٕنش ووت مُت پتہ پیٹھ پلسہ وول ووٚدنہ آسان چھُہ تہ
آلی تہٕ پلسہ وآلی نٕہ۔ اُمس ہیوٚ قدم ٹھہراوُن۔ زٕژھ کھنڈ گیہ
نہٕ پلسہ وآلس نٕہ وُنٹھی رٕکی ڈراو سوٚرے ٹریفک مگر تہٕ سکھوٚ کوٚرو نہٕ ڈلیچھے ہنٛز سٕنٛز وتہ
بمیہ ہارٕ لے سایکل موٹر والیٚن ہنٛز نظر آسہ پلسہ وآلس کُن
ووٚتھان زٕ ووٚلی کوٚتہ چھُہ نٕہ ترٕاوان تہ بیآری مس
ٹریفکس وٕتھ دِوان۔ ڈٕچھان ڈٕچھان ووٚتھ زبردس
شور۔
سڑکہ اپور ترٕان اوس سٕہ ژٕوٕلس ہنٛز باگ چھیہ پیٚنچہ
تل ووت مُت تہٕ پتھے سٕہ ٹھہرٕ لیوٚ اکھ لوٚڈ جلہ ساٹھہرٕ لوٚد۔
اکھ نظر ترٕاوٕ تہٕ پلسہ وآلس تہٕ وُچھ اکھ نیٚتہ کُن تمٕس ہتے

آسی سایکلَ وٲلی زٕ ترٕنے کھڑا۔ تم آسۍ سایکلی ہنٛدی تٕرٕ ڈم
پُھیہِ زٕنگن ٹھکان تہٕ وَنان زٕ نیر۔ تمۍ وُچھ بیٚیہِ پُلیسہٕ
وٲلی سینٛز سفید وردی لۅتھ نَرٕ آس ڈُنہٕ وُتھی پھیے۔ بیٚیہِ ڈیٖلن
ہیٚچھ مُنظر، موٹرن منٛز آسی ڈرایور اکہِ اَتھہٕ سٹیرنگ رٹِتھ۔
بیاکھ تُرٕ تہٕ کلہٕ دارِتھ نیبر کڈٲی کڈِتھ تہٕ مُشتہٕ کلہٕ ناوان تمِس وَنان
زٕ نیران کونہٕ چھکھ۔ مگر سہٕ کیاہ کرِہے۔ پُلیسہٕ وٲلی سینٛز نَرٕ
آس ڈُنہٕ وُتھی پھیے تہٕ بیاکھ ہتھ ٹریفکس وَتہٕ نِشہٕ کھوٚتھ۔
تمۍ سینٛز وَردی لۅتھ نَرٕ آس وۅزِج تٕرِ گنڈِتھ۔ شور ہیوٚتُن بڈن۔
سایکل والیو لٕسہٕ ناوی بیٚیہِ سایکل پُھیہِ تمِس زٕنگن تمۍ سینٛدِس
سفید پتلونس کھٕرِ لۍ ہیشہٕ۔ وُچھان وُچھان دُرایہٕ موٹرٕ
ہُرلیہٕ منٛز ڈرایور نیبر تہٕ کرکہٕ دِوان۔ قمیض سینٛدی تٕرٕ
ہیوٚ دکھاران تہٕ مُشتہٕ ہاوان ہیٚتِن اُمِس گُن پکُن۔ کرٕ بکہٕ
چِکہٕ منٛز تُوٚرنہٕ اُمِس فکری زٕ کیاہ کرٕ۔ بڑوٚ تہٕ پکیاکھ نہٕ۔
پُلیسہٕ وٲلی سینٛز تٕرٕ وُچھن وُنہٕ تہٕ وُتھی پھیے۔ تسنٛز نظر آس نہٕ

مَرتَس کٔمۍ۔ اَمابیہ وول چھُس یمۍ سایڈِ دِوان تہٕ میٚنۍ
پیٹھ کینٛہہ چھیٚم شٔکھ گژھان۔ شاید اَمی کِنۍ بہٕ چھُس یمۍ
سارِنۍ بٔرۍ ؤتھ۔ مگر بہٕ کیٛتہٕ گٔو ہیکہٕ تھۆوتھ پیٚٹھی نیرتھ۔ بہٕ
چھُس سَرکاری مُلازِم تہٕ اَز تانۍ چھیٚہٕ سَرکارٕکین دفترن
منٛز کٔنہِ جاےِ میٚون ذِکر آمُت کرنہٕ۔ حُکُم یا سَرکاری
تھٔوِن پھٔٹرِ ووُم۔ یمَ ما چھےٚ بہٕ خبر اۄسے تہٕ آیم جلُس
..... مُلیہِ وآلۍ سینٛز پیٚنٛچھ اَکھ زِ دِتھ دِژتھ گٔی
ووٚتھ تہٕ کھوٗت بیوٚر۔ وٕتھ گیہ بہٕ ڈٔلِتھ تہٕ یِلہ تہٕ
یکدم ہیچھو شور۔ ژوٗا پارِ گیہ ژھوٚ بہٕ۔ سایکل وآلۍ
کٔچھتی سایکلن تہٕ گَنٛٹی بہٕ وایان دراییہٕ۔ ڈرایور پھیلوٚ
اَمی وِزِ یوٚت تہٕ موٹرن ۂرن ہیٚنز تشدٕل دراییہٕ۔
ٹانگہ والیو گوٚر ووٚرن سٕتۍ، گرن بجیکھ ماچہ لیکہ تہٕ اُمس
کُن بٔنیہ لیکھا لیکھا دآرتھ دِوان دراییہٕ۔ سورے ٹریفک
گو نیرتھ تہٕ گو تہٕ دِلہٕ ٹُھ فراغنک وقت

سُہ چھُ پُلیسہ وٲلی سٕنٛز پیٹھ سیٹھہ وۄدِنی تہٕ زیٛوٹھ
پٲرِی وُچھان ۔ پُلیسہ وول چھُ وُنہٕ تہٕ کھوٚولہٕ نُر شُنوٗ ڈٕلی چھِ ۔
ٹوٗپیک چھُ تِمہٕ کھوٚتہٕ تہٕ جان یکان چھُ پُلیسہ وٲلی سٕنٛز
موجوٗدگی مَنٛز بیہہ پیہے ۔ تِمہٕ سٕنٛز آیہ نٕہ نظر پیٹھہ سفید
پتلوٗنہٕ لِگی مَنٛز کُنہٕ داغُن کُنہٕ ۔ رُومالہٕ سیٹھہ وۄچھُن
گومُت پتلوٗنہٕ تہٕ نیٚتہٕ عارق ۔ اَنٛدازٕ کَنٛز دِمُن بَتہٕ کِھیٚن
مطلب تِمی ہیٚتہٕ پُلیسہ پیٚٹھہٕ لوٗن وَسنہٕ تیٲری کرٕنی چھِ
تِمی اُسہٕ اَدَم قد پیٚنٛجہ سیٹھہ لوٗن وۄڈٕ لاسے ۔ خبر کیا پٲری
آیہ واوِ تُرٕ ہیٚنٛ ٹرِیّ تہٕ شوٗکُرِ ہٕٹ دراپہ اُمس بُرٕ ٹھٕھی
رِگنٛ ۔ سُہ نِے تِمی وِزِ واوٕکی پاٹھی والیس پیٚنٛجہ بیہہ کھسیہ
تان اُسہٕ ہٲلس چھِکرِ نہٕ آمِتی ۔ سُہ رُود شُکر گُزار پاٹھی
تو تامی مَرٕکہ کُن وُچھان لیوٗ تامی سۄ نٕظرٕ دٕج ۔ یِتہٕ ہیوٗن
سُہ رٕسنے لوٗن وُشُن ۔ اَمی وقتہٕ آشایکس پیٚٹھہ پاواکھ ۔
نُرُن اَسکِس سِنٛفس سیٹھہ عُٹھہ بِہنہٕ بِہِس وُنِتھ

پیٹھ تمِس اَتھ نَکیٛم لوٗن وانِنۍ ہینڈلس ٹھَف دِنۍ
اَچانک بٕرِکیہ دیِتھ سیٛتۍ آیہ سایکلی نگر پٕہٕ ہِیوٚر بانۍ لگھرہ
سایکلہ وول وٚتھ لوٗن تہٕ تمِس کٔرن انگریزی باشی
ٹریفک سینس Sense نہٕ اٚسنس پیٹھ تیز ہیوٚاری
آدٕمزاد بٕہ لصیحت نہٕ لوٗتہٕ کابیوس۔ دوٚ پنٕس بہ اوس
سیٛ تھَیِتھ وٕراتھی سایکل چلاوُس پریکٹس کران۔ جرچہ
کوٗرتھم۔ یہ کَرِ مقدمہ۔ شہ گوٚہے بٕنگہ ہیوٚ روٗزتھ۔
لوٗنہٕ کھوٗت پیٹھ سیٹھ والیس۔

ٹیلیہ وول وٚتھیٚن تُلتھ پٕتھے
وٚنۍ کیس ژوٗرِ بہ لٕکہ والیس پٕتھ پیٹھ کھسان آدمس تہٕ تلیس
کٕنۍ چارٕ نٕہٕ ہٕک آوٕ ژھینتھ۔ تمۍ کٔر کھوٚر اَتھ تلوٗنٕ کِس
گیرس ہیٚر ٹھَف تہٕ بیوٚ بَتھ لاینتھ۔ یہ لامہ سالنس گگرایہ گرٕھان
زِنٕہ اَکھن روٚدٕلۍ دباوان آسی۔ وٕتھنۍ آسس وٕتھہٕ صاف۔
دُچھی یکھوورِی آس نہٕ ٹرک تہٕ گاڑی بیٚتھ سایکل

باکا ہُہ تہ پیوان۔ وۄنی ڈیشون لبن وٕسہ تہ سکول بیٹھ
نیر لیوڈ زُن وُنہ سُل آس۔ اَتہ اوس سُہ زیادے سُلہ گرِ درا ہمت
کرِہا ہے تہ کیاہ ہتھ۔ سُلی گوہشار نہ ورِی بجہ۔ یا تہ گژھ
ہے تہ اُٹھن تانی ہشتا ہے۔ ہمسایِن ہیٹھ ریڈیو پیچ آواز بیلہ
بیس بیس کران۔ تہ اُمی ہیٹھ گُنھی لبہ اُلہ راوان آس سُہ اوس
گوڈنیک کاڈ کڈان تہ پتہ اوس بییہ اُڈس گنٹس زولہ کران۔
پتہ اوس وۄتھان۔ باہر سان سٹوو زالان۔ بتہ رنان۔ تتر
تتر بتہ کرِ ژھہ تہ ژور ہیتہ تتھہ ہٹہ والان تہ تیلونس بٹن دِوان
سکولہ نیران۔ ناغہ ورآے اوسُس صُبحہ شیٹیر بجہ سوُپن وُچھُن۔
اگر ہمسایو فلمی بابتھ تر آوی منز آسہ ہن۔ تُمس اوس ہیڈ ماسٹر
سوپنس منز پیوان۔ سکولہ انگلس منز باگ سوورنے وایان تہ باتھ
گیوان۔ اُنڈی اُنڈی سکولکی سرغنہ لڑکہ زِ پانژھ سگریٹ دام دام
چیوان تہ ہیڈ ماسٹرس داد دِوان۔ سُہ اکیاری وکان تہ ہیڈ
ماسٹر سوورنے سبدکر ہتھ اُمِس کُن بڈ بڈہ وۄ وتھان ـــــ زِتہ
کونہ ڈسپلنگ کانہہ تہ خیال ہا ماسٹر جی۔ آدبہ ہٹھ چھکھ گژھتہ گیوٗر

کرٛان - یِمَن لُڑکَن نِش کُس یِژھ روزی ژیٚ؟ پیٚر پٔٹے چھیٚ لیٚری منٛز بیٚہہ - سٹاف رومس منٛز تِشر پِھِہ" اَمہٕ وِزِ آس ریڈیوہَس پیٚٹھ کانفرنس کنتھا آسان شوٗنگھ گامٕژ...... آیہٕ سے ریڈیوہَس پیٚٹھ چھکر تہٕ تمس اوس سوٗہمبنس منٛز ہیڈ ماشٹر لوزنہٕ یِوان - کھودِ یس اَکھس کیٚتھ ماشٹرَن ہنٛز رجسٹر ہیٚتھ تہٕ دُچھنس کیٚتھ مووہ ہیٚتھ لُڑکَن پیٚتے لاران - پیٚس نَنظرس منٛز گنٛٹی وژان - اَکھ کَمر منٛز نیران تہٕ بیٚیس اَژان - شور کرٛان - سیٚٹی وایان تہٕ ہیڈ ماشٹرس فوتہٕ تُلان تہٕ فِرے کرٛان لُڑکہٕ اَرساتھ - یُتھے شہٕ ہُنشار گیٚیے لیو محلہ والین اوس وُچھان دارلو کنٛز خشمہ سان وُچھان تہٕ کرٛکہٕ دِوان - "خَبر کُس بیٚے حیالٔژ دُر چھکھ کرابہ بیٚٹھ کھوٗمُت - دُیَر س تالی چھُہ آسان نیٚے نگاہ تہٕ بیٚیہ نگاہ شوٗنگتھ - "سُہ اوس کٕٹہٕ لو مرکھ دوہمان تہٕ تہٕ بیٚنس ژھایہ روٗزیتھ پاجامہ لاگان تُمشُد دُپہٕ یس تالی شوٗنگیتھ روزُن اوس محلہٕ خاطرٕ اَکھ زبردس مسلہٕ بیٚیوٗمُت - لیٚقہٕ وزراہ نصف پالس ہیٚتھ تہٕ اَلِف ننٛگہٕ - بانٛڈ نیٚے نژمن

سہ گژھِہے ہُشِلی ہُشار۔

گرم آسنہ کنہٕ اوس دار، دروازٕ وٹھِتھ تھوان۔ مگر درواز

اوسُس پتہ تہٕ پلیہ آسان ژٹنگہٕ ٹنچہ۔ اَمی سُتٕ پہ لوٗڈر وکھ اوس

یِہ وے لاوٲرِث لاشہٕ ہِنٛدی پاٹھی وُہرِتھ پہ دآران۔ کُنہٕ دوٚہہ

اوس نِکہٕ نِکہٕ گاٹہٕ ہُنٛچہ پانٛژ یا شیٚ بچہٕ اَمہ کُٹھکی دوٗرِ کنہٕ اُنہٕ گژھی

کوٚنہٕ عشقہٕ خاطرٕ موذوٗن جاے بنان۔ اَمہ سٕکا پرکھس اَکِس کرایہ

دٲرِ ہُنٛد ژوٗنا ہ وُہرِ پیچھو چنکو تہٕ پتس کرایہ دٲرِ ہُنٛز بایہ وُٹھ

کوٗر اکِس آسی لیہ تھوبیر لوکُٹس اَژان تہٕ پتھ پیٹھ ہیے اَکِس کوٗٹس منز

غاب گژھان۔ سوٗ پیٹس منز اوس سُہ عوٗموٗماً اَمہ ویزِ ڈُچھان

سکوٗل ہیہوٗدی کمیٹی ہِنٛدی ترٛیے ممبر قلہٕ صاحب، ٹیٚپٕ سنگھ تہٕ

زالانا تھ۔ اَکھ اَکی ہِنٛدی کلہ ملہ وِتھ کیاہ تالی سوٗسر گوٗسرِ کران پتہ

اَمِس کُن ہا وان۔ پتہٕ تِم اَکِ اَکہ پیوان تہٕ اَمِس کھوٗنی کل دِوان

تہٕ نیران۔ سہ ویہِ یا ہُس کالس اِنہٕ تہٕ آمہ کران روزان۔ آواز

آسان گمتھ تچ تہٕ ناوٕج۔ سُہ اوس نکام وُتھِتھ لیوان اَچھ

موٚران پتہٕ وارٕ وُچھان زنانہٕ شکل ما گیٚیم ـــــ مگر لیکھ ہُرنہٕ اَچھو
یم انہٕ گمٕژ منٛز آسہٕ دوٚرٕ حرف سوٚ سر گوٚ سر کران ۔ چھُنکہٕ پتہٕ لیکھی
لَبنہٕ پیوان ۔ جل جل وو مٕشان یا پُو سوٚمبران یا کِتھہٕ منٛز نیران ۔ یالس
یہ سمجھاوان ہر حرف گیٚیم زٕ صاحب اوس بیٚیہ شو لگان اَتھن جُن
تاوٕ سکوٗل نیرنہٕ وقتہٕ تیٚتھے پھیٚرٕ "پنڈت جی نمسکار" ۔ ژوٗژی
چھوٚنہٕ ژٲنٕ آسس شہ اوس کُنی دوکدان پتہٕ سکوٗلہ لٔت کڈان ۔
جلدی مو کہ رودِس وار یاہ لٔٹھ پتلوٗن گمکہٕ بٹن یلیہٕ پتہٕ ہیڈ ماسٹرٕ جُن
ہٕرس وار یاہ لٔٹھ جماژ منٛز اَژتھ لٔڑکن کھنی ہوٚو آری ۔ ووٚن دوٚہہٕ
دیٚت لنس پتہٕ کلاس رٔٹہٕ تے ۔ تمن دوٚہن ژٔٹی تمی اِنٛدی
سنٛسکرت کلاس ڈیٚرل ماسٹرٕ خود اکھنٛس صایبن ۔

پرٕھن وِزن بیٚٹھہٕ وٕنہٕ ہو وشنہٕ کنہٕ یا جلدی کنہٕ آسس
بٹن یلہٕ روزان ۔ مگر ووٚنی کس اوسٕ پتلوٗنس ہنگہٕ پتہٕ منٛگہٕ
چارٕ کنہٕ پتلوٗنس بٹن پتہٕ ہُک ژھینہٕ آسٕت ۔ بیٚنہٕ بیٚٹھے
بیٚنہٕ پتہٕ اد کتاہ کرہے ۔ کھوٚد دُژھو وُ پتلوٗن وانہٕ ہیس

گوٗڈُن پیٹھ۔ چھٔنڈُن دِژِن ژھانڈ۔ ڈٔچھنی کھووٗری دِژِن نَظَر۔ اگر یُژھ تِلیم تہٕ لٔبِن نہٕ۔ پُلسہٕ والیس وُچھن یوٗز الانٕز تِلہٕ تھٔو اَکِس اَچھنی اوٗیزان۔ تمِس وُچھُن کھووٗرِ دوٗزِچ ترِگنڈِ تھٔو۔ یہٕ تراَکِس وُنہٕ وُتھی تھے۔ تمی پیٹھ تمی وِزِ کلہٕ۔

تمِس آو بیچہٕ لاٹھہٕ ہیوٗ۔ ۂگہٕ تہٕ مٔنگہٕ ترٔ وُن اُتی لمیاسہٕ زٔنگ ؤہرِن تہٕ کمِس تانی وُتہٕ یکہٕ ؤنِس دواسے یہٕ امی سٔنڈِ لوٗٹہٕ کہ کھونتہٕ سیٹھی اُچھہٕ۔ چل ووٗلُن کھوروالیس تہٕ لوٗگ پُلسہٕ والیس کُن وُچھنہٕ۔ یِڈ اوسُس گوبُر راتہٕ پیٹھے۔ راتی راتس دِنِن وَتھرِ نِس مَنز ترِ ژٔنگ ٹیٖچ مہٕ یُہر گٔیہٕ کُنی کرِ کھ — «خوداے چھُہ لوٗڈ» زٔن تہٕ ہتو شٔنو زٔنیو تمِس کٔنِس تُل چکہٕ دِژ۔۔ خوداے چھُہ لوٗڈ ..... یِڈ دادِ کنِھ اوس وَتھرِ نِس مَنز ڈلہٕ گٔنو دِوان۔ اَما لوٗزِ یہٕ نٔبہٕ گرٔنی ہیوٗ لوٗنِہ گو تھوٗد ووٗتھنہٕ تہٕ پالنِس سیٹھی بٔتوٗٹہٕ ڈُرِراوِنہٕ۔۔ خوداے چھُہ لوٗڈ ...

واریاہ لوٗڈ۔ خوداے اوس یِزی لوٗڈ تہٕ سٔنبہٕ گاہ۔

تہٕ کیاہ زِ اٰمی دِزِ وٕنۍ تتھ سٕہ بوٗن تہٕ یُڈ لوٗتہٕ رٲوِتھ آو۔ اَتی آسَن فراغت ہیش۔ تمی کوٗر اَز گوڈٕ نکہ پھِر ایجاد زِ صُبحُک موسم چھُ خوشگوار آسان۔ ڈِچھِنی کھوٕ تژاٖوُن نظر۔ کُنی اوس نہٕ کیٚنٛہہ سَپدان۔ تمی زوٗن زِ اگر مُحلُک لاوُڈ سپیکر دوٗہے چَلہِ ہے تمہِ بیٚتہٕ کرِتھ

میٖٹھ نیٖٹھ رآسہِ ہے تمِس پیوان۔۔۔

تمِس کھٕژ آلو وِیتہٕ لوٗڈ ڈاکر۔۔۔

تمۍ اوس وونی پالش لوٗپہٕ بیٚنٛہہ نو مرُت زِ بیٚنٛچہ پیٹھ ہٲکہِ نہٕ سُہ لوٗن وُسِتھ۔ یُتھے سُہ لوٗن وَسہِ تہٕ حادثٕہ گژھہِ۔ دوٗہِی میٖہ ہیوٗ نابہٕ کارکُس آسہِ سَنسکرِت چھُس پرٕ ناوان بگر نصیبہٕ چھُم نہٕ تگان پرُن۔ یِنٛزُ اَتھہ چھُم نہٕ تگان ڈیچھُن۔ ڈرامُت چھُس تہٕ سکوٗل چھا وانٛنُ کیٚنٛہہ نہٕ۔ یہِ گیہِ حالتھ۔ لوٗن چھُس وُسان تہٕ اَکھُن کھوکھ دِوان چھُس بچان۔ بڑوٗ نٛہہ پٔنٛژ کوٗشش چھُس کران تہٕ پلسہٕ وول چھُم ٹھہرِ روٗزان۔

دوٗہِ وُکھ آو تیٚر۔ سکوٗلہٕ آسہٕ گنٛٹی بجے مٕنٛز۔ مٕیانِس کمرس برونٛہہ
کنہٕ آسہٕ ہیڈ ماسٹر کھوٚو رِس اَتھس ماسٹرن ہٕنٛز حاضری رجسٹر
ہیتھ تہٕ دٔچھنِس اَتھس کٕنہہ مۅر سنٛتھ پٔران۔ مٕیانہٕ کلاسکی
لٔڑکہٕ آسن تٔرو کے مٕنٛز سٹوٗلن پیٹھ تہٕ لوٚنہٕ لوٚنہٕ اُسان تہٕ اَکھ
اَکِس کُن وُنان "زِھو پہ پا۔ راہ چوک ہا چھُو نیٚبر کنہٕ کھڑا۔"
لٔڑکن نِشہِ ہیڈ ماسٹر سیٚزر پیٚہ پزار وارِکان وُچھ ہے لوٚر
ہیتھ اوٚسکہ پٔتے لار کران ——

دٕو تراوی وٕو۔ کلاسس مٕنٛز اَژی وٕو۔ لیے ہٕری مٕنٛز
بیہہ وٕو۔ کُنہٕ جاےہٕ گٔژھی وٕو دَفا........ نِشہِ ہٕم تمِس سکوٗل
اَنگنس مٕنٛز وہ دِنی وُچھان آسی یمن آسہٕ وٕتہٕ راوان۔

سوٗا دٔہہ بجے پیٚہ تہٕ سُہ چھُ شُہرکہٕ اَکہٕ بٔڈ ژُو وٕتہٕ چھہ
پُلیہٕ پیٹھ ڈلہٕ گٔنڈِ دِوان۔ سو ژُچان اوس زِ وٕنِس تام
تہٕ آسہٕ ہے ہیڈ ماسٹر سکوٗلہٕ برس نٔل مِیہٕ پٔران زِبی تہٕ
زبٲنی مٔلار کٔرِس مگر وہ نی آسہٕ لوٚگمٕت مِیون کلاس بیٚیہٕ کاشیہٕ

لیٚکھ - اما ڈٕلۍ کیس کٔتھ چھیٚ موٚکلٕ آسان ہیٚ ڈرِل ماسٹر
خُدا بخش خان آسہٕ وۄلۍ کیس حسب معمول ڈٕرا ما پھیرِل
گژھناوان - مولوی صاحب آسہٕ سکولکیس کالہ کیس فیس جمع
کران - اَتھ رۄد صِرف ڈرائنگ ماسٹر لسہ کاکھ سُہ آسہٕ سٹورکیس
کمرس منز بِہِتھ عظیم چھیر آسِتھ اَتھ ماکتھ سِگریٹ زالناوان
تہٕ چلم پھری پھیوان - ہیڈ ماسٹرن آسہٕ تھاوِتھ دِتھ
پتہٕ لسی سٹور صرف ماسٹر لسہ کاکھ سِگرٕ کو پھر منز کٔڈتھ آنہٕ
لۄومٕت تہٕ سنسکرت کلاسس منز استاد تھووٕمت گژھتھ
امہِ بنہٕ آسن ماسٹر قدصاب، پنٛڈِت رسنیہ تہٕ زالانا کھ
ہیڈ ماسٹرس لیکھ آسی تہٕ تہنٛدِ تقدیرکی تاریف کرِ متی -
زسنسکرتہٕ کین چھن نٔو لٔڑکن ہنٛد اگر تہٕ انتظام کرنہٕ
آسہ ہے آمت سکول آسہٕ ہے تباہ گومت - تمۍ آسہٕ
پتہٕ ہیڈ ماسٹرس ووٚمت زِ مۍ دِیت سکولکیس، ہیڈ ماسٹر
صاحبنس تہٕ سکول بہبودی کمیٹی ہنٛدِس ممبرن ہنٛدس ناوس

داغ ۔ رُژ کھٔنڈ آسہ سکوٗلس ژھوٗپہ گامہٕ مگر ہیڈ ماشٹرُس بیا
قرار ۔ تِمی آسہ مِتۍ ژھانڈ وجاری تھوومُت ۔ چپراسی آسُن مٔیانہ
ڈیرِک قُلف وُچھتھ والِنس پھیری مٔتی ۔ اکھ سیٹھ آسہ راہ چوک
وارۍ وولنٹومُت تہٕ اکی شاہہ مِتۍ ایکسپلینیشن ہینگ ، بہٕ سُس
پینٹرگرنگ تہٕ ڈِس مس کرنگ حُکُم جاری کوٗرمُت ۔ تِمی آسہ
ماشٹرزالا نکھس تسلا دِیت مُرت نہٕ لبس ایموۍ او مِشے چانہ ترقی
ہیٚنڈ کھوٗر ۔ دراصل اوس یہ ساری ہیۍ سکوٗلس شاف ۔ یہ گوٗڈ فا
تہٕ ژِنکھ اُمس ہیوٗرسینیارٹی ۔ بہٕ اوسُس اُتھی ژھس پژاران ۔
سُہ اوس نہٕ اَنتھ زیٖتی سیٖتی یہ نہٕ ہیڈ ماشٹرُس قرار ۔
سُہ نیرِ ناژ و جہ دُج ہیتھ مِتۍ ژھانڈ نہٕ ۔ سُہ اوس یہ سوٗنچان نے
نہٕ دوٗرِ گیمس اکس السانہٕ سِنز ژھاپ لیٚس ترٚسے وٕری ہُروٗ نتھ
اُمی سُند طالب علم روٗدمُت اوس ۔ اُمس ژاوزو ہیوٗ ۔ ہیتھ روٗد
تہٕ لاٸینس کرِہکھ ۔ کرِہکھ گیہ بازرکس شوٗرس مُنز غائب بنیہ
لاٸینس کرِہکھ مگر شاید لوٗزنہ تمۍ وُنی کُس تہٕ کیٛاہ نہٕ سُہ

رٕدِ شیوٗ دُے لِکان - اُمی دوٚپ پہٕ چھُم اَگوے تہٕ پٔتیمُ سوٗقہٕ - اَگر نوکری نِش اَکھٕ چھُم نہٕ چھلُن کَمِ اَز کَم دَرخاس سوزِ سکوٗل ہیٚمہِ تس لَڑکَس اَکھہٕ - اُمِس آسہِ میٚون گٔیٛہہ احترام .... بٹہٕ بٹہٕ دوٚپنہٕ نِش .....

"ہیے دَرخاس میٚون نِتہٕ میٚون سکوٗل - اَپارِ ہی آسی گرٕ ھُنے - ادری چھکھ لِکان شایٔد - وُچھ ساٚ سکوٗلس منٛز اَڈٕ ٹِک ضوٗر وُٹھ چھُنہٕ - تتہٕ آسی ہیڈ ماسٹر صٲبنے ژھانڈان وَدلَس کھوتمُت - ژٕ نے نہٕ وُچھی دَرخاس ہیٚتھ تہٕ کھینہٕ وۄلٔتی - دِلی یِکھ ژٕ ہے رُتٕ تشندی کلاس .... ژٕ کرٕ ہی دِکام - لَڑکہٕ آسہٕ کاٚنہہ سکوٗل اَڈان تہٕ تمی سیے اَکھہٕ دِزہٕ - ڈُپی زہتِس سکوٗلکِس دَفتَرس منٛز کلرکس کانٛسہٕ اَتھہٕ دِین - یانہٕ پھیری زِ تمی وِزِ لیوٚت - راہہٕ چاٚکِس ہاٚوی زِ نہٕ یان - سہٕ اَنہٕ ناوی ناد دِتھ تہٕ شٔگہٕ منگہٕ کرِی کھٕلِ - بہٕ ما کرہٕ نہٕ برداش - آخر چھکھ میٚون شاگرد ہوسمُت"

تمی دوٚن بھگوان چھُ پزی لوٚوٹہٕ سبب گار - وُچھ گنہٕ سوانٛ میٚون پرٕ وُن شاگرد ....

اُپاری آسہ اَمہِ دِرٛ کیٖنچو کھیٖنچو کوٗرِ پِلان کِتابہٕ ہیٖنہٕ ہیٚنے ۔ اَمی
بیٚنہِ پٲنٛس شاگردس وُنی پہ ژٕلیوٚکھ تقریر کوٗرسہٕ اوس یِمنی
کنٛ وُچھان پہٕ اَمنہٕ ہا کران ۔ رٕژھ کھَنٛڈٕ گٔیہٕ پہٕ شاگرد ژٕاو
اَکِس خٲلی موٹرس اَنٛدر ۔ کوٗرِ کھیٖنچہ مۄٚژٕر دٕراپہٕ اَکھ اَژھ رٕژھ ہمیش
کوٗرنہٕ موٹرک دَروازٕ مۄٚژٕر پَتہٕ ژٕراپہٕ اَنٛدر ۔ تمہِ لاپہٕ کِتابہٕ ہیٖنہٕ سیٖلیٚٹھ
پہٕ شاگردس نٕشہِ پھیکس پیٚٹھ تھوٗن کُلہٕ ۔ شاگرد ییوٚکھ اَسنٛدِیس
مُستس گِنٛدرنہٕ ۔ زٕژی کھنٛڈی کوٗر لٲکٕن اِنجن سٹارٹ پہٕ ہیٚمی
دِرٛ بٕڈٕ بٕڈٕ کٕرگہٕ ہٕیچھ زٕن دٕوری رٕ موٗجوب پہٕ شورٕ مۄٚنزی لوٚہ ژٕھ
ہیٚکہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔

"ہے مُبارک ہسا! پہٕ کرسا چھوٚکار اَنی مۄٚژٕ ۔ مینہٕ چھُنہٕ وُنی کِس
طبیعت ٹھیک ۔ نہٕ پہٕ چھا ہِشدرس بیاقتس وَنٕن سکوٗل ترٛاوی یوم
صنوٚروٗر ۔ وولی گرٕی تو کامہ رٕژھ میانہٕ خاطرٕ سکوٗل دِی تو
عرضی میٲنی ۔ مینے ہسا چھہٕ لوٚر وومید تو ہی کرِ و پہ کام ۔ مینے چھُ
نہٕ پہ موکھمت زِ تو ہی آسو و میانہٕ کلاسکی بہترین لٔڑکہٕ ۔ بہٕ

چھُس توٗسہٕ ہوٚن شاگِردن پیٹھ فخر کران۔ مےٚ دیٚشُو توٗہہ پرٛن
نہٕ ساگرٛژھ ترٛاوُن۔ کم از کم گرٛژھہِ لی۔ اَسےٚ کرُن۔ تَمہٕ پیٹھہ چھینہٕ
خبر پرٛانےٚ چھُو۔ مےٚ دیٚشُو اَہہ سُتی ہیٚکوٚتُن خانداٰنی سکارہٕ یارہٕ
نہٕ ٹھیک یا ٹھی جیلاوِتھ۔ بہٕ ہسا چھُس تمہُند جایہ جایہ پھیران
آسان۔ وُلی کیس چھُو توٗسہٕ شایدہٕ تیٲری گرٛژھُن۔ گرٛژھُن نےٚ اَتھہٕ
تہٕ میانہٕ خاطرٕ پیٹھو یہٕ رَتھ صوٗرت دوٗر کرُنی۔ وُچھ ساتھ اوٚسکھ سےٚ

سالِوےٚ ماسٹرو کھوتہٕ زیادہ عزت کران چھہٕ یہ اوس سےٚ زیٚ وٲنہ
وٲنہ اےٚ حشوٗرہٕ دِوان لُطف کران۔ زیٚ کتیا ہیوٚتھ
موٚڑ جیلاوُن۔ کتیا یہ لوٗری پکھ؟ میٚہ چھےٚ پہاےٚ دوٚ میٚنہ
بہٕ نہٕ ساہیکےٚ پنہٕ اوٚ تنس ہیتھ۔ زیٚ آسی یاد لےٚ۔ اَچھ
زےٚ کلاسس منز سالِوےٚ کھوتہٕ جان لڑکہٕ اوٚسکھ۔ دوٚ استاد
قابلیس برابر۔ ماسٹرگوٚ بھگوان چھُ بوٚڈ۔ اللہ چھُ
اکبر۔ تہٕ چھہ بیان نیٚژ آ تھکہ نہٕ صحاےٚ لوٗزان۔ اللہ چھُ
لوٗکٹ۔ زےٚ یٚشنہٕ تنگ یژان لڑکہٕ اوٚسکھ۔ میٚہ زن چھینہٕ

ستنسکرٕت زانٕنہٕ باوُجوٗد اُہنٕز تگان وُچھن پانس نصیب تگان پرُن۔ مگر تٔمۍ آسی نا یہ شلوٗک یاد:—

گوٗروٗ برہما گوٗروٗ وشنو، گوٗرو ساکشات مہیشورا
گوٗرہٕ اپوٗزگت سروٗم، تسمے شری گوٗروٗ نما۔

آخر گوٗرہٕ سٕنٛد عزت تہٕ کرٕکھنا تٔمۍ، یوٗن یہ کاکہ وزق بین گوٚبہٕ تٔمۍ دوٗرٕ موٹرس منٛز یہٕنۍ شاگردٕ سٕنٛدِ یان اوس ووٗلی بلبہ تیٖچہٕ کُن گوٗمُت۔ لڑکی نہٕ ٹُل کلہٕ لڑکہٕ سٕنٛدِ بچیکہٕ سیٹھہٕ تھوٗد۔ وبچھو، وبچھو اُچھو لیٛج اُمس کُن وُچھنہٕ۔ مُدے گنٛڈِ تھۍ۔ دوٗ نوٗے چھہٕ وُچھان دوٗرٕ یلے آواز حرکت۔ یٔلہٕ اُمی سٕنٛزٕ حرکژ بنٛد گیہٕ۔ تموٗ بلبہٕ تٔمی گرِتھ موٹر کارُ اُمس لرٕ وہی کنۍ گنٛڈ۔ ووٗنی آر رٔٹی ہمت دوٗن ہیارۍ آسہٕ ہیڈ ماسٹرٕ ن سکوٗلہٕ منشیرٕی ہٕنٛزے زھانڈ لسی لاجمہٕ۔ کلرک آسن آرڈر لیکھان تہٕ ٹایپ کران۔ ہیڈ کلرک آسہٕ ایکسپلنیشن یاد رقہ لیکھان۔

میانِہ سٔروین ہُنک آسہ کُڈنہٕ آمُت تہٕ تِمَو آسہ اِصلاح کرنہٕ یِوان-
جانے آسِن پکھتہ کینہہ تِمہٕ آسہ فیٖس دِنہٕ یِوان- ہیڈ
ماسٹر سٕنٛدی منظوٗرِ نظرٕ ژور لٔڑکہٕ آسَن ٹیوٗٹِن، مکانہٕ پیٹھ
بِہ کوچھِ، سکوٗلہٕ کِس ٹاوٗرس پیٹھ تہٕ انٛگنس منٛز روزِتھ دِوان
تہٕ تِمَس ہیٚے لَبَس منٛز مَدَد دِوان۔ باقین ماسٹرَن آسَن
میانِہ کِنۍ تیٖر ژامُت- ہیڈ ماسٹرس آسہ اَکھ تِتھ تہٕ اَکھ ٹیپ
کھوٗت مُت- شہرُک لوٗڈ ڈاکٹر آسہ ہیوٗتس اوٗری اَتہٕ نوٗومُت
اَرٕنک دوٚہہ آسہ ژاڑہ ہالہٕ کِس تُوارِخَس منٛز سارِ دِوے
کھوتہٕ زیادٕ تشویشناک قرار دِنہٕ آمُت- ماسٹر تیجِندر سِنٛگھ
زالانا کھتہٕ تہٕ قُطُب صاحب آسَن ہیڈ ماسٹرس سمجھاوان زِ
ہیہٕ چھے اَکھ سازِش یُتھ بَرٕ دُنٛھے فاہ دِنہٕ آمُت اوس-
ہیٚنز اَمر جینی ہیٹھنگہ منٛز آسہ میانِس بِلادرِ خاس غارِ حاضر
روزنس پیٹھ غوٗر کرنہٕ آمُت تہٕ اَمکی سماجی کینٛہہ سیاسی
نتیجہ گَڈنہٕ آمٕتۍ- یِتھوٗن تُوارِخ آسہ مُلکہ کین سرگرم سماج

دشمن عنصرن سیتیٖ والبتہٕ کرنہٕ آمُت۔

مگر یہٕ اوس حٲران زِ میٲنہٕ دشمن کرِتھ تہٕ زالاہ
نابھِس ترقی دیتھ تہٕ آسیا ہیٚنٛدیٚن باشندن ہنٛز قرار۔۔۔
۔۔۔۔۔ دوپ گو تمٕس لوکہٕ اَرساتھا اکھ لوان ترٛیہہ۔
یہٕ اوس اَمی پتہٕ سکولکی جوٗلی ہسہ۔ بڑٕ وَنہٕ تہٕ دُنیہٕ اوس
ہیٚنٛدیٚن ماشٹرن پکان۔ تمٕس دِچھی کھوری آسی ہیٚندِ سیتھ
زالاہ تہٕ قدرِ صاحب۔ یمن اَتھن کیتھ اکھ اکھ لوردؤن۔
یمن لوردؤن اوس لیکھتھ زِ اَسی گیہٕ سکول بند کرنس
پیٹھ مجبور۔ فلانی ماشٹرن تہٕ چھُ کرتہٕ نہٕ چھُن چھُٹی ہیٚند
درخاس سوٗزمُت۔ نہٕ چھُ تمی ہیٚندِ پیٚتہٕ پتاہ کانہہ
۔۔۔۔۔ یمن پتہٕ پتہٕ آسی باقی ماشٹر کلہٕ لیون کُن نکھو کھ
دیان ہوی۔ پتہٕ آسی سکولکہ لڑکہ دوٚنہ دوٚنہ لنٛبہٕ ہیٚبے۔
نیرِ دِوان دِیتیکی امتحان گژھن نہٕ ہیٚنی۔ سارِی گژھن
پاس کرنہٕ ییٚنی۔ اَزی کیہٕ دوٚیمہ خاطرٕ گژھن سپناپل یتہٕ

تھووِنی نتہ دِموٗ اُسی ساری سے نار۔۔

ییہ سوٗرُے چوٗلوٗیہ اوس اَکی پھے ڈیلیئِشن گُمت

تہ اَکِس لیڈرس پیتہ پیتہ پکان۔ پلیسہ پیٹھہ سیٹھا اوس تِمس ساف

ساف سوٗرُے بوزنہ یوان۔ تِمی گوٗر تھگوانس کُن شُکرِ تہ وونی

آم پننی صفائی دِنُک موقعہ۔۔۔۔۔۔۔

تِمی دوشوٗے اَکھوٗ بٹلوٗلِس چیر کھٹن تہ دِلَس تھوٗد۔

دوٗیِن تِمے چوٗلوٗسہ یُتھ وانہ تہ ہیٹھ ماشٹر علمس بِییہ

پانے ہیہ کُن نظرِ تہ قدم ٹھہرا۔ یپتہ دِلَس پیٹھ سوٗرُے وِتھیتھ

تھوٗد دِوکھنہ ستی آمِتِس لیڈرس سیچ لاٹھ تہ اَچھِن گوس

اَنہ گوٹ۔ مگر وِتھ اہمیت وُچھتھ گوٗرُن دریٹ۔ دوٗیِن پیہ

بُھ موٗتنک تہ زِندگی ہُنڈ سوال۔ مگر ڈرِتھ ہیوٗک نہ کینہہ۔ آخر

ڈوٗرُن بٹشِھ کلہ سان یلیسہ دالِس کھٹن۔ تِمس آس وونہ

تہ کھو ورتر ڈنچی تھے۔ چوٗلوٗسہ اوس وونی اُمیتی بل کُل ہیٹھ

گیہ ووت مُت۔ مگر اُمیت کُن آس نہ کانہہ نظرِ یوان۔

چوٗلوٗسہ ہیوٗتن ہیرڈیہ زیرس۔ تِمی دوٗب اَگر کرکھ دیہ

سُہ بوزِتھ بیچھ ہیٚس مَنٛز کانٛہہ۔ اَدٕ کیٛتھ کٔنۍ ژکاوِ جوٗلوٗمتہٕ!
پریشٲنی ہیٚتِس حالتَس منٛز پیوٚس ظوٗن۔ تمۍ وۄن پلیسہ واٛلِس زوٗرٕ
زوٗرٕ کٔنِتھ تِل زِہیے تہٕ پھر تہٕ دوٗہلی اور کٔنۍ دلِپہ جوٗلوٗسیہ
زٕ کِہیے۔ مگر تَس دیُتُس پلیسہ واٛلی جوابے تہٕ تہٕ پیٛرن ژٕ۔
تٔمۍ تہٕ روٗزِ نیٚتھے پاٹھۍ وُنیٚتھ۔ آدی کیہیے تہٕ لیٚکھِس ژکاوان۔
تمۍ دوٗپ دوٗنی چھہ اکاہے وقتہ۔ سوٗچِتھ وَرٲنی تلن پلیسہ
وٲلن کوٚم کرِتھ تہٕ پیٛرن ڈیچھن کٔن۔ پَتہ زِن تمۍ سنٛز کھوور
تہٕ دوٗنی جوٗلوٗستَس دولیہ روٗزِ۔ اِشارٕ دِوان نہٕ ٹھہرِ۔
مگر جوٗلوٗستَس سیٹھہ بیوٗنہ کانٛہہ اَثر تہٕ ناہ دِوان لٲکِہ
دوٗرا یہ برٛونٛہہ کُن۔

ژٔرِی کھنٛڈلۍ دراو سوٗرے جوٗلوٗسہ۔

سُہ روٗزِہیے موقعَن ہیو مگر پتلوٗنس کُن ییٚس نظرِ لُس
پلیسہ وٲلِس کوٚم کرنہٕ وَقتہ اَکھ وۄنٛز نمبر کھتہ زوٗل مُت
اوٚس۔ تمۍ تُرِ پلیسہ واٛلی سنٛز کھور نِہ گنٛڈ مُت

وۄزُل فیٖتہٕ پیٚنِس ہٹِس دِیتھُن ژٕرُک تہٕ پٔلیٚہہ وآلی
سِنٛزٕ اَتھٕ وۄتھتہٕ نٔرِ ژرُوٗن پان الوٗنٛدٕ ٭



ژھایہ گتھ

وآراس منوہر سپدِس گٔنس تیٚتھی کٔنز تیٚتھ
سہ تمہٕ پیٹھ پتہ ہونگنی دملیہ عتی دِتھ ہیکہ ہے۔ وُنی کیس
تہ اوس سہ حسب عادت ہونگنی دملیہ عتی دِتہ ملے گنڈِتھ
سرکہِ کن وُچھان۔ آسمانس اوس گوٚمُت سوٗری رنگ تہ
پھیپنی پھیٚکھ۔ سِری لیس اوس لوٗٹہ پارکی پاٹھی نالہٕ ژھکہِ تھیٚپھ
دگ للہ وان سہ غنوٗ دہیو گوٚمُت اوس۔ سرکہِ پیٹھ آسی
برف بجلی کوٚٹی اِستاد۔ پھٕر کنتھ کنتھ مٔنزی مٔنزی کنن آس
گژھان۔ یم آسی وُنی کتھ اکھ اکس کُن بٔڑبٔڑ تقریر کران۔
نہ سرکہِ رآچھ کرنکی طرف پہاڑکی پاٹھی ڈیرہ راوان۔ دمہٕ ر
ستنیہ منوہرس ہونگنہ تہ ژھنی ترس۔
تمس وُدتھ لالہ رٕڈ تہ شرولیس پھیرنس۔
برس گوٚ نفس تہ کاکھ ژاو۔ اژا پنے گوٚ منوہرس نش۔
پھیرن تر لوسیتی رٕوٗن گلہ وُن تہ سرٹا کھ گِرتھ دِیتن دار

سیٚتی دآرِیتھ۔

نمسکار مہرا۔ منوہر ہیو یکدم پالیٚس غلطی ژینِن تہٕ
ہیوٚ کالس برِن۔ مو چھہ نہٕ ژٕ ٹھنہٕ تہٕ خشمہ سان کاکھ رود توٚتہ تانی
پیٚٹھے کنٕ ووٚدنی، یوٚتانٕ تمس کھوٚر منوہر سنٛزِ لالہٕ سیٚتی برنہٕ آیہٕ
اُدرِ محسوس کرِتھ گوٚس اطمینان تہٕ وُٹھن پھیوٚرُس کمہٕ جار۔
منوہرن برٛامہ پیٚتہٕ کاکس جیبہٕ نہٕ تیٚتس کالس رود ٹیٚنڈ بِن
پیٚٹھ ووٚدنی چلمہٕ پھوٗک دِوان۔ یوٚت کال کاکھ
نِتھ گرُ گرُ کران روٗد۔

"ہرِ کالس چھا دوٚہے یِتھ نوٚن تا پھ کران منوہرا؟"
منوہرن دِژ آکاشس کُن نظر ییری بہ اوس کھرُ وکھ ماران۔
(جان گوٚو دیو دگ منٛس رٹِھ کھنڈِ) تاپہٕ اوس چھلہٕ چھلہٕ
لیٚشیان۔ لُکھ آسی دُگا ڈہیٚہ ہیٚیے لیٚپشتن ہیٚٹھ تہٕ وٗڈ وِنِن
پیٚتنگن ہشدہی یا کھُٹی تاپہٕ چھلِن پالنس پالنس کُن لمان۔ پیٚتہٕ آسی
تِمن ژٕ وانہٕ سیٚتی بڑ آلی والان تہٕ لرِن ہشدِن بیٚرِ مِین

پوٚرن سڑکہِ یا کوچہِ طرفہٕ الاٗنِژ تراوان۔

"ہیمتھس تاپہ دوٚہَس گرٕہِ ہُن گوٚ غلط۔ وۄنہو منوہرا اوٚمیر اکٲلہ کینہہ بلہ دِموٚ چکرا۔ تہنٛدٲمِس آسہِ لوکَن ہنٛز رٕژ لبنژ۔"

سارٕی بجلی کوٚلہٕ آسی وۄدلہِ ہیٚکہِ وَقت تقریر کران۔ یہ سورُے شور اوس منوہرنہِ کنَن سیٚوٚدُے بیوان۔ آدٕی اوس سارِ وِے لوکو فاصل کوٚرمُت زٕ سٹرکہ کرۄکھ وٕنکہٕ ہیٚچھہٕ کُن وٕچاپِتہ گرٕن منٛز یا کیشن بیٹھِ بیٚہہ موٕسرلکَن ہنٛدٕی مُحافظ آسی وۄنہِ بجلی کرٲلیٚن لوکو پھٕلہِ کرِتھ تراوِمٕژ آسہِ۔ تہنٛد شور ہرلوٚ ہنا بیٚیہِ تہ کاکَن تہ رۄدھہ ٹھہٕ کرِتھ اسَن۔ منوہرن کھوٚچہٕ اوٚنگجہٕ زٕ کنَن دِژن۔

تمہِ اوس زٕ رُہیشو مُت۔

تمٕ دِژ دمدرِعہ سیٚنہ ہوٚ نگنہِ۔ ۔ ۔ ۔

"دُچھہٕ موسم کیاہ خوب صورت چھُہ۔" کاکَن وۄن

گیوان گیوان پتہ ہیٚتن ٚلوٚ بَہ لاوٕنی۔ تمہٕ لوگ منوہرٕن سوٗٹ
تہٕ نرامہٕ گلس موٚتھن تیل۔ دستاپہ ڈیٗٹھن دآیہ بھٹن تہٕ
شہ گوٚو منوہرس ناٗلی۔ منوہر گوٚو ہیوٗت خوشی بدٕ اوٗش پھوٗکس
آما پوٚز دستاپہ اوستس ہیتھ گنیٚ ولنہٕ آمُت زنرِ زنگہ
ہیٚچھِن پتہ مو کلاوِکھ۔

«کرو دُوہ نی جلدی۔ پتہ کیا غاپہ چھُ نیرُن؟»
کاکنَ لوگ منوہرٕن بوٗٹ کھوٗرن۔ منوہرن وُچھ ٹلی ٹار لوٚ
بوٗلتس منز ہیرٕ ناوِن پتنی کھور۔ ہیوٗر بہان وُچھِن۔ زنگہ
تہٕ آسہ تسنزٕ ہے۔ امہٕ سیوٗر ہیٚچھِن پتہ ننِٕ ٹلیچھ۔ انہٕ آسہ کاکنہ
خشمہٕ لدٕ اَچھ ٹرابہ ورآیہ تس وُچھان۔ شہ سیوٗٹھ اطمینانہ
سان ناٗلی گاٗمنہ کاکنہ صافک تژرک کرٕ پتہ۔

«کتھہ کرکھ پتہ۔ ملہٕ تلہٕ ٹھکیھ نابکار۔» وولنس
کاکنَ۔ «جگرس چھُ قسمت۔ پتہ کیا ہہ تمہٕ تہٕ میہ انیوو
آکی وانہٕ پوٚٹ۔ آکی سیٹھ شوی مگر........» تہٕ منوہر

لوٚگ لالہٕ کیٚنژ وِی ہتس پھیرن نالس کُن کھٔلہٕ وُچھینہٕ

" جگرس چھ کلس کھر۔ شہ چھ ناتہٕ ......"

" اَدہٕ چھُہ۔ تمس تہٕ دِتہٕ ووٚمیہٕ دستابہٕ۔ جانےٚ پاٹھی گوس

نالی۔ کھرُ ماآس ......" منوہرس لوٚگ ہتس نِش پیٚلکیہ

ثرُک۔

" پکو ہرا نیرو نیٚلہٕ۔ "

" جگرس چھ سڑکن ہند ٹھیکہٕ نوٚ رمت۔ وُچھتن

گنےٚ زوٚن آسہٕ پھیران نہٕ بجلی کوٚٹن ہند ی تقریرہٕ

بوزان۔"

منوہرن وُچھ جگر اوس بڑہٕ بڑہٕ کیاہہٕ تانی جلف

تلان۔ سڑکن ہند شنیاہہٕ اوس اسیٚنزٕ آواز گرزان۔

تہٕ پرتھ کانہہ بجلی کوٚٹ اوس آنکارس منٛز زورہٕ

زورہٕ کٔلہٕ اٗلہٕ راوان۔

" ووہ لو چاےٚ چیو "

مَنوہرس چھیہ خبر یہ چھُہ ماجہ ہشد تہ بیٹھِم آلوٗ۔
مَنا! ژٕ نے پنٕکی ناکٕنہ پاٹھی تہ جگرُ گرٕ چھہ ؟ کتھہ پنکی
ناوٕ چھنہٕ ؟ ژٕ نے کوٗ چھکے پنٕہ نالی سیٹھس ؟ لالہ تہ لہ
چھے رتھٕ لپان۔ رَتہ تہ لہ۔ جگرُ چھے پڑان۔
کاکھ کرٕ ہیٖن ٹھیکہ تہ جگرُ خرابہ۔ دَگ چھہ ہران۔
مگر ہو! کیٚژ چھٕ کرٕ ژہ۔ جلسُس بھتوٗ۔ یم پُچھنے تَم
کیاہ وَنہٕ نے۔ ژٕ چھہ یہ۔ کاکھ چھے وچھان۔ بزرگی
ہندٕ خیال کرٕ۔
جگرُ! اَدٕ۔
دوٗرگہ ؟ ہاٰ ؟
دوٗرگہ چھہ موٹرس کیتھ دفتر گژھان۔ دوٗہس
کلرکی کران تہ شامَس موٹرس کیتھ گرٕ یوان۔ کاکھ
چھُہ دوٗرگن ناو مترچھہ پیٹھ لیکھان۔
ڈیم فوٗل! میڈ یا کر!! شلو!!! میڈ کیپ!!

لبَن ؟ یُتھے اَنگریزی چھیہٕ لیوان ۔ دَوٚرگِس تہٕ جَگہِ ین شووب

ہیٚیہٕ وار باہ ناو ۔

" چلے چھُو "

" کرٕ مانٚے نٔشوبہ ۔ تٔوٚہی کِتھاز گاہرے وُکاکہ ؟ "

" دَوٚرگِن چھو لنس اُوٚتر چائے ۔ تَژہ ڈبل گَمہِس خرچ "

فولِش ! ہِپوکریٹ !!

ڈبل یا ٔسِہ لیوٗنہٕ جگرٕ ۔ سِینز کمتھ چھُس نہٕ کھوران ۔ مِنا !

وُھنھو بیٚزہ سوٚا ! رالیو ۔ ڈی ۔ جِنیرو کَتہٕ چھیہٕ آسان ؟

کیوآر تہٕ کیپور کھلا ہس کتیاہ لہشر چھُہ ؟ وُستہٕ لاکھس

کِتیاہ اَنگریزی یا عِلمی وٗتان ؟

مُلاکھِچُھوِتس اَکِس تہٕ جواب ۔

مِنا ! چھون مُستقبل لوٗگ والیہ واتہٕ ۔

بیہ ہیمہٕ آرکِھتا ما یا نا لاجیکل تہٕ سایکولاجیکل عُنصرن ہُنٛد

سماجیاتی تہٕ بیدیاتی قدرن ہِنٛدس زمانس منٛز اکھ

پُرزور تحقیق شروٗع کرٕنۍ تہٕ دُسن وٕرہین منٛز ہیٚہ ڈاکٹر آف فلاسفی پیٚٹھ ایزآزی ڈگری۔ پتہٕ ہیٚہ دُنی ہینٛک غلیم ترٛن ینا پیٚہ۔

ڈولکھ شا! ڈولکھ۔

ہرگز نہٕ۔ بہٕ چھس نہٕ لیوٚپر لبوٗتل چھینہٕ تہٕ ڈلان۔

تہٕ بیٚیہ وٕنان تہٕ بہٕ چھس نالکار۔

ستے کوٚر ناکھنی؟

منوہرن ناو ینیٛہ تصویر کتابہ ہٕنٛدِس مل وُترس بیٚیٹھ تہٕ ٹلہ کنہٕ لیوٚکھ تس ——

"دِس مین یلا تگس ٹ دِس گرنتھ" گرنتھ صاحب بک۔ منا بک۔ گرنتھ نہٕ لیو جسٹ سپیک کرکٹ انگلش۔ انگلش کیبن تو لانگر بیبر انفلالیشن باے فارین لنگویجز۔ گرنتھ از فارسی۔ لفظ از فارسی۔ پیور انگلش بولوچی! کنگش انگلش کیبن ناٹ بی.

امپیوِر فاید بارے نیٹوڈاے ییکٹس۔ لانگ لِو کِنگ
الزِبتھ سیکنڈ! لو لو۔ سو گیہِ رِٹایر۔ کیپنس اِنگلِش
نَو۔ پرِنس چارلس اِز اِن دَ کراوُن۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
او دَ موسٹ وَنڈرفُل لینگویج ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
کاتاہ چھِہ اُمِس انگریزی زانَن وآلِس خبر آسان ۔ ۔ ۔ ۔
منوہر ہیکِہ جنرل نالیجس منز فسٹ نیرِتھ۔ مگر جنرل
اِنگلِشس اوس نہ سُہ پاس۔

مَنا! تُہ کیاہ کران یِہ؟
اینڈ دوز سِوائن! اَچھُر تَمکھِنہ دولہ پرزناوُن۔ دوُرِ گَس
سیٹھی جَھٹھ بحث کرُن ضرور۔
ایگزسٹنشلِزم اِن ویدانت دھولی ویدانز۔ آخہ موضوعس
سیٹھہ لوُم نہ تِتھِ تُہُنِ ہمِتہ ناو۔
نہ لبن کانہہ! اَمیہ دی تو ہینی سکتِہ لوپنڈ پاپنہٕ تلِنہ۔ ہیتوان
لیٹیسٹ ویٹ چھُہ پی"۔

کاکَن کرٕ منوہرس وارٕ ے کرٕ ژٕ گوس الوٚند ہیوٚ۔

منا! ہیوٚ تنکھ وونی بیٚہ ڈالن۔ کاکہ کتھ گوو؟ یور کرٕ آو

کاکہ؟ کاکہ؟ کرٕ آو؟ آونا؟ اچھا آوٕ نہٕ۔

منوہرن تژِ وریڈ لیو بڈٕ ژٕ کَنن دون ژٕ مین اوٚنگجہ۔

کھٹھ لین گوو بیس بیس۔

"منا اچاسے چھیٚے نا چینی؟"

"او! کاکہ! ژٕ آکہ سا بیٚہ؟"

"منا! بیٚہ دُنیاہ لُنِتھ دس یِرد ارگ ژِھنہ بڈوٚ نہ چھم

اکھ ارمانہ!"

"ہا نہ مہرا! یہ مہ وُلو تۄ ہیٚنہ بد لفظ مہ گٔڈِو نہ لیو۔"

منوہرن ژھٔٹ باکھ تہ بیوٚکھ ٹنگہ دِینہ۔

"مگر کھٔر! منوہرن وُچھ کاکس اوس بڑا امیر ژٕ تی کنہ چھے

تمی یہ وۄن۔ تمی دِیت لوٚز!

"دُنی پیکی تہ خاصکر ژٕ سہ یون نوجوانن ہند خاطر

لیکھہِ پننۍ تجربہ کتابہ ہندِس صوٗرتس منٛز تہٕ کرناو
چھاپ - مَنا اَکھ کم دولابہٕ چھم وُچھی پتٕ کم کم تجربہٕ چھم
یمہٕ سمسارس اسارس منٛز گامتۍ پَتہٕ تہٕ کوکھ منٛز"
موہر گوو سیٹھا خوش تہٕ خوشی کرٕن اَسن کنٛز گالہٕ ترٲوتھ
ظاہِر۔
رٲکہ پیٹھہ وَوتہ شوٗر چپلی کوٗلِ آسہ جگرس تھپہ تھپ
کرِان نگرس اوسُکھ تقریر لوزنہٕ خاطرٕ تیار - کمہ لوٗٹ آیہ
لتس لاچھہ خاطر ہاوٕنہٕ۔ نگرس ڈوٗل پیٚو - کاکس سیتی کوٗرن
کیاہ تانۍ شوٗر تہٕ پتہ کوٗرن اَکس قرارس پیٹھہ دستخط۔
کاکنہٕ چھپن واجنہٕ کتابہٕ ہندی ساری حقوق گیہ وولی
جگرنۍ چپلی کو ہُند دیُت ڈہ ڈہٕ ساس کاپی ہُنٛک
آڈر۔
"کاکہ توہی چھو عظیم مصنف"۔
"مَنا اَز چھکھ آیہ نالسکار"

مَنوٚہرن دِژ گلس دَپَن۔ بٕہبرن اوسُس ہوٚکھمُت۔ نیٚندٕ ہِتٕن چھُ خُدا مہربان۔ گرٕ ژھی تَن تمَن بٕھوٚلہٕ۔ بیٚہ وٚلن زرٕ لٔنٛجن۔

مَنوٚہرن ہوٚو کِتابہِ ہِنٛدِس مَلہٕ ڈٔنٛزرِس ہیٚچھ زرٕ لٔنٛجمٕت۔ انسان گلس ہیٚچھ بیٚا کھ کَلہٕ۔ سُپرٕ ہیٚن ٹیٚلی مَتِس ٹھوٚکھُن۔ مَنوٚہرٕ نٕہ ہیٚچھی مَتِس کاکھ۔

مَنوٚہرا! کاکھ چھُنہٕ ظالِم یمُس اَدز تا آبے دار حُکُم تُنٛد بٕھوٚرِس۔

مَنوٚہرن گوٚر گلی زِ گنٛڈ ٹھہٕ تٔھٕ طَرفَس نمَسکار بِیا آری سا گٕھ ڈیوٚ ٹھٕمت اوسُن۔ ہیرِ لیس آمی نال لأگی تھٕ ہیٚندٕرِ ہیمٕہ تہٕ مَنوٚہرس اوس تاپس بٕہتھ رٕتھ بانٛدِ گومُت۔ سٕڈ رکِہ ہیٚچھ اوس کُس تانی دٔپِہ کرٕ بکِہ دِوان نٕہ کاکھ آو۔ تمی مُشرِی کھٹِس دارِ بَر۔ دِہی لشِنک دٔپلیہ۔ مَنوٚہرس اوس قمیصہٕ لوٗر دِوان۔

تٔمۍ لیوٚکھ کتابہِ ہُنٛد آخری صفحہٕ پکھٕ ژنٛز لوٗسہٕ ستی تہٕ دیُتُن قلم
کانٛگرِ بٔرِتھ۔
چایہِ کھوس اوس تٔمِس برُونٛہہ کَنہِ پیٚخ گومُت۔
قلم لوب ڈوٗنہٕ ستی اوس سٕہ میلہِ رنٛگہ گومُت ۔ ملوٗنِس رٔژھن
یہٕ کھوس اَکِس شاہِس منٛز چیٚھتھ نہٕ ووٚچھان مانٛچھہ کانٛہہ۔
تٔمِس آس ڈٕچھنی اَچھ ہمیہِ ہیُور وآژمیٔتر تہٕ کھوورٕ اَچھ
ہوٗنگنہٕ اَلانٛزٕ ہش

وویُر اُتھ

وُنی کیس تہٕ آپہٕ تمٚس ہمِتھی لبہٕ ژٕنڈ ہِنش تہٕ حسب
موموٗل آلیس أچھ مۆژ رِنہٕ۔ اَز زٕن ڈرٛاو بێیر لبہٕ ہێنڈِ زٕنڈ
مۆژ زبردس پڑ زلوٗن گاہ ۔ زٕن تہٕ کمُی تانی ہمِتھِس عۄرچ
لاہیٹ تراٗوس۔ نیٚنڈرِ ہیٚتُرو أچھو باسیو تمِس زِ سُہ چھُ
لِتھہٕ پیچِہ گومُت سیاہ ! کمُی تانی دشمنہٕ ہیٚنڈِو بنہٕ سیچھِ دا آیہٕ
دِیُمُت۔ نیٚبہ گنڈِ چھیپے تہٕ أتی ہێس یکدم سُرُچ لاہیٹ۔
ہمِچھس تہٕ روٗکھ۔ سُہ کران ژٕلنچ کوشش مگر ہمِتھِ دِیٚہِ
......سُہ تڑ ہرلو تہٕ گوٚ ٹھوٗڈ وُکھنچہ تہٕ لوگ اَنہٕ گنڈِ لگنٚس۔
بے قرأری مۆژ گتہٕ گیوٚر کرِنہٕ۔ لٚس باسیو لبہٕ ہێنڈِ امہٕ زٕد
مۆژ گاہہ پیوان ییٚمہ سیتی ساریے اَنہٕ گنڈٕ موٚنگہٕ رنگہٕ
گگرحان چھیہٕ! یہٕ کُھڑ زٕن آگھ أنپکھ سمندر تہٕ سہٕ اَمِتھ
مۆژ تہٕ گلہٕ پوان ! دُ چھِنی تہٕ کھوری تھلیہٕ دوان۔ تمِندِ

کھُٹِس آس یہ بچہ بَرٕن بچایہ لَب۔ دۄن کُنٹَن مَنٛز ڈیلہٕ
اَکی سے کھُٹِس بَنٲوِنہٕ خاطرٕ دِنہٕ آمٕژ۔ بچہٕ مَنٛز اوس اَکِس
بچہ اَگ بیٛرتھ اَمُت۔ بیٛٹھمہٕ مَنٛز تَمِس گاش تَرٲن باسیوٚ۔ گاشہٕ
پرکٲشہٕ۔ گاشہٕ رَزٕ ہٕشِس لوٚبہٕ تَمِس ہٕنٛزِس گُنٛڈٕ آیہٕ۔
پھِکِن ہیٚٹ شیاکھ اَنٛد اوس بچہ بَرنہٕ آیاہ کھُٹِس مَنٛز کَٹِس نالہٕ
موچہ مَنٛز رُٹِتھ۔ تِمی سیٚنٛز زَنانہٕ تہٕ تِمی لُکٕ لوٚکٕچِن دِپہٕ ہٕی۔
تِمی دِنہٕ جِنٛبوٚہٕشِ تہٕ دۄنوٕے اَچھ دِتِن اَکِس زٔدِس دولہٕ۔
پیٚٹھ وونی نیٚٹُھر کھُٹِنہٕ کِنۍ اوس تَمِس کَلہٕ گیران سیٚنٛزانہٕ کھُٹِس
مَنٛز آسی بازرٕچِن نیٚم روشُن بَتِن ہیٚنٛدی زھایہٕ گَتی ہی
گٕژھان۔ آنٛکوٕنہٕ کِنۍ وُچھ تِمو زَنانہٕ لیٚتِرِس پیٚٹھ پھایے
واہرٕنہٕ ہٕش آمٕژ۔ زَن تہٕ پہٕ لرٕ پھُٹراوی مَنٛز آسہٕ ہٕسِس
بچایہٕ۔ وُرٕن اوسُس ڈٕلہٕ گَنہٕ سلٲتی ہورو وُٹھمت۔ تَمِس
پیٚٹھ پالَس کُن نَظَر۔ صِرف اوسُس اَکھ رِنٛیوٗمُت کچھ
لاگِتھ۔ بیٚنہٕ سیٚنکی وال تام باسیَس رٕنےمتی ہی۔ بارکہ

گاشہ چھوٚ پٔرٛ دِوَو سٹیٹی پٮ۪ہ کیٚنژٕ ہاہ لبنہٕ آس تمہ سٹیٹی باسیوٚس زن تہ کُٹھس شکس لٔشپان - اکہ پٔرٛ دلیہ رسٕ لٮ۪بس تہٕ لوٗگ ماہم لٔژی سپدی یا گُٹی گُٹھس کھلہ ڈٔیشنہٕ تہٕ سام ہیٚنہٕ - اٰتی ہیٚنس پچھ برٛنہٕ تہٕ امہ کس ژٔدس کُن نظر۔ کیٚنژٕ پچھ شوٚنگنہٕ وَقتہٕ کوٚرتھ یاد نہٕ لگاہ تمۍ یہ منوٚر فٔر سبٹھ کرٛتھ - مگر نہٕ پچھے آلیس پٮ۪ٹھ اوٚرکنۍ وٚتہ ڈُنی کیس تہٕ گوٚ اَتی کینہہ ہشنادہ - تمس باسیوٚ زِ کُس تانۍ چھُ اپارٕ پیٹھہ سوٗرے ڈچھان اَتی نِرُکی۔ زَن تہٕ اکھ تیز اَچھ پچھ برٛنہٕ پیٹھ چھپاونہٕ آیہ - تمس باسیوٚ کُمٹھ ٹٔلکھ تہٕ تھوٗدکھ ژٕوٗ لٮ۪بس پیٹھ - لسنژٕ زانہٕ چھہ شوٚنگتہ - سُہ چھُ وچھہ گلہ ناوان قُفہر ہیٚنہٕ - اٰتی چھیٚن دٔشہ الاٹنژٕ تہٕ اٰتی چھُ نٮ۪ے نٔشگاہ تہٕ بٮ۪ے نٔشگاہ کیٚھٕ ٹیک شکس دژاوِ گُٹھنہ -

کُس تانۍ چھُ اپارٕ پیٹھہ یہ سوٗرے ڈچھان تہٕ ڈھوٗٹی اماَن -

.... سُہ وٚتہ تہٕ ڈجِن لیف گلہ ژلہ - کیٚہ آری تانۍ آس تیراَدان -

بٔنیہ چھیٚر وٚجِن لیفہ دوٗر .... شاید چھُ یہ تمس وٚہم - پٔرٛتھ

کاہہ راسہ اکھی اگس کھارُن۔ تیر چھ درزد تہ کھرلو کنی اڈان۔ کھٹس چھ جایہ جایہ بور دو کھمُت تہ لبن ہنز سیر چھ انڈر یا نیبر پیٹھس تیار۔ تمی اوس صحی گورمُت زِ کُنہ چھٹی دوہہ لاگہ سارِنی لبن کاکد۔ مگر چھٹی دوہس رود سہ دوہی دوہس نیندر کران۔ آلتھی زن اوس نال وولمُت۔ شیری کنی زن آس زھٹا۔ زیھٹنی رات گرم گژھ آسنی۔ از کیا ہہ گوہتھ ؟ تیر چھِنہ کنہچھے تلان۔ تمس یاسپوکٹھ آو گلقشہ سیتی برنہ تہ بجہ بجہ شیشنہ ترلہ آسہ تتہ کیاہہ تانی سارانی ییران۔ یہ پچھہ برنہ ہنز اچھ تہ آس کیاہہ تانی سارانی نیتہ نوپچھر لوتہ گنڈی دار اکھو سیتی۔ تمو وچ بییہ ودر— چاریتھ۔

تسنز زنانہ دتیت لیہ پچھرن۔ تمو وچ ییننہ زنگہ زِ ییتھنہ یمی ہنز چھو ہشار گژھس۔ بچہ آر شتونگن یی پھرو کھ پاٹھی۔ ییتے یوت چھس پانس تانی بیکے کینہہ ژہی چھس پتنی۔ بلکل نفنی۔ بیلہ یہ کانسہ ہنز ہنت چھس۔ زبردستی یا خوشالہ چھس۔

تمس آو زنانہ پیٹھ اَسُن۔ ہیٚنٛدِ مٲنٛزٕ تہٕ چھےٚ کٔنٛہہ کَران....

"فرصت چھم نہٕ!" ہیٚنٛدِ مٲنٛزٕ تہٕ چھس نہٕ فرصت۔ یمَن پیٚنہٕ نیٚن
زِہن مٲنٛز تہٕ نہٕ زِندگی ہٕنٛدِ باپس نہٕ ہُشار زٕہن ہٕنٛز چھیٚنہٕ
کٲنٛہہ۔ تیٚلہِ کیاہ آسِس پالنُس تالے........ اَتھ دیٚشِتھ نیہ
پیٹھ آو تمس پالنُس پیٹھ اَسُن نہٕ تہٕ وَدُن تہٕ۔ تمی ترٛووٕ زٕلیوٕ کٕھٹھ
وٕوش۔ یِک رُس تہٕ بَدمِزٕ زِندگی ہُنٛد دوٗہ گٕنڈِ کھٕتہٕ بےٚ
حِسی۔ تمی وَچھ موچھِ زٕ تہٕ گوٗرُن پالنُس عہ تہٕ عہد زٕ ییٚنہٕ کٕنہٕ
تہٕ مجبوٗری کٕنہِ کرٕنہٕ زنانہٕ ہُنٛد خلوت خراب۔ ....

آدی گییہٕ کٔنٛہہ۔ تمی دیٖشو زنانہٕ یکھ پھیر نہٕ گرٕ ھو۔ نیٖھے
تمہِ لوٗز سوٗ گییہٕ نہٕ خوش ٲسی کہِ زَن تہٕ لوٗکھ چھیٚر لیٚوس۔ یہ
اوس تمس خلافِ توَقا۔ تمس گژھ نہٕ پرٛژھ یِنہِ مگر سوٗ گییہٕ
ہوٗ یہِ لیٖچ ہٕش تمس کھوٗت شرارت۔ دوٗپُن وُچھ دیٖشوم
دلیوٗ گنٛڈتس کھنٛڈُس گرٕ تپالہِ موکہٕ جار میلیس۔ مٲنٛزٕ وِرٕلش
میلیس چھیٚٹی۔ مگر وُچھ اُمِس ماجہ ہُنٛز کورِ کُن۔ اُمِس ماچھہ

کاںٛہہ شوق ۔ تمۍ سوٗچِھیوٚو یہِ تہٕ ژٕ دلیو گژھِتھ کھنڈس دوٚہلی بُہہ
وُچھِہس ۔ آزاد پاٹھۍ کرِو کتھا باتھا ۔ وٗریٚ ہیٚوٚتِن کھانٛدرس
گژھتھ ۔ اَدٕ اَمِس زَن لٔج شکلہٕ کیٚنٛژ ہو جوآلی تھٔنٛتھ ۔ دوٚہہ دوٚہس
چھہ یاتہٕ جو کِس منٛز آسان یا بٔٹھہ ہتھہ برٛوٚنٛہہ کنہٕ نوٚر دِتھ یا کٔلہ
لوٗن کٔن نوٚ مرٕ تھ ۔ واریاہ پتہٕ سوٗچِھیوٚو تمۍ رٕوٚحانی اَنٛدازس
منٛز آسہ ہے پانہٕ پتھ دِتھ لٔس منٛز کیٚنٛہہ پران ۔ سو بیٚہہ پٔیس
تہٕ بیٚہہ ہیٚس اَتھہ منٛز کتاب تھٔپھ ۔ کوٚٹھس پیٹھ کلہٕ تھوٚوتھ وونہٕ
ہیٚس ـــــ "لوٚ ژٕ ساتو ہیٚہ یہِ کاںٛہہ کیٚشاہ آس وَنان" ؟
دوٚپُن ہرٛناوان ترٛاوِ ہی پرافیسرن بہاری سنٛدی
واریاہ دوہے[1] ۔ دوٚپنکھ ہم چھہ گژھان ۔ پرٛنی لایق نہٕ مگر ہیٚے
ہُساپٔری تم ساری ۔ ہتہٕ ساتِتھ ڈِسکرِپشن[2] ۔ تو ہیٚہ چھیوٚ
ساتم پٔری متھ ؟ ہاوو ؟ یٚیکیٚشاہ چھیٚے بہاری سنٛت سیپی
اَنٛنی مٔژ ۔ لولات نوٚن چھاساتبیٚہ تہٕ کاںٛہہ لیو کھمت ؟"
مگر یہِ رُود تمس اَرمانے ۔ تمۍ ووٚنُس نہٕ ہیٚے

علہ :- دوہے = پرٛانہٕ ہنٛدی شاعری ہُنٛد اَکھ بنٛد یا میٹر ۔ ع۲ ۔ ڈِسکرِپشن = بیان

زانٛہہ۔ تَس آس نہٕ پرٛژھ آسنہٕ باوجود پتہٕ تَس لیکھنس
سیٖتۍ کانٛہہ دِل چسپی۔ پیٚلہٕ سوٗ ژیٚری رٲتہٕ پیٚٹھ شونٛگنہٕ برٛان آس
تَس اوس باپتھ ہُکھ گیران آسان یا ٲژیٚن زنٛگن دگ آسان یا
پتہٕ سَنٛز شیٚشہٕ پٲٹھ مٔژ "یا نہٕ "فُرصت" .... رٲتھ
آسہٕ تمِس سپدان شک پیٚٹھ۔ مگر کیاہ! آپارِ ہے گگُر نیٚکہٕ ہیٚے صلا
آسہٕ گوٚڈٕ پیار لوٚزان۔ دِل مٔنز کتھ کرٕ لس تہٕ وزناولس
اوتہٕ تِمن زانٛہہ موقہٕ۔ خبر کیاہ پیٚٹھ تمِس پیٚزٕ زنانہٕ ووٚنٕ چکرس
گژھُن۔ ہتا اکہٕ ہی نا امہٕ لگہٕ آدمیہٕ سانِہٕ گرن مٔنز کُنِس زنانہٕ
چھہٕ رٔٹنۍ سیٚٹھاہ آسان تہٕ کُنِس مردس چھہٕ زنانہٕ ہیٚندِس
کُنہٕ پرٛا ہو یٹ ژیٚہس مٔنز دخل آسان۔ زنانہٕ آسان اکھ خوش
لوٗن بییہ ہیوٗ زیوٚن گوٚژھہٕ سیٚٹھا کتھ کرُن تہٕ ریٚہنس یہٕ زنانہٕ
ہیٚشہٕ وجوٗدک کانٛہہ علم ہے۔ جیٚنٹی نہٕ۔ تمِس کُس چار آلوو انہٕ
گنٛڈس مٔنز یِم کمہٕ دادی ہیٚن باونہٕ۔ کمہٕ لاجہٕ ہیٚن اُنزرا ونہٕ۔
تُس مٔنز زنانہٕ گوبہٕ لوٗزمی چھے رنٛگ پھیرتھ۔ کیٚہنی ووٚنہٕ تُس نہٕ۔

تہٕ ہیوٚلہٕ تمیٚ کٔہنی کھٔنی کٔرِس، وٕژھ تہٕ آیہٕ دٕوٚتی تَلہٕ لاوِتھ ۔ پتہٕ گٔیہٕ
دیۆدِ یانے کہٕ بٹہٕ پٔھنشہٕ نٔش ۔ اِجازَتھ مَنگنہٕ تٔمِس کھوٚت شرارت
گَنٛڈِس چھےٚ تِہِنٛدٮ۪ن بیٚنِژن تہٕ اِجازَت کیاہ چھےٚ ہیوٚن ۔ مگر ژھوٚوہ
گٔژھن ۔ دیدٕ وٕژھنِس ـــ آہنی نیرِتہٕ وارِ کارِ ۔ گرِژھہٕ جلدٕ
پنُن لیو واپس"۔ تمہ کوٚر اِشارِ سٕتی بٹہٕ پٔنشہٕ آنٛکار ۔ نیرنی ہنٛز آین
زِ کاکنہٕ یانے ہٕنشہٕ ہنٛز کِتھہٕ گٔیس کٔن ۔ "کاشتی بیچار چھےٚ نہٕ زانہہ
تہٕ گرِ نیران ۔ اٲمِس تہٕ زَن آسہٕ شوق گرِژھان تہٕ اَدہٕ ہوا آلہٕتھ
تہٕ گرِژھہٕ سہٕ آسِنہٕ کانسہٕ ہنٛز کینہٕ نہٕ ۔" دیۆد دیُت اَتی کاکنہٕ جواب ۔
ـــ "کاشتی ہے کالیج گرِژھان چھیہٕ تہٕ سہٕ گوٚ ناچکر کرُن؟
یہٕ بیچار کوٚت دٕراہٕ تہٕ یِنہٕ پتھ گرِس منٛز قدم ترٛاوُن؟ بیہتھ چھےٚ
شام وَرِخ کوٚت ٲکِناوِ کٔنہٕ کورِ سٕتی ڈٕلی کین؟
کاکنہٕ آسہے ژیان ہوٚٹ تہٕ ہنٛس چیرِتھ ـــ یکدم وٕژھنِس ۔
ـــ "کالیج تہٕ گرِژھنا گرِژھنی دۄہ نی؟ تم بارے گٔیہٕ اَلگے
ییٚم بیٚنِن بھیٚر ناوان تھوَرشاوان چھےٚ ۔ اٲمِس ییٚرِ ژھٔجِ تن زنانے

دُنیاہس ژھھنڈنا وِنی۔ یِہ گیہِ واسہ دارِ زِ تہ ہُوآلی ہیتہ۔ اُمِس
ژھٮ۪ن پٔژ یہ وِاسنا نہ اَتھہ کھشاہہ کرِی زِ۔"
کانتہِ لوٗز یہ آپارِ۔ سو آیہ دٔوان تہ ووٗژھ ماجہِ کُن — "وچھیہے
ژھکِھ وٗنان! سٲنہ وُنان کیٛاہہ ژٕ؟ یہ کوٗت یکھیکھ پوٗژھ لوٗد
ہش پتہ پتہ؟ لوٗز دوٗہ نُے دٔلیرِ تہ۔ تیٛرِ وسا آے ٹاکھٹی!
گژھی بالی!" یہ لوٗگ کانہ سُنج۔ ہیٛمِس کوٗر ہُنٛدِ خاطرِ کوٗ یِہ
کرٲیے ژُھن۔ سوٗ ژھیس بَجَتھ کران۔ اُمِس لیٛج وُچھان
وُچھان اَتھی دٔدراے۔ وو نی روٗٹن ییٛچو ژھو یہ گَنڈ —
"کینہ کھتو کھتس نہ۔ بَرتلیچہ لشہِ چھ دِہ شتو بہ مۍ ژھینہ
اَکھ تہ۔ زنانہِ ژھینیہ میٛہ پژ ژھٮ۪ن بارِ گران گژھان۔ یہ
ژھیس ناستہ دُشمن!" کا کنہِ ہیوٗت سورُے تشرار کتہ
تمُی پیٛتھ گنڈُن۔ سُہ گوٗو ہے تُنگہ ہیو روٗزِ کتھ۔ رُژی
کھنڈی زاومشینہ ہشدی پاکھٹی تن کتھ۔ پلو بدلاوِ ن۔
مگر کانتی آس باشعور۔ تمہ کوٗر سُہ مجبور۔ تُس تِز ناہ نہ

کِرِتھ ٹھیٹھ میٹھ تہٕ ژادٕ پار کٔرِتھ آباد۔ گرٕ دژایہ تہٕ اکیس بالس
منٛز گٔژھِتھ بیٹھی۔ زٕن تہٕ پہی لدٕ لگرٕ آسی۔ ہٕ کرٕ تھی کتھ نہٕ
تسٕنزٕ زنانہٕ۔ صِرف آس کاشی منٛزی منٛزی دوشوٕ اسینٛ
کتھ کران۔ وُچھس منٛز اسِس منتقل ہیش وٕہان۔ زنانہ
کُن اوس نہٕ وُچھتے ہیکان۔ دوٕ پُن کتھے آسہٕ ہیم تہٕ تُھنٛزٕ
گرٕ آسہٕ ہے تہٕ بچار تہٕنزٕ اسہٕ پریشان گاہیٚتہٕ بیتھنٛزٕ اسہٕ غمگین ہُنٛے تَتی
جگرس نیر نہٕ عستی گیہٕ۔ وُچھان وُچھان پیتہٕ ہُرِتھ پٔتی ....
تورٕ پھیری واپس تہٕ سُہ کھوٗت تٔلیس ستی کتھ کٔرتے سیوٗزٕ
ہیوٗدٕ بنٛ کتھ۔ سُہ تہٕ تسٕنزٕ زنانہ دوشوٕ ے آسی شروع کے ہتی
بی۔ تھورٕ زن آسکھ رٔٹی میتی ....۔ اگر امہٕ شروع
منٛزی کاتہٕ وُچھان آسہٕ ہے زٕ سُہ کیتھہٕ پاٹھی اوس شوٗنگیتھ!
تہٕ تسٕنزٕ زنانہ کیتھہٕ کنی آس واہرٕ نہٕ ہیش آمٕتٕ۔ امہٕ سوالس
چھنہٕ تَس نِش جوابے۔ تمِس زٕن آو منٛزٕ ہیوٗ۔ تھوٗو
گوٗ تھیتھ۔ درواز منٛزرٕن۔ اَپارٕ مہٕ کُٹھیک دروازٕ وٕ

بہشد۔ خوٚن زَن آس اُچھن منز وۄسِتھ۔ اَتھ اوس تمی دوٚہلی
پلنے قُلف تھوٚوِمُت۔ کُنہٕ آسَن یِنہٕ کنہِ تھوٚومُت۔ وٕلی کیس اَتہ
قُلف وُچھنہٕ لوٚگُس ہیٚر پیٹھہٕ لوٚن تالی پیٹھ۔ سوٚ رُسے جوش
گوٚشین۔ سُہ زٕھنہٕ ہے وٕلی یہ کچھ یرٕن ہٕنٛد اگ ہٕنٛد گیرتھ۔
سُہ لاگِہ ہے وٕلی چھانہٕ کار۔ مُحلی مُحلہٕ کوٚنہٕ گرٕژھے ہُشار۔ یہ اوس
تمِس نیٚندرِ ژٕوٕر، آرامہٕ ژٕوٕر۔ تَسنٛزٕ آژٕ ڈاکی کران۔ مگر
ہمسۄس! تمی اوس اَتھ پانے قُلف تھوٚوِمُت!
تمِس باسیوٚ از ییٚہ اکہِ لٹہٕ زِ تمی سٕنٛزِ زِنٛدگی منز چھہٕ کُنِس تالی
ووپرا انٛنہٕ کیاہ تالی ساران۔ پیچھوٚ کِتاب زٕٹھتہٕ تہٕ وَرق
پھرٕنٛج آوازٕ آسی گوڈٕ اَپارِ بلوزان۔ اُتی اوس تمی سٕنٛدِس
کنٹھس منز بےٚ وایہٕ اُژِتھ گرٕژھان۔ تَسنٛز مآجی، لوٚیی،
بیٚنیے! زمانہٕ آس آسان نیچھ ہیٚرِ مٕنٛز۔ سُہ اوس باشرِ ہوٚت
تھوٚد گرٕژھان وُچھتھ۔ "تھوٚوِ کتاب وٕٹھتہٕ ووہلی۔ ژیرِ آد۔
پیٚتہِ چھے اُتی زٕپہ گرٕژھان۔" سُہ روٕد تہٕنٛد ہِ کیٚنہٕ دوٚہے شرٕسے۔

شُو تِجے لوٗدُتھ پھسہ رائے مَنٛزی نہ آس پتہ بنان کینٛہہ کرنی۔
تمِ دوٚن ہیتہ لدٕ زوٚ تھرُن آس تِہ بٔیہ کُنہ طرفہ ترٛاوان۔ مگر
کُنھے اوس ژھیتھ نہ پچہ برنہ ہشِہ تُد منٛزی اوس سور سے لبوزنہ
پیوان۔ ابار آسہ ہے کاشہ یا نہ کُنھ بس آسہ ہے گاشہ یا
نہ گنٛڈ ییہ تب روُد تمس دوہے سَنان تہ آرامہ تہ فرصتھ
ہشِرُن گرُن پھران۔ سہ روُد کڑلشان زِ کاشہ وکہ آسہ ہے
بیلہ سُے یوت آسہ ہے یا کُسندُے لوت اوُنٛد لوٚکھ آسہ ہے
...... تمس باسیہ بچہ برنہ کم تالی کُن اَلانٛدی
کُس تانی عالی اَچھ تسنٛزِ نِجی زندگی منٛز ستیاہہ تانی سارانی۔
وُنی کُس اوس سہ بہتھ۔ کُنے زوٚن۔ مگر باسان اوس تس
کُس تانی چھیہ تمس تروٚشہ کُنہ بہتھ تسند سوچُن تہ لبوزان۔
تمی سنٛدِس دِلس انٛدر کیاہ تھانی پرٛاٹان۔ تمی دوٚپ
مالس کرِ اَنہ گنٛڈ لیثوب۔ توٚنہ چھ راتھ جان اکھ کرٛیہنہ
قولادچ پٹ۔ شہل شہل گرٕھس نہ زوٚد تمی دٔر

ژٕ ؤ اپاری نظر پتہٕ اطمینانُک وَرش ہیوٚت تہٕ وونُن زٕ سٲری
چھہِ وُنی کٔس شونگِتھ - کم از کم تیٚ یہِ وینہٕ ژٕس چھینہٕ وُنی کٔنہ
کانہہ بیٚنتھ زِ سٲری یِیے شونگتھ چھہِ پتہٕ ژٕ کٔمیاہ زِ ہوشار -
ژٕ کٔمیاہ زِ سوٚنچان؟ ژٕ کیاہ کران؟ اَڈ راتھ آیہ گژھہ ہنز؟

اَتھی وَقتہٕ چھہٕ اَپاری کِنۍ سٕڑکہِ پیٹھہِ پاٹھ آیہ ٹھرکہ
پوٚلسُن پیٚٹھ - لَرِہٕ گوٚ ألیہ - زَن تہٕ سُنبیٚل آو - ژُناہ گیٚیس
ہوشار ہِش - کیاہ تانٛی یِۍ ہانے لَفظ زٕ ترٛیٚ وٕنی نہٕ دیٚتِن
ڈُلہِ گوٚن - تمی وَچھ بیٚیہ پیٹھہٕ زٕنگہٕ زِ ہوشار گژھہ نہٕ گژھہ -
وُرِنی پلوٚ اوٚستنس ڈولمت سُہ ٹھوٚوُس شیرِتھ - امی سٕلیٚن
شایِن رُود ٹھلہ ٹھلہٕ وُچھان - یتہٕ وَتہ ٹھوٚد سٕڑکہ آس
گرد وُژھمٕژ - تہٕ لَرِ آسہ اَتھ تَل ہشہٕ گامٕژ - ناحقے سوٚنچ
تمی زِ راتھ چھہ پُر سکون - خبر اَچھ ما لٔجس؟ ....

سُہ چھہٕ دارِ کِنۍ وُچھان - برٛوٚٹھہ کِنۍ کِنۍ مکانس گیہ
بِجلی دوٚہہ ترٛیٚیم یکھہِ ژٕ صتہ تہٕ ڈٕز - تمی سُنٛد یان گوٚ

اَدرکُن ۔ یہِ چھُہ موٗتی لالُن کُمبھہٕ ۔ سُہ گوٚو خوش ہیوٚ ۔ کتھا بتانی
سوٚنچھُن ۔ بے وانہٕ دراو ڈبہ سیٹھ ۔ اَتِتھ اگر زرٕھ کھنڈ
نیبر نمو، روشن دانہٕ منزی چھُہ لیوان موٗتی لالنہٕ کھٹِیک
بستر چھُہ لبنہٕ ۔ یہِ خَبر آسِتھ تہٕ زوٚن یہٕ تمی اُڈ تالی
زانِتھ مُناسِب زِ آیارِی وُچھہ ہے ۔ مگر ڈوٚلِ کِس تمبوسہ
ہنگہٕ تہٕ منگہٕ نیبر پہان تہٕ اَتی گوٚو موٗتی لالُن کُمبھہٕ تمِس برونٹہٕ
کُنہٕ حاضِر ۔ وُہرِتھ تہٕ نیٖتھ نوٚلنا ۔

تمِس آو وُچھان وُچھان لطف ہیوٚ ۔ اَستہٕ اَستہٕ
ژوٚلُس نیبرِتھ ۔ دوٚپُن تِتری ہی چھیم دوشوٚے باتہٕ ۔ اَتی
کرٕ تمی پالِش بے وآری ہیش کیہٕ پرِتھ سات چھا آسان سنجیدگی
ہُشدہ! اَمہٕ وَقتیچ ژَتی ژلتاتہٕ چھہ لوٚبہٕ وِلی ...... تمی
دوٚپ موٗتی لال چھُہ زِیادے پہان طفلہٕ ۔ وُچھُن اَمی سینز
زَنانہٕ کرِتھ خوش مِزاج چھہ! کَم اَز کَم "فُرصت" تہٕ چھیس
موٗتی لال تہٕ چھُنہٕ مےٚ ہیوٚ رنشومت تہٕ آوشومت......

تٔمِس ہیٚیہٕ پالَس کُنُن نَظر۔ زٕلو آس دُچھٕنَس دوٚن منٛز ژھوٚٹر
تہٕ ہوٚنگٕنی ڈٕیہ دمدٕ بیٚٹھ۔ لال آسنس لیٚشپنی ہیٚنٛز منٛز۔ یِک
دَم گوٚ کھوٚد دُکھتھ۔ سَاڈ کوٚڈُن تہٕ سِگریٹ زٕوٗلُن۔
ژٕوایاری خاموٗشی تہٕ اَنہٕ گٹہ مَنٛزٕ منٛز باگ اَکھ روٗشن دٲن۔
تٔمِس کھوٚت کمبہٕ ہیوٗ۔ تَرِ زٕ وٕچھِن سِیٚنِس پیٚٹھ تہٕ لَطَر
ژٲوُن گوٚڈٕ موٗلی لالہٕ لِس کٕنٛڈِس ہیٚتہٕ تٔم دوشوٚے باژ

• خُمٲری ہیٚشِس حالتَس منٛز " ہُرَ نہٕ پانٕ تَمشرِتھ " نہٕ
"حِس نہٕ ہوش" نُتشرِتھ ہیٚمہٕ آسی، یِتہٕ اَنٛدی اَکھ پیٚس
بیٚٹھ۔ زُن نہٕ سُہ اَکھ یاڑی گُرُ اوس۔ رآژ ہیٚنٛدِس کوٚٹھ
پیٚرِدس یِتہٕ کُنہٕ کمِس تانٕی کیاہتانٕی ہاوان۔ مگر کمِس؟
کٲنٛسی نہٕ! اَتھ بیٚیہٕ کانٛہہ ہیٚنٛد نہٕ آسُن، آو تٔمِس سیٚٹھاہ
خوش۔ کم از کم یِمن ژٕہن چھُ نہٕ تٔمِس کانٛہہ کھیٚپہٕ، زاگہٕ۔
تٔمی ہیٚنٛدِن پیٚنہٕ ژٕہن۔ اَتھ گیہٕ تٔمِس سَرٕ کہٕ سیٚٹھہ دون

ترٛن ٹلیسہ والین ہشدی آکار (Silhouette) نظرِ
ژٕشتر لوٗبہٕ تہٕ ہشدوٗق ۔ اَف اوٗ ! تمیٚ دوٚپ کرٕ کیہٕ دیہٕ ۔
دٕیہٕ موٗلی لالس روشن والنس تراوساٰ پرِدٕ ۔ بجلی کرٕ ساٰ
ژھیتہٕ ۔ چاپنِ یمن پرٕ کیف ژہین کُن ہیوٚ تنے کُس تالٕ
پھُہر اَتھہٕ کیا ہتانی ساران یُن ۔ تمیٚ وُج جَل لیفہٕ ووٚر
کٕلہٕ تلہٕ ۔ سگریٹ او سُس ژھیتہٕ گومُت ۔ تمِس ژایہ
کھترٕ کھترٕ ۔ نیرٕ زن آسیس اَڈی جن ژامتِر ۔ روشن دالس
باسے لیس بچیرن گامتِر ۔ کھصرٕ لکھ کرٕ تھ آو اَتھ اگ
نیرِ تھ ۔ شہ ژاو والیس لٹھِس منز ۔ کٕلہٕ تلہٕ ہیٚتِن
لیف تہٕ شوٗنگ ۔

کرفیوٗ

سوم ناتھن

سوم ناتھن کڑ غولام دین پتہ اَتھ سیتی واٹلی سپاہہ زِ یہ ڈیپی زتہ ماٹس لاگس حوالہ تہ پانہ ہیوٗر کاٹنی پیٹھ۔ لبہ پیٹھ الانڈس کوٹھ جپٹس دژن ژھانڈ نہ اَتہ بیلہ صرف ترٗ یہ پانسہ اَکھ آیس۔ تمٔس پیوٗ ژہتس اَز چھہ کُنڈو ہیم تاریخ۔ زمانہ پھِر یوو نہ پانسہ منگنس نکیاز سہ اوس نہ وُنہ تہ تمس فکرِ تاریخہ ہیکان زِ تمی کپاہہ کوٗر دٔز ستھ تنخا ہس۔ کرفیو ہس گیہ ترٗ واہہ دوہ تہ یمن دوٚہن گوٚ نہ اَمس تیتھ کانہہ خرچ یُس سکولس۔ منز چاپہ کپ چینس بینہ گژھان اوسس۔ سگریٹن تہ أَس نصفہ کھوتہ زیاد کمی گامژ تہ کیاز

مول اوسُس ڈُہکی ژور پانٔژھ گنٹہٕ اُتی بڑوٚٹھہٕ کِنہٕ گُلھس مَنزِ

گُذاران۔ تمِس بڑوٚٹھہٕ کِنہٕ اوسُس نہٕ سگریٹ چیٚنُس جوٗر رٕژھ۔

کھژوٚو اَسُنٛد مول اور؟ دارِ تھوٚوے یمَن دِ رٕژھ۔ یچھو صوٗرُق

ٹھیکہٕ راولیوٚن تلہٕ تہٕ تمہٕ پیٚٹھ وٕڈلی رٕژھ اوس روشنَ دان

ژرنیو کِنہٕ کرٕ فیوٚ چھ وآران سَٹرِکہِ ہُنٛد تہٕ پُلِسہٕ والیٚن ہُنٛد تماشہٕ

وُچھان .... یتھےٚ سوٗم تانٛقسِ خرچ گوٚو تہٕ کیٚنہہ؟

یپہٕ لِس پالِس اوس سمجاوان زِ کرٕ فیوٚ آسہٕ کیٚنہہ ژاپہ ساریٚ نے

باژِن بیٚہوال تہٕ ٹیڈکَن ہوونکھ زیادے یِہان۔ ژھل کرِتھے

زٕنُن پُلِسہٕ والیٚن زارپار کرِتھے زُن دہہ یِہہ کیٚنہہ آسہٕ تمی پانے

سِتِھ اَنہٕ لوو مُت۔ بیٚہوالہِ کیٚنہہ وُژھ تہٕ دُژھ سارِنے گرمی

تہٕ زا متِس دوٚدس لوٗگ رٕتہِ۔ یِتہٕ اوسنہٕ شریان تہٕ روٗچھ

خاطرٕ یہہ مُنٛزی گیو چھانگ تہٕ اَنہٕ ناوتے ....

یہہ چھیٚ وُکھرٕ کیٚنہہ زٕ ٹیڑی کیٚنہہ اوس بیٚہوال سِے یوت گومُت۔ باقے

شاری باتھ ، تسنٛد زنانہٕ ، تسُنٛد آچ یانہٕ آسہٕ سَبب موہول

دارِن میٹھ پھٹ زِندگی ہُند نِشان وُچھان تہٕ حفظ تُلان ۔ موٗل اوس بَرنسو تہٕ ژِہرنوٗ مُنٛزِ تماشہٕ وُچھتھ تہٕ نیٚچوِس کیٚہہ ٹٲری یوٗز ناوِتھ دِل بہلاوِتھ کران ۔ برف اوس سُے یوت گٹہ چھ لبہٕ عیٚتی ڈوٗکھ دِتھ یا تہٕ لبہٕ ہُند بور یا ئِنٛز کٔمبر گٔژھ راوان ۔ مگر یہ اوس تٔمِس سوٗرُے پانَس سمجاوُنک منطق ۔ زَنانہٕ لنش وٕلن ہٕ تمی یہ زانِتھ تہٕ نہٕ کُرتھی زانہٕ کانٛہ کوشش .... وُلی کِس چنڈس مرف تہٕ ژہ پاٹھی وُچھتھ ہیٚتِن تٔمِس عارق پھٹنہٕ ۔ یہ تہٕ اوسُس نہٕ جُرات زِ سیٚوٗدُے یا اَسان اَسان وَنِہے لوٗن دُسِتھ غلام دیٚنِس زِ ہیٚہے چاے کرٕ مگر ژھرِے پیٚیی چیٚنِی ۔ تہٕ نہٕ بیٚیِس اَلی یِیے پاٹھی ہنش وونِہٕ ۔ پھیوُرس زِ صُبحِس کیٚا زِ ژٕ چھیٚم اٚمِس چاے چیٚنہٕ خاطر زِچہٕ !

غلام دیٚن اوس سوٗم نابِکس گرہ ڈمکیوٗکھ کو مُنٛزٕ ہیٚتھی سٔنہٕ یِتیٚن سوٗکوٗلہٕ ماشٹر لوٗگ ۔ یہ اوس سوٗ کوٗلک اکھ کُنٛ تیٚتھ لٚرکٕ سٔتہٕ سرکٲرٕ نِشہٕ کوٗل اَنان آس تہٕ اتہٕ بیٚٹھ

نوان آس ۔ واریاہ لٔٹہٕ کھوٚت سوم ناتھ اَکی جیبہ کینچھہ لٔپنہٕ
پیٹھہٕ سرینگر ۔ سوٚ کوٗلس منٛز اگر سوم ناتھ کامیاب ماشٹر اوس
تہٕ آسہٕ پیٚیہ بار سوٗخ اُرٛکہٕ سٕندی کِنہٕ ۔ اَوٕ کِنہٕ اوس سہٕ
ماشٹرٕی کھوتہٕ غوٗلام دینٛس سٟتۍ دوستی کران ۔ غوٗلام
دین گوٚ نہٕ میٹرِکس زانٛہہ پاس ۔ اَتہٕ پٮ۪ٹھ اوس تمۍ سٕندِ
کھوتہٕ زیادٕ پشیمان سوم ناتھ ۔ واریاہ خار کُرہی غوٗلام
دینٛن سوم ناتھس ۔ مگر سارِے پٮ۪ے کھوتہٕ لوٗدٕ خاص
اَدٕسُس پٮ۪ٹھ شہر گوٚ سوم ناتھ غوٗلام دینٛنی کِنہٕ تبدیل ۔
کرفیوٗکِ اَزہی کِہ صُبحہ ہُنٛتھے سوم ناتھن نیٚندرِ
وُٚتھو پٮ۪ٹھے وارٕ کارٕ غوٗلام دینٛن وُچھ تمۍ ہیوٗک نہٕ سٕکلہ
پھیرِتھ ۔ سہٕ گوٚ حٲران تہٕ ۔ یہٕ اوس اِنسپکٹر غوٗلام
دین سپاہہ وُہہ ہٮ۪تھ راتس ڈٕولُٹ دِوان اوسُمت ۔
سوم ناتھن کوٚر اُمِس آنی دارِ کِنی ہیوٗر کھسُنس بہٕ ڈٲہ

زور تہٕ دوہہ ہَس وُنیوُ ٹھُر آسی گوشت ۔ چاے کیہ
نادو ۔ چایہ دام چیتھ بُڈو ۔ تَچہ ژَچھِلنس ہہ ڈیپی ژ
تہٕ .... نگر ووُنی چھیتہٕ سوم ناتھس ٹوٹھ
اَنہٕ نادنہٕ خاطرٕ پاَٹشہٕ ۔ تٔرہن پاَٹشن ییہ صرف دوہ
پاو ۔ صرف ماجہ پاَٹشیہ ہیٚنگی آسِ رکھ وکھ ۔

ہیتھے سوم ناتھن تمس ووُن تمہٕ دولُس

گوڈ نیتھے .... "ہتوہیم داریتھ تہٕ ہیم دروازٕ
نیٚڑ ہاَوی زلیس ۔ شیٖشہٕ نہٕ چھُن ہشہ چوپَر ہاَوی زلیس
سہ اَرے ڈلیل وُلی زلیس"۔

"تمی پھیٖر ماجہ ہنجہ .... " اَمیس چھاتی
وُنُن ییٚنہٕ اَمیس نَنُن گرژھہِ ؟ "

شیٖشہٕ پھٹہٕ راوے یہ کرٕ فیوُلگنہٕ کالہٕ اَکی
خشمہٕ ہیتی حلو سن ۔ سوم ناتھ اوس دپان ناو گوڈ ژھم نہٕ
بوزُن کانھہ یہ تہٕ گوڈ ژھہٕ نہٕ کانسہِ نَنُن ژیٚشون مکانہ چھُ

سٕٹرکہِ ہیتھ پتہٕ مے سُپُد چوٗلوٗسہٕ دوٗہہ نو نقصان ۔ تمو آسہٕ ہن
وۄزم دوٗرُ دکُرتھ دارِ تہٕ شیشہٕ ناوی ہمتھ ۔ شیشہٕ تہٕ لاگ ناوی
ہمتی ۔ مگر کرٕ فیوٗ اوس ۔ اَکِس گنٹس اوس کرٕ فیوٗ دوٗ نھان تہٕ گوٗزی
وآلی، کانٛدر دانٛدرٕ پے یا آلی ہیٛہان شیشہٕ وآلی تہٕ ۔ شہر کِس
ہیتھ حصس موٗمو لکی یا آٹھو دوٗہی دوٗہس بازریہ آسان اوس
توٗر گژھنہٕ یا ہیتھ گوٗژھ پاس آسُن لیُس ماشٹرن ڈژو کھوٗتہٕ ۔
سوٗم ناتھ اوس اَمہِ تہٕ سہ کہِ خیالہٕ ستی تہٕ ہران ہیلہِ کرٕ فیوٗ دوٗ ہٹ
آسہٕ تہٕ تیٛندِس مکانس پٕژھ ژُوٗہہ کنہٕ سُمہٕ لوکن ہنز بیر .....
ہیتھ مکانس چھُٹہٕ ریکھ دارِ ۔ گٔنیو ستی گوٗرکھ ورشُن ۔
.... ییتہٕ اگر سہ پانہٕ تہٕ بیہہ منز اَژِتھ لوکہِ ارسات
ہمتھ کانہٕ اَبنیک وَجہ پرٕ ژھیے ۔ دُپہ آلنس اَتہٕ
سیٹھ تھاوٗ ژھ جلوٗسس ہیتھ کنہٕ ۔ توٗت اَمہِ چھوٗکہٕ
ہکھ ۔ تیزاب بوتلہِ لایہ ہکھ ۔ سہ کمِس وَنِہ ہے تمہِ ساتھ
اَتہِ پاٹھ تمہِ دَقہٕ صورت تُوٗ سپُر موٗر مانی یا آژہ ۔

ییٚمہ لیتھ کھوکھرِ دارِنٕس وٕ آیتھ یٔنی زٕل چلمچی دارِ کِنی ترٲوِتھ
نہٕ ہرتالچ شیٖچھ لوٗزِتھ آس سوم ناتھنی ماج نہٕ زنانہٕ
زۄمو چھیہ نٕز ہیچھتھ ژٕرِن سٕکولہ پیٹھ اینہٕ ڈراہتہٕ
سوم ناتھنی ہول اوس جیہ گٕدلُس پیٹھ بییس چلونس
منٛز نارِن جواب دِوان ...... سُہ کینہ ہے زنانہٕ
ہُشدوس کانٛہہ نہٕ دارِ ہرگٕز نا وِہے اما لوٗن گُرفیوہس
کیاہ کٔرِہے ۔
دونی ییلہ تمہٕ سُنٛد اکھ شاگرد بہو دوست
نہٕ اکس بٔڈِس موہنیوٗٹھی سُنٛد نیٚچوُ انسپکٹر غلام
دین لوہ نہٕ چھُہ نہٕ سُہ گٔرِ یا اَمہِ واقعہٕ ہیچ کانٛہہ ذِکرِ تس
لُنِش ؟ ہرگِز نہٕ ۔ نہٕ ہیٚچھ ماجہِ وُنُس پیٹھ آدی ہتھی
دارِ ٹیٹھ ہاوِی زٕلس تمہٕ کھیٚہیرِ تمس ہیٚتھ ۔ ماجہ
وون کیاہ تام بالنس سیٖتی نہٕ پانٛسہ زٕٹھتھ وونتھ
سُہ لوجُن

اَتہٕ گَییس غوٚلام دیٖنس تہٕ ماٗلی سُنٛز کَتھ باتھ
کَنَن۔ کُرٕ فیوٚ یِمو منٛز لِیکھہٕ والین یہِ شُدٕ رٕ وہِ اوس زِیر
بحث۔ سوٚم ناتھن وٕون زِ اگر اُسۍ اَزٕ کتھ یا ڈٕکھ
باتھ یِمنٛز نہٕ چھی ڈالہٕ نہٕ یا موضوٗع ہے بَدلوہٕ نہٕ لالہٕ گُرٕ دِ ضٕبر
کٔنیا ہہ کیٛا ہہ وَنان۔

لالہٕ اوس وَنان۔ کاشُرۍ حٔض گیہٕ

کاشُرۍ۔ یِم نیٚبرِم لِیکھہٕ والۍ یِمَہ آیہٕ خٔنٛزِ۔ یِم چھا دِوان
دارِ کینہٕ ژھینۍ وٕنی تراوہٕ نہٕ یا فُضوٗل تراوہٕ نہٕ۔ کُرٕ کِہ
چھہٕ یِمنٛز لاگان زِ سِتٕرۍ بچارۍ چھہٕ تُہٕ ہران نہٕ آین
اَژان؟
سوٚم ناتھن دوٚپ غوٚلام دین چھہٕ لیٚت
بے وقوٗف زِ فِکرِ ترٕ یس نہٕ۔ لالہٕ کتھہٕ تُمِد
تِکیہٕ تراو اوس لیوٚت بَناوُنی زِ حقیقت آس کیٛنٕچھہ
ییٚران زِ سہٕ چھہٕ اَزٕ وَنان۔ اَتھ منٛز اوس نہٕ کانٛہہ شک

زٕنیبرِ ہِ پلیٚہ والی آسۍ کیٚژن مالِن مشرِ پٲٹھۍ سختی ورتاوان ژھیٚپٕہ یا ژھوکھ آسۍ نہٕ قطعن دِوان ترٛاوٕنہٕ ۔ کرفیو پلیٚہ کِس گنٹس آسۍ ستھا پھٔنی گوڈنچ کام آسان سیٚتھو مت ژھوکھ دۅر تٲر منٛز ترٛاوُن ۔ خٲرِ یہ اوس نہٕ ناکارٕ ۔ بیلہٕ سڑکن بالقایلو صفٲیی سپدن ژھوٹ ترٛاوُن بنٛد کرٕنہٕ یُن اوس ہیوان پنٕہ ۔

اُوتانی دیتھو والن لۍ پٔرٛ گہ یہ وَنُن زٕ یم آسۍ کرٕکھ کران تہٕ ژرٕی آسۍ یِمن کھوژان اوس سراسر غلط ۔ مۅحلہٕ مۅحلہٕ کین ژرٕ ین سیتی آسۍ یم باشہٕ کران ۔ ژرٕی آسۍ پنٕنین دروازن پٮ۪ٹھہ ہِہ یِمن سیتی دِ ہی دِ ہس کتھ ژرٕ ونا ہ کران ۔ یِمن وردی مُتعلق پرژھان پنٕنۍ ٹوپہ بالس دِوان ، پہنٛدِ پنٕ بنٛدوقن اتھہ لاگنہٕ خٲطرٕ یِمن سیتی دوستی لاگان ۔ یِمن کانشر ہیچھناوان تہٕ یِمن پانٕژ پاکستٲنۍ دِتھ مِٹھایہٕ پھلی اَنہٕ ناوان ۔ یم آسۍ مِٹھایہٕ واپس گژھان ۔ دِکوسیتی ژھرٛن بنٛد پھالو چھیٚنہٕ اُوان تہٕ مِٹھایہٕ پھلی کہٕ مِٹھہ تہٕ ییٚنہ ہیوان ۔ سوم ناتھن لوکٕ میوٗد

نکہ اوس پتہ ہیوٗر کھسِتھ لیفٹ رایٹ گرِی کرِی کھٹس تہ کانی زِ نِر گرِنہ والان۔ پھیکس سیٹھ لوٗرا ہیتہ ہیتہ باوٗن ٹاس دِوان تہ وَنان ——— "ہم چھوٹا مدی۔ پرڈیشں ہے۔ تم کدھر جاتا؟ کرفیو ہے۔ بھاگو۔ ہم گولی لایے گا۔"

سوٗم ناتھن دِ پیوٗ دمنزی کرِ گتھ۔ تہ پہنٔز گتھ ڈالہ۔ خبر لالہ کیا ہہ کیا ہہ گژھہ وَنان۔ مگر سیٹھے دِ وَکھ غلام دین۔

"یم مہارٲجن جلدٕے بدلاونہٕ۔ وونی ییہ کاشر پلیسہ تمام شہرس کرفیو ڈیوٗٹی سیٹھ مشونہٕ۔" سوٗم ناتھ گو حیران زِ یہ سپدیا! اگر یی کرن آسکھ نہ پھیس انسپکڑس کیا ژِ گیہ خبر۔ مگر سیتی سوٗچن زِ یہ چھہ اکس بار سوخ موہنوی شند تیہچو۔ امی کرِ نو دوس یہ ٹرانسفر۔ یِر گوٗ نہٕ میٹرکس زانِہہ تہ پاس مگر ڈری لیس ہنزیے بنیو انسپکٹر۔ ممکن چھہ یہ سپدِ امس یییر امہ وزِ نہ گنہ تنگہ امہ کنہ چین دارِن کُن نظر۔ سہ اوس نہ پانہٕ کینہ جنگہ وِ نہٕ گرِ مگر دیتہ آسس وَنان زِ کاشر پلیسہ اوس تمہ وِ قتہ سٹرکہ پیٹھ

موجود تہٕ گوڈنچ کنہ لاٮ۪ پیسہٕ داٰلی ....

مگر لاسس گو یہ لوٗزِتھ ہاہہ رنگ ہیو ہمقس۔
کھوکھر زٕلیو دوٗہتھ انسپکٹرس کُن —— " نہٕ حقس پیٚہ کیٚنہہ
کنہٕ بنہٕ؟ ہم کمہٕ خاطرٕ چھکھ مدٕ پردیشہٕ پیٹھ یور اٮ۪نمتۍ۔ واپس
ہیٚے نیٚنہٕ آسکھ تہٕ تاٮ۪ینا پتہٕ کیاہ زٕ کرےٚ نیکھ؟ .... ییٚتہ
چھیہ بیاکھ قونوٗنی نوکتہ۔"

لاسن تُل نستہٕ پیٹھہ عانکھ ہنوٗدمتھ دو وتھ رانکھ
بہانہٕ زٕن تہٕ تھتک کوڈُن اکھ زلیوٗہٹہ جرح کران کران۔ مگر
سوم تانتھ اوس وُچھان زٕ اُمس چھہٕ اُچھن ہیٚشلٕ مُنز پھلی
زٕ بے وایہ نیٚرات۔ یِموٗ عہ ستی اُمی سِیٚنٕ دِلکہ خوفک اظہار
سپدان اوس۔ تمو کوٗر یِنو کلامہ لوٗر ....——

" پھن اگر پےٚ لوگ زٕ یم ہا بنیکھ بے برٗ وسہ کنہٕ واپس
یِھےٚ بغاوت کرٕن تہٕ۔"

لاسن دوٗل یہ پیٹھہ کنہ زٕل تہٕ تم صوٗرہ روزِ لکھاو

تہٕ سٕہ اوس تہند ٹریڈ یونین لیڈر، اَفسرس دمکی دِوان

زٕ ژیکھ ہیم پینچ جاے برابر قدم والپس نیمنس پیٹھ مجبور کرنہٕ۔

سوم ناتھس چھینہٕ خبر غلام دینہٕ لس تھجس

پیٹھ کیاہ ردِ عمل ووتلیو۔ تمس پیو یاد زِ تمہٕ اوس

کتہٕ تانی یوٗز ہمت زٕ گاٹٕرس تہٕ غار گاٹٕرس پلیسس چھ

پانہٕ دانی مٔژ کری۔ وٲلکیس اَمیُک ذکر بینہٕ عہ سلتی کھٔژ

تمس تیر یش۔ تمس آس پتہ زِ اگر تہٕ شیلہ تہٕ لتہٕ موٗجہ

کُش گژھہ۔ مگر الله اوس تمس مار دِزان۔ تسند مکانہٕ

اوس دوٗن سڑکن ہنز میلن جاے۔ بوزوے تہٕ تڑ کونہٕ کیس

اُکیس نوکیس سیٹھ۔ اَمی کنی آس اُتھ بڑونہی کنی تہٕ تم

یتی کنی تہٕ سڑک۔ اکھ دروازٕ اوسُس بڑونہہ تہٕ بیاکھ

لوٗت سڑکہ سیٹھ۔ ٹھاک گوڈنیک مکانہٕ اوس یہوے

تہٕ پتیم دوٗنہ جاے ووتھ آلیو یہوے مکانہٕ آیہ گوڈ

کَنہٕ وَرشنک شِنکار بناونہٕ ۔ تِیُتھ زَنہٕ رُوٗد کانٕہہ دار لوٚٹ

تہٕ نہٕ کانٕہہ دَرواز لوٚٹ اوٚر ۔ کرٛفیو لوٚگ تہٕ ساری وِےٛ

کھوٗتہٕ گٔژھن گو ہیٚمنے کِیٚت ۔ تُتھہٕ تہٕ سَرٛک تہٕ پیٚتہٕ تہٕ ۔

تُتھہٕ تہٕ سپاہہ پٔہرِ دِوان تہٕ پیٚتہٕ تہٕ ۔ ہم آسی یہٕ ڈٲلی نہٕ

اَنٛدٕ بٕند ۔ کوچُن منٛز روزن والی آسی کوچُو کوچُو ساری شہرک

حال کران تہٕ پُلیسہٕ والین ہٕنٛدِ بِن ارواہن آس نہٕ خبر

روزان ۔ گٔژھن گو کرٛفیو کنہِ تہٕ ساری وِےٛ کھوتہٕ ہیٚمنے کِیٚت

تُتھہٕ تہٕ سَرٛک تہٕ پیٚتہٕ تہٕ ۔ تُتھہٕ تہٕ سپاہہ پٔہرِ دِوان تہٕ پیٚتہٕ

تہٕ ۔ کرٛفیو اوس تِیُتھ زِ سَرٛکہٕ آسہٕ خٲلی ۔ ہوٗلی تالی آسہٕ

غٲب گٔامٕتی ۔ زانہٕ ہیٚے سوٗم ناگ تہٕ پان زٲلیوٗر تہٕ

خاطرٕ کٔنس زارہٕ پارہٕ اوس تَمس پُلیسہٕ والین کرُن بیوان ۔ لالہٕ

چھُنہٕ یُن ترٛووِن دوٗہٕت دارِ کنہِ تہٕ ونُو مُت ۔ یِلہٕ کرٛفیوک

تماشہٕ وُچھن آسہٕ ہیس ، سوٗم ناگ کُھٹے اوس کھنسان ۔

دار ٹھوے یِی دِیتہٕ تہٕ بیچِس صوٗفِ قِس بیٹھ وِدی

روٗزِمِتھ پیٹھوو روشن داپہٕ منٛزٕ تمٲشہٕ وُچھنہٕ تہٕ کیمنٹری
کرنہٕ ۔ اَوے اوس سوم ناتھن مازٕ ولٕکیس دِزان زٕ لالے
بَٹہٕ ووٗقیہ سان وَنان اوس زٕ یمہٕ والیس بَن تہٕ یم کرِن
بغاوت ۔ اَمِس کیٛنٛژ سنا ہمدردی چھہٕ نَہٕ سپدٕنی !
غلام دین ووٚٹھ بلکُل آرامہٕ سان لانس جوالیس منٛز ۔
دِتُن مہارا ۔ پیٹھ چھلکہ نہٕ کھنی ۔ پیٹھ چھُنہٕ یمَن یہ کرُنس
جُرٲتھ " سوم ناتھس پیوٚٹھ ۔ غلام دین اوس وَنان ۔
"وُچھو مہارا ۔ راتس چھُ دوہلہِ کھوتہٕ زیادٕ
خطر آسان ۔ راتس چھپکہ پَرٕ بیتہٕ سڑکہ سپدِ کا تھرس
ٹلپسس ڈوِلٕ تھوٚمنٛز ۔ تیٛتھے اَسی نابٹ ڈولٕ دیتھ مولان
چھہٕ یم آیوان دوہکہ خاطرٕ ۔ دوہس تہٕ گیاہ چھہٕ یم کران
آسان ۔ توٗ ہیے وُچھان اَسی دوکھ ۔ یِم چھہٕ روٗندہِ تہٕ
بدلہٕ مسابہ زٕلکان آسان ۔ اَتہٕ برعکس چھہٕ اَسی راتی
راتس ہُشار آسان ۔ توٗ ہیہ لوٗزٕ راتس کنہٕ جایہ

وآری دات گژھان؟"

سوم ناتھن کوڑ نیر زور پنکار۔ سیتی دوپن

ژ لالہ گوڈ تھٔوِن وولی بیٔنہ کانٛہہ تولنوٗلی نوقلہ تھاوٕن۔

گٔنِتھ ڈول دِژن بانٛتِھ وُچھ غلام دینس کُن ———

"ساینہ کنہ گوو نا سٲنزِ یادے کُنٛہہ۔ تُہنٛدِ تہ چھہ سٕڑک نٮ

پتہ تہ۔ اَوتہٕ پیٹھ تھٕکھ گٔرفِو گٔنٛڈِتھ گنٛڈتھ تہ سہل سیٖدٕ

تُوتہ چھُ وَقتہٕ نا وقتن کانٛہہ کانٛہہ چیز لبکار لیوان ضرورت

پیوان۔"

غلام دین ووٚتھس ——— "توہہ کوہ نہ

مہارا سوزِ نا وے پہ تیٚچھ؟ یہ سوزنا ووپہس

اَتھہ عنو نو رتکی چیز۔ کیاسا ٹکہ لال؟"

غلام دینہ سنٛدی سیتی وآلی نہ سپاہہ آسو پڑتھ

کٔمِتھ آتھکار کران۔ یتہ کنہ پیٹھ ووٚن ہموٚنتزِ اکی

بیٛیمی ستی شنکل سوم ناتھس وئیز باسان آس عکس

اوس ڈیکس پیٹھ لیوڈ سٹینڈرہ ٹھوک گژھتھ تہ اُمس اوس
غولام دیہن ٹکہ لال گژھتھ آلو کو رُمت ــــــ
"نہ حصہ تہ بیہ رجب صابہ نِن کیٹ دوہ بے
اُمیدِ راگڑِلیہ مازہ والان چھُس تہ بہہ لو جیٹرو دولو
سپُنو گوہ یا......چھ"

رجب صابن آسی سوم ناتھنن تنہ بہ
نہ ڈکہ اپارکی ہمسایہ - ییم آسی گژھیو کالے مکانہ خالی
گژھتھ خبر کوت گامتی گوکہ سوم ناتھن تہ بلیہ کیٹرو
ہمسایو کرے یودیمن اُتی روزنس کانی زور - راتھ
آسی ییم والیس آمتی - سوم ناتھن اوس لو رُمت زِ تِمن
چھُ کینس تانی بٹہ پلیہ وول مکانس لاچھ کرتھ ونی کیس
پیلہ ٹکہ لالن ووُن زِ بہ چھُس رجب صابہ نِن کیٹ
دوہے اُمیدِ راگڑِلیہ مازہ والان کتھ دراپہ گژھنی - تیمہ
کتھ پیٹھ اوس سوم ناتھس تسلا بنیہ گومس

اَمی سُنٛد توٚجہ لالہٕ بَجتہٕ لشہٕ پھیرِتھ منٛز کامیاب -
لالیٚن ہیٚنٛزو بیٚنہِ کیٛشا ہتانی وٚنن - مگر غوٚلام دیٖپن کرسوٚم
ناکھِنس نٕنہ کایٖنٛت -

"کیٛا مہارا ماسٹر جی! ووٚنی ژھ آوی وےٚ
تو بیٚہ اَسی - راتھ شامس پٔژ ژھی نہٕ بے ہیوٚ رٕت
ڈوٗلی چھو آرام ماکرو - ولیٖے گیہ ایسہ تژ تہٕ ژور دوٚہ
وُنیٖنہٕ پرکران - ووٚنی ہیٚنٛز نی ایسہ ہالے گژھنی -
پکہٕ لالیٚن ووٚن ڈیکس دژیہ کھآرِتھ ـــ "ہاوانہٕ
پیٚنجن بیٚچہٕ نہٕ حفظ چھےٚ لرِ تہٕ پولن تراونہٕ ہے
چھےٚ وُنہٕ کانہہ وَگ" ـــ مگر سوٚم ناکھِن دِژ صفایی -
"اَدُ یا اَنتہٕ مے کیٛا آری اَس خبر توٚہی چھو پلٹس منٛز
لگیمتی - تہٕ بیٚہِ زٕ پیاری چھو ڈوٗلی لگیمژ - مےٚ نے
نظر پیٚیے یہ زِ توٚہی گرزی ہے دَرِ وازِ مس ٹھک ٹھک
توہہ پیٚیے کانہہ خبر آسی تہٕ -"

سوٗم ناتھس چھ خبر یہ اَنٛز ووٗم ــ یَرٛکہ
پیٹھٕکین سپاہین ڈوٗلی بدٕلہ ہے - بنٛتہ واتہ ہیکھ - چاپے
واتہ ہیکھ وَتہٕ کانٛسہ پاپہ ورآے رٕٹہ ہین یکانٛسہ
لارٕ کرٕ ہٕن یا کینٛہہ تہٕ کنہ باتہ کرٕ ہن اَتہ اَسی اُمو سٕنٛدی
گرٕکی بارٕ شاہد تس مروٗدان دوٗہی دوٗہس - دارٕنہٕ
پیٹھٕ بہٕن اوس اکھ شوٗغل بنیوٗمت - راتہ شامس
تہری آیہ گوٗڈٕنکہ پھیرٕ یمٕن یرٕوٗ اُہ کنہ کانٛسہ یٕ پیچ
جماتھ - یُنٛچھے ییم تٕرٕکوٗ منٛز دٕنٛھو تہٕ کانٛسہ کنہ کتہ گیہ -
نشرٕی وٕنٛسو دروازس پیٹھٕ تہٕ شینٛچھہ ہیتہ کھتی - دیٛدٕ یُچھے
لوٗرٕ تمس وہ زلے یہ کنہ پھیٹرٕ تانی - لالہ ژاوٕ وُٹھر لیس
زٕ یُٹھتیٕنہٕ مے وُزٕ تاوو - اَز دوٗلہ کوٗرٕ نہٕ تینٛسد یہ
گنٛنٕٹہ تہٕ» سوٗم ناتھ دٕراو بھلی ژھینٛہٕ کرٕتھ دایہ
کٕنی تہٕ تمی لوٗرٕ صاف عوٗلام دینی آواز - تمس زٕ ن

وزایہ کوس تانی ییٚنی ہیشن گوٲہی پیٚز۔ سکولہٕ کین دوٚہن غلام دینن اطوار وُچھتھ اوس تمس ہیتھ زِ یہ گژھِ بڑِتھ پُلیسہٕ وول بنُن۔ تمس ووت وُچھانے زیم لڑکہ لوکہٕ چارس پُلیسہٕ کِس رپکاڈس منز آسان چھ نہ تہنٛد غاٚیر مشلہٕ بنے ہیتی آسان چھ تمے چھ بڑِتھ پُلیسس منز کامیاب نوکر بنان۔ مگر امہ ساتہ غلام دینن ڈولی سیٹھ وُچھتھ تھوٗتھوٗ لوٗتی ڈاٚر دِتھ زاو انٛدرٕ سُچھبے ییٚلہٕ گوٗڈ ننھیٚے امس سیتی اُچھ میجبس چارہٕ لوگُس نہ کیٚنٛہہ۔

ہلیہ مہارا اوسہ سوٗ مُھولہ کران۔ مےٚ مہارا اوس رجب صاٚبنیو وِتھرُن تژآدِتھ تھوٗومُت۔۔۔ ۔۔۔۔۔۔ تیٚہ یہ ماچھ خبر رجب صاٚبنین سیتی کیٚنٛھو ہی تولقات چھ اَسہ۔ رجب صاٚب چھُ اَسہ بایہ صاٚبُن سیٹھا قرٟبی دوس۔ بیٚیہ چھُ اَسہِ تِمَن سیتی تنظیمی رشتہ تہٕ

سوم ناتھ ییٚنہٕ فکرِ پیو تہٕ وُچھُن رحب صاب اَکھ محلہٕ پریزیڈنٹ
تہٕ بییہ پرتھ وٚری یہ یا تہٕ پور تراوان یا ڈب کڈان یا رنگ کرناوان
یا ٹین دِوان۔ حاجی محمد رحب اوس رحب گور ونہتھ چِل اُٹھیوان
اَمس اوسُس اَکھ نیٚچو ڈاکٹر بیا اَکھ ٹھیکہ دار۔ ترٚے نیٚچوی اَسس
کالیجن، سوکولن منٛز پران۔ یُہُنٛد گر اوس پرتھ رنگہٕ بجا، اَز
تہٕ چھُ رحب صاب دستخط کرنہٕ ورٕ سارٕ روپے ٹیٚتی مہ اُچھِر پیٹھ شود
کران۔ پتہٕ اوڈ ج الیکشن تہٕ پتہٕ تتھ برونٛٹھ کنہٕ ر۔ ہ ج تہٕ
ب یٔ لہٕ ب ج تہٕ ر ...... ب ج ی ...... بجیر ......
ٹِکہٕ لالن تہٕ دوٚیمی سپاہن ہیٚژ زامنہٕ کرنہٕ تہٕ سوم ناتھس ہیوٚتُن
زَنِمس چھ روپیہ چنٛدس تہٕ بازرٕ چھس دود تہٕ تروٚچھ اٹہٕ نادنہٕ۔
شہٕ گوتھو دُکتھ تہٕ غلام دِین دوٚپُنس ......
"ماشٹرجی! اَسی نیرَو ووٚنی۔ یہ گیہ حاجی گنتہٕ زٕ اَسی چھیہو چاے
ییتہٕ۔" اَتھ پیٹھ دوٚپُنس سوم ناتھ بظاہر ما یہ تری تہٕ اعرابہ
سان نہٕ سانہٕ گوٚت نیر کھ؟ ترکہٕ سا یہ تہٕ وُچھ تہٕ

کیتھہ کئی مانگھ نہٖ ۔ مےٚ لتش چھکھ دُنہٖ ہٹن سوٗ کوٗنگ لرٹکے !"

غولام دیین کرنہٖ تھوٗد وو تھیچھ حرکیتھے تہٖ سوم ناتھ دراو۔
سہٖ ووٗتھ سیٹھوٗ دےلیوٗن ۔ دروازس تل رووٗد رٕژ کھنڈٕ پراران۔
تہٖ ییتھے روشہٕ وٲلی سپاہی وُچھ تہٖ سہٖ ووٗتھس اسان اسان۔
"کاہے پنڈت صاحب! خوب تیار ہے ہیں انسپکٹر صاحب تو!
تس ہنٛزو اچھو تل اٲس شوخی نتان تہٖ تسنٛدس اُہیس منزاوس ہزل۔
"کیا کریں بھائی! سب کرنا پڑتا ہے!" سوم ناتھن دِتس ژھوٹ
تہٖ موٹ جواب۔ تمِس کھوٗت رٕژ کھنڈٕ لوشن اشارے
لوٗت دِتمس صاف ووٗن مس نہٖ۔ ژھاۍِ مطلب۔
سپاہی ژھن اسُن تہٖ ہیرُن نیرُن۔ سوم ناتھن ژھنس لوٗت
آلو۔

"ارے بھائی شیاسا جرن ۔ یہ ایک روپیہ ہے۔
ذرا مہربانی کرنا۔ آدھا سیر دودھ لاؤ اور باقی پیسوں کے
کلچے۔ آپکو ضرور کشٹ ہوگا لیکن ...... سب کرنا پڑتا ہے۔"

باپَی........." - سپاہن ژوٚٹ مُغزٕ اُمی سُنٛد کلامہٕ سُہ
اوس بیٚیہِ شوٗنچی سان اَسان۔
"اَچھا چاےٚ پِلاۓ جاری ہے مولانا صاحب کو؟" مولانا صاحب
لفظس پیٹھ ترووتھ زور۔ جوابس پرارنہٕ لگِتھ آو بے وقتس
ییٚہ کا ہے کا گُنٛدِ پنڈت جی! لائیے!" تمی ژٹ روپیہ
تہٕ گُرٕ۔ ژِچھی کھووٕری دِژن ٹنکراہ - دوٚیہِ اوس کُس تانی سٔرکہِ
اَپور ترنٛچ کوشش کران - وُچھان وُچھان گییہِ باپتھ ساری سپاہ
ہُشار تہٕ ڈنٛڈ وتی تِھرِس ٹاس لایان دورے پیٚو توری کُن سپاہ
شیاما چرن تور اطمینانہٕ سان سٔرکہِ اَپور تہٕ خاد کوٚرُس مغزٕ۔
سوٚم ناتھن تھوٚو تیہ دیکھ۔ تہٕ اُتی روٗد اَندر کنہِ پرارن۔
اَیارِ مِس ہُلس آس کوٚچس مغز گوٗری بابے تہٕ تہٕ کانٛہہ
تہٕ۔ اَمی کنٛی آسہ ہے نہٕ تِمن کانٛہہ مُشکلاہ لیوان۔ سوٚم ناتھن
مکانہٕ نہٕ اوس ہیٚتی مِس تہٕ نہٕ بڑوٚتھی مِس بازرِس سیتی۔ دوٚنیے
بیٚ ڈوٚلِ سپاہ سٔرکہِ اَپور ترِتھ وقتِ ضورٕ ڈاکھ چینٛزٕ اَچھ

دِہن تہٕ کام آسکھ نیران ۔۔

"یہ لیچھیے پنڈت جیو!" سیاہہ شیا ماچرتن پیلہٕ نوٚو
دوٚہ گُڈ وٕ تہٕ گُلچہ ڈُج سوٚم ناتھس۔ سوٚم ناتھ کھوٚت سیوٚڈُے
پشوٚرِ تہٕ چاپے کوٚت وآخ مولوٚم سپدنہٕ یِدلہٕ وُچھُن اَتہٕ بَدلے
وَلہٕ واشِنرٕ تاہہ۔ دیلہٕ آس نوشہٕ اکھ اکھ گرٕشتِر کران زِمین
بانن یمن چاپے وآلو تم ژھِنی زلو پتہٕ اپارٕ کِھشرِتھ سوٚم
ناتھنی زنانہٕ آس دِپان بہٕ کتھ منٛز والو چاپے؟ مےٚ چھےٚ
نہٕ الماریہِ ہنٛزِ گُنٛزِ اتھی لیوان۔ ماج آسس دنان ہتے شمبوٗ
ناتھنین ہٹیہِ وی ای ال سیٹ۔ یمن کتھ پانٛژھ ننہٕ زاتھ منٛز
کُنی جینیہٕ چاپے۔ یہ لوٚزِ زتھ دراِیہ سوٚم ناتھنی زنانہٕ دارِ کِنی
تہٕ تٕچھ سَڑکہٕ اپارِ کین ہمسایہ شمبوٗ ناتھنین ہنٛزِ نوشہ
کُوٚدِن آلو۔ کرفیوٗچہ خاموشی منٛز تمہٕ شُشد کرِ کہٕ دِنُک اوس
عادہ موموٗلی۔ اوٚ کِنی دراِیہ تشدِن آلوٗن ہشدِس جوابس
منٛز نہ یوٚت شمبوٗ ناتھنی زنانہٕ بلکہ ہٹیہ تہٕ ژیٚرے محلہٕ کا کنہٕ۔

تمہ وۆن بجہ بڈٕ ـــــــــ

ڈھییے تلے پنٕ ٹی سیٹ دی تو! مۆٹے ہے رآوپنہ
اُلمارِ ہنٛز کُنٛز۔ تم ژھینم ، پنٕ چھ کُس تالہٕ یار آمُت۔ پلیس
انسپکٹر چھُ۔ غولام دین صاب۔ دپان آسو بڈٕ ردٕ سوٗفہ وول
چھُ۔ دوٗپُن سرکاری جیپ تھٕونادو۔ لوٗت گژھن آسوبے
پھرٕکھ ہیکو گژھتھ پیتھ۔ اَدٕ بہ تہ دوہ لی مادِ ژُ آمُس کھاسین
کیتھ چلے ہے"۔ لفظ غولام دینس پیٹھ دیت امہ زیادے پہان
زور۔ چھیتھ زِ کرِ فیو چھ خاموشی منٛز گژھن یہ آواز ژوا پارٕ۔
سو آسہ ہے یرٕ ثھان رٕحب گوڈرٕ نی تہ گژھو لیزٕ نی ہگر باسان اوس
نہ زِ تموٗ کیاہ لوز۔ ہموٗ لوز تموٗ تھوٗ جل جل دارٕ دِ کھتہ ژرا یہ
پالس پاٹس اندر شیٹھ تاجھنی ژتانہ تہ ژرایہ لوٗزتہ اندر تہ رُلی
گُنٛڈٕ ژی دزایہ۔ تس اوس پتھ ٹُکر یتھ ہیُس منٛز ژمی آنان
وٗرٕ ژھیں تور۔ ـــــــ اسہ نے چھنہ لی سبلٕس کانہ
باشہٕ اندٕ یُن چھے تتھٕ یہ دیتی لوان۔ تہ چھُ ہیہ تہ خابہ

گرٛھان۔" یہ ڈینتھ تھو تمہ تہٕ دٲر دِتھ تہٕ ترٛایہ انٛدر ـــــ
سوم ناتھنی زناہ ڈرٛ ھ لبون نہٕ وۄنُن ریٚنس ـــــ
"یمن ژُن گیہ غبر کیٚاہ تھیٚھ۔ وۄنی کیٛاہ کروٚ؟"
مگر سوم ناتھنِس اوس فکِر تۄر مُت زِ یمن گوٚس کھچھِ گیہ تہٕ وۄنی
کیٛاہ چھُ تمٚس کرُن۔ تمۍ ووٚن نہٕ کانٛسی کیٚنہہ۔ لبون وۄتھ
پتہٕ گوٚ بیہہ اُمی سٟتۍ بلہ وآلِس نِش ـــــ "بایی شیاما چرن!
بہت ضروری کام پڑا ہے! پار جانا ہے! ذرا جلدی ہے
مہربانی کرکے اُدَر والی سڑک سے میرے پاس رہنا یا میرے
ساتھ ساتھ چلنا!"
شیاما چرن پرٛژھس اسان اسان ـــــ "ارے
پنڈت جی! کہاں جائیے گا؟ ہم تو چائے کا انتظار کر رہے
ہیں۔ آج مولانا صاحب آگئے تو ہماری چائے ماری جائیگی
کیاہ؟" ـــــ "نہیں بھیا! چائے تو آپ کیلئے بنی بنائی ہے۔
آپ کو بھی پلا دیں گے۔ ذرا اُدھر یا دروالوں کے درشن لینے تھے"

پُلِسہٕ وٲلیٚس ژھایہ ہوٗل ییٚلہٕ پیٚکان آو سوم ناتھن کٔنی ژھال
تہٕ دوٚت اُپور رَجب مآپہٕ لِنٕس مکانس نِش۔ سیٚوٗد دیوٗد کھوٚت
ہیٚنٛور تہٕ رجب مٲلِنہِ زنانہٕ بچھرپیٚژ دیٛیِہ کٔرِن سلام۔ تمہٕ کوٗرُس
پرٛژھار پانَٹھ تہٕ دوٚپنُس کوٚتہٕ پیٚنٛجی ییٚنٛجی کرٕنیوٗ ہس لانت
مَلامَت نہٕ آو گوٚ ژھیوٗن اُمیدٕ کٔنی۔ سوم ناتھس کوٚر اَزی چھہ
لَٹہٕ بیٚیہ اَکہٕ بچھرِ بچھرپیٚژ دیٛیِہ پیٛوتھہٕ کٔنہ ناراضگی
ہُنٛد اظہار نہٕ تۄہی کٲنٛہ ڈالِیوٗ بیٚیہِ سانہِ محلہٕ منٛز۔
سانہٕ گرٕ روٗزِی ژہایہ تہٕ وُچھ آو تۄہیہ کیٚتھ کٔنی اَتہِ کھوٚرس
کوٚنٹھ۔ بچھرپیٚژ دیٛیِہ دوٚپ اَز بیٚیہ سوم ناتھس زٲنِتھ چھیا
پیٚوان۔ گوڈٕ دفعہٕ آسٕ تہٕ پتہٕ تۄہی چھِو اَسہِ ٲشنہٕ تہٕ
آشناو سۭتۍ کھوتہٕ۔ وَنِ گوٚ سُہ۔ دیٛکھ پھیم دفعہٕ
روزِن پُر۔ ہم سایہٕ گوٚ بُجی پیٚٹھ کُٹلی اَکھ۔ آشناو چھہ
ریٚتی بچھی سمکھان مگر ہمسایہٕ چھہ دوٚہے سمکھان۔ تہٕ
گژھتہٕ اَسہِ آسِہ ہمسایٕ گرٕ دیٚکھ ہکہٕ لالِس ہوالہٕ کھوٚمبرٕ

حُبلری آسنہ موکھہ وڈن سوام ناتھن پھیرتھ نیٹہ سیٹھو ژےٚ یمن

مطلب ——

"میہ ہری چھ دوستاہ اکھ ٹلیپہ انسرٕ بنیٚو مُت - اَز چھس
پہاڑی ڈیولی لگمتٕ - چاپہ کوٚر ہس زور - تصیبہ نہ کانہہ
چھینہ انہہ پینی بلنےٚ اَکھ لیوان - وونی دی تو یمنی پیالہ
ژوُرتانی" پھیرتھ دیہ وُژھ لوُتشہ کُن ——

"تلے یمس سوام ناتھس دِتنہ بانہ سیٹھا گٹہ - "پنتہ سوام
ناتھس کُن —— "ناتہ سانی پٹرنک پیالہ کیازٕ ٹکہہ؟
یمن پیاہن پچھارین گژھہ رحم کرُن - اتھہ دِتنہ ٹلکہ لالن
پٹہ راہ بٹھیہ - بیٚیہ اوس یمن دوہن کھینہ چھینہ پیتی -
اتھہ کینچھہ اوس عولام دینہ لیس گلاسس والہ دیت مُت -
رجب صاٰبہ ییٚن ستی اوس تمس تنظیمی رشتہ تہ ٹلکہ لال
اوس تمین ہیشہ خاطر اڈ مبراکتہٕ لگیہ چینکی چیز دالان۔

پھیرتھ دیہ آسی وَنان ——

"سیٹھ چھپہ یم بچاری نیٚبرٕ ہیٚ سپاہہ - خبر کمِن ملکن ہنٛدی - بیٛٹہِ بچارٕ پرٛ ژھینٛتی تہٕ آویٚرٕ - اَسہ چھُ یِمَن سیٹھ بڈٕ رحم گژھان۔ یمِے سون کھبوان چھبوان آسہ ہن - اَسی آسہ ہو کھ منٛزری منٛزری چایہ دامِے یِتہٕ ہیو ٹڈٕرے دِوان۔" سیتس کالس کھرژ اَہنٛز نوٚش توٚ دلی سبٹ ہبتہ - سٕہ اوسُن سوٚم ناکھنس ہٕروٗشہِ کنہ کھوٚ ومُنت - یہِ پتر دید وُزھس" گژھ چاوُکھ چایے نوٚی بانہٕ چھکھ - وُنہٕ چھینہِ یمَن کانٛسی چایے چیمٕنز - گاشِ ہیوٗ بیکھ توتہٕ - یمَن چھکھ ٹینٛو بانہٕ کھنٛجہ دِژمٕنز آسان۔ وٕہی مےٚ چھُ کیاہ تانی گژھان یہِنز حالت وُچھتھ" سوٚم ناکھنس آو وُٹھن تانی زٕ سٕہ کرٕ یہٕنز دیٚبہٕ یہٕنز غلط فہمی دوٗر تہٕ دیپس" یہ چایے چھِ غوٗلام دیمٕتس چینٛی - نیٚبرٕ مین ٹیلسہ والین نہٕ کیٛاٹھ ۔" مگر یہٕ وُنہٕ مُک غلط گیٚیو اَکھ زیپٹھ کھٕتھ بانہٕ ٹلنی - تمِس آس جلدی اوٗ کنہ ٹلِن بانہٕ تہٕ پتہٕ یترِ دیٛبِ سلام کرِتھ دراو-

گرِ وا تیتھ سوزِن گوڈ چاے پتہٕ اُڈ ژاوسہ کھٹ۔ نوٗو ٹی سیٹ وچھیتھ گیہٕ لالس عقلہٕ نِکل ہیتھ۔ سارِنے پھِرکھ چاے مگر تمہِ ژٹ پتہٕ۔ صفائی دِوان ووٗنُن غلام دینس کُن "نتہٕ نیا فرق کونہ چھہ۔ مگر مےٚ چھہٕ وُنی کیٚس لیٚبنہٕ چایہ رغبت۔ یہٕ چھس تقریبن دوٗہے گاشہٕ نتہٕ گاشِہ مُسلمان دوستس عہ سیتی چاے چیوانے۔ اوٗترِ کوٗر اکی دوستن سال۔ لِنشائی اَسِس کوٗر۔ وانہِ وان اوس ٹھیک۔"

سوم ناتھ اوس چایہ دام دام ہیتھ والان۔ مگر گالی سِتھر کتھ لوٗزِ یتہٕ اوسُس بڑکتھ دامُس ژاچھِر نیران۔ یہ تہٕ آس اکھ غار موسولی کتھ نہٕ لالہٕ اوس غلام دینس سیتی ییچس کالس بہتھ روٗدمُت۔ تیٚتھنے یہ آو تہٕ سوم ناتھس چایہ ہند خاطر دِہ دِ کرِنی پیٚیہ دِلہ کیٚنژ اوس اوٗدے دِہے ہیے لالہٕ گوٗڈ صمُ پہٕ اُمس لِنشہ کینہہ ہوشیار کرُن۔

گرُ ہتھے مُنزی پتہ سنجید گی سان بحث کران ؤ چھن تہ داغ لج
گھڑس لوُ ہڈ۔ کرفیو کین دوہن پتہ سوم ناکتھن کینہہ ڈُکھ سان
اوس تہ رودتھ دانہ پتہ رنیو گُنزی سٹ کہہ ہشد تہ ملہ
پردیشن کین پلیپہ والین ہشد تاشہ ؤ چھان اوس۔ سوم
ناکتھس اوس تَلہ واس وو تھان۔ سہ آسہ ہے پران لیکھان
بیٹھے زول کران یا سگریٹ چیوان تہ مول اوسُس پر
کرُتہ تھسہ گرُدھان تہ کمینڑی چالو کران ـــــ

" اَز چھ بڈ سختی کران ..... یا سہ لگہ آر چھنہ تالہ
تراوان .... روٗت ....خبر کُس روٗن ......
وُنی دراو کوچہ منز ...... یُنی کُنی چھس اَکھ تہ کھورُلو
گژھان تالی ہاوان ـــ ...... بیزار بن کن چھس گیاہ
تالی ہاوان ـــ مگر پیہ مانہ سپد؟ یُزی پاٹھی یہ پردیشن
پلیپہ یوت چھ قابل پلیس ـ ییتہ روزِ لیو ہے کامیاب

..........واونس وَنہ دبا ...... والس

والس دب ... یمن چھے نہ ہیٹ رودان۔ وُنھس کرُ فیو
یمے لا ہیتے کینہ پلیپس تہ تہ مکانن نہ .... ہیار کہ
کیا سنا روٹ بیپے پلیم والی دستار یا کس تانی
ہا ہنہ؟ مگر سے اَے چھِم۔ اَد کینہ ہوے اَسے چھِ تہ —
اما کوٹ سنا زمُٹنہ بیٹھ وتھ مُت! پریشان
آسہ گومُت بیٹنہ بچور .... اما یور کوٹ سناد سیس
گژھن؟ کوہ ہیند سنا بیچہ لگڑھہ؟ ہتو ناتھا! یتھ نا
دارِ کینہ نیر کھ۔ اَمس چھے نہ وَنن۔ یہ سیدی لوری
.... خبر کیا چھس ہیا ہہ وَثان۔ کینہ جون ہووس
شاید یونہ۔ کینہ پاس چھس ہاوان خیشہ مُنزی ......
.... اَد پاس اَنہ خبر کینہ بچور ـــ لیے نیبے آسی
ہاوان .... تر دوُن .... او ـــ
تر دوُ نے .... ترادِ ہیس نا بچارس ......
اَتھ ہوتا تھا! سوئم ناتھ اوس بیتھن موقن نظرانہ

سینی نھا نھران تہ صوٗنڈوٗقس سیٹھ وو ولی روشن دانہٕ چہ
کھڑیپہ عمنٹری وُچھ پولیس کمینڈری کروٗلس تالس آلی نزاوِتھ
بوٗن وسان۔

وُلی کِس یوٗہے لالہ وُنان فرق کیا چھُیں۔

لیوکھ فرق آس سُوٗ آس سوٗم ناتھ سے خبر۔ مگر کھنی
وُوٗن وُنہ۔ غلام دین اوس ژھوپہ کرِتھ چائے چیوان۔
ٹِکہ لال تہ بتاکھ سیاہ آسی ژوچین کُن اَتھ چلاوان۔
ژھوپہ ہیُترن گو ہنز تہ پہ پھیراونہ خاطر ووٗتھ سوٗم
ناتھ ——— دوٗیم ہتا غلام دین۔ خبر کیا ہیو چھے
کیتھ کالس روز وُنہ کرفیو؟ اَسہ چھہ سیٹھا سخت
مکانے چھے بیٹھ کٔنی اَتھ کیا کرو۔ گرٔس منز چھیہ ڈیبہ
حاجتھ پیوان۔ بیاری چھ سکھ لوکھ وُچھان ہو رلیو
ہو رلیو اَوٗمبا گدلہ ساماں پناوالاں۔"

غلام دینس کھوٗت بوشن مگر اظہار کرنہ لیگا ہے

پرژھُن سوم ناتھَن ——

"کیا ژٕ تو پہ چھُنا پاسَس؟"

"کھٔتی ژٕ سا تیتھ کانہہ اَفسر یس ژٕ چھِنہٕ زانی بارٕشنہٕ دار
لیُس پاس دِوان یہ ——" "اَدٕ سا پہ کوپہ
کَمہ چھِ؟" —— غُلام دین وون کنسٹیبل ٹِکہ لالس
کُن —— "بِگا یہ سا ولتھ ماسٹرجیُس کیٹ پاس۔
ٹِکہ لال! تہٕ کرِتھ پاسس کیا یہ چھُو تو یہ کرُن۔
شامس وِسہ ایلاپنہٕ گاڑی۔ تِتھی منز ژٕ اوناوِو
تو ہی اَمرا کٔدلہ۔ اَز تو لوٗت ساماپنہٕ اَنُو آسِو
عیتھو گاڈِ کَیتھ۔"

لالہ گو سیٹھاہ خوش یہ اوس تَس پژھ ژٕ و
نُر ژٕ نبرا چھِو تلہ نان۔ —— مگر سوم ناتھس چھے
خبر ژٕ ژٕمی چھُ یہ کتھ صِرف ژھو پہ کھٹراوِنہٕ خاطر
ننہٕ چھِو اَز کُنو پیم تاریخ تہٕ تمس چھِ صِرف

چھُیہ پانٕسے چھینڈس۔

"وُچھتا سوٗم ناتھ جالی کیتھ اوسہ سے وُنان۔
پنٕنس تہٕ پرٕدس چھُ بگوانن فرق تھوٚومُت۔ وُنہٕ آو غلام
دین صاحب اُکی سہے رالتس کرفیو ڈولِ بیٹھ تہٕ وُچھنہٕ
کانٹیا یہ رنگہٕ سپید دہ لُندد۔ نہٕ تہٕ چھُیم پنجابی
ٹلیہ دالی۔ زِنٛدہ تہٕ آسہ ہے یمن پاس گرٛدھان "۔

سوٗم ناتھس باسیوٚ چایہ دانس بیٹھ ژاچھر۔ سُہ
دوٚیتھ تھوٚد تہٕ نیٚنگلاونہٕ تہٕ بٕلہِ ترٛوون دار کہ۔ غلام
دین دوٚپتھ ——

"ہاں تُہ مہارا کتھ۔ یم مہاراین جلوسے
والیس لاتن مشرٕ ٹلاونہٕ۔ یموٚے گٔنڈ تہٕ ......
تہٕ بعد ووٚنو قوسان کوٚرِن کلامہٕ پوٗر۔

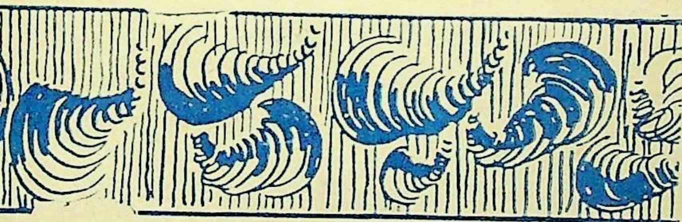
"آسہ مہاراجہ چھُیم وایا یہ لُٹِ لکن لِنشٕ بتہٕ ٹان۔

چاے پیالہ منگان۔ تہ اوس آکھ حساب لوٗنرے —
وچھان اَسے چھہ یمن دِوان کتھا ہ چھہ! ژوچہ ورق نو
ژور تہ دالہ کنٹور۔ ہتر ووٗلی ہش چاے تہ ژوچہ
دوٗر۔ مگر تو تہ یز نہ یمن لوٗکن نش بیہن۔ وچھو ہا!
یہ تہ گو بیچھنے۔ اَمہِ سیتی چھہ ساٹین سپاہن ہوا لگان
تہ سون دِپلین خراب گژھان!

سوٗم ناکھن تھوٗاُڈ چیمٹر چاے پیتھ تہ ہنگہ
تہ منگہ ووشلیشو ہیو۔ تمس اُس آنگنہ اَندر گتھہ کنھ
گژھان۔ اَمس تور فکر زِ دوٗہہ دِشکی پاکھٹی آسہ ہن یم
نمہِ پردیسی ُلپہ والی تہ یمن آسہ ہے اَتھنر آج چلے
چاوان۔ اَمی لوٗز اَمہ ستو رمنز اَکھ آواز صاف۔
یہ اوس کنٹینل ٹیشن تہ چرن اَمی سیٹنرِ ماجہ پژھان
مدیپنڈت جی! کہاں ہیں ماتا جی؟ خوب گرم گرم گلچہ

لایا ہوٗں ابھی۔ ذرا ہم بھی لیتے سواد کشمیری کُلچہ کا۔
چاے خالی پلائیےگا؟"
سوٚم ناکھتھ گوٚر کمہٕ تانی کامہِ ہیٚتھ بہانہٕ
نہٕ دڑاو گُٹھہٕ مَنٛز نیٚبر ؛

تِمَن ٹاکارٕ حقیقتَن ہِنٛز بےٚ خوف تہٕ رٕسکی تلاش یِمہٕ
اُدبی رِیاکٲرۍ یہٕ ژھایہٕ گٲمِژ چھےٚ تہٕ اَتھ تَلاشَس منٛز
یُرٕن وٲلۍ سُنٛد شعوٗر رٕسٕتی یکہٕ ناوٕنچ عمل۔ مُوادٕ تہٕ ہیٚژِ لِحاظٕ
چھُہ کٲشُر یک نوٚو اَفسانہٕ اَمی شکلہٕ ووٚنہٕ تلان ییٚمہٕ سوٚ ثرٕ
ہنٛدی اَفسانہٕ تہٕ ہیکَن اَمی نَظرِ ژٕرٕ ژٕنہٕ تہٕ پرٕنٛہٕ ناوٕنہٕ یِتھ۔



ہیٚنٛدی لیٚس منٛز نظمہٕ مجمہٕ (کھوٗلی کرٕنیں) یَتہٕ سآری رتن
لال شاشتُن کٲشرِس منٛزٕ ے محسوٗسنچہٕ تہٕ اِظہارٕ چھہ
اَیما ندٲری ہہنٛدی تُوی وَتہٕ ٹیرۍ۔ "اُچھر والَن بیٚٹھ
کوٚہہ" چھہ بیوان تمٕس تہٕ تُلنٕ تہٕ تمۍ ہنٛدِس تَس یُرٕن
وٲلِس تہٕ پیٚنٛدِ بارِچ ذگ یِمن اَفسانَن منٛز زُوان چھہ۔